



KAM LEE LIM ALUMNI

信宜中学90岁生日快乐

思源

聯絡友情

互相勉勵

增強社會責任感

致力培養人才

信
宜
同
學
會

我們曾在这里起步，

我們曾在这里成長

謝謝你，我們的母校

生日快樂



封面設計：賴官平

編輯：許婷秀 劉海東

卷首語

時間無聲，歲月留痕。

攜著一顆火熱的愛鄉之心，一份沉甸甸赤子之情，甘尚武先生，李韶博士夫婦，林順忠先生共同建立了甘李林獎學基金。1998年8月，甘李林獎學金信宜同學會正式成立，並於次年4月創立了會刊《思源》。飲其水，當思其源。這是對三位先生成業後回饋社會的真實寫照，也是對我們的提醒，提醒我們乘涼時別忘了栽樹人。

《思源》到今年已經辦到第八期。適逢母校信宜中學90歲生日，特收集前7期內容合成一冊，作為對母校的生日獻禮。合訂本裏，同學會成員們以感恩的心記錄了師長們對我們的諄諄教誨，以樸實的筆觸勾勒了每一次聚會的實況，以稚嫩的情懷捕捉成長中每一個腳印，以充滿好奇的眼睛去窺探工作中得點點滴滴。一路走來，且行且望，生活中每一個故事皆可引發理性的思考，每一個細節都可觸動情感的最隱秘處，用心發現，一個再平常不過的地方也會在你眼前展示它獨有的精彩。

雲：“人生七十古來稀”，但我們的走過了90個春夏秋冬的母校此刻還年輕。她正煥發著勃勃生機，創造著一個個輝煌。而我們相信這種輝煌會永遠。在這裏，我謹代表同學會的全部成員祝願母校的明天更精彩。



甘李林獎學金信宜同鄉會組織架構

董事：甘尚武 李韶 林順忠

理事：甘尚平

會長：鐘鏞

副會長：彭韜 董文躍

秘書長：莫秋慧

會員： 梁澤宇 陸 旋 甘家賢 許婷秀 賴官平 劉海
東 李登雲 和河舟 陳 燦 陳潤泉 謝 虔
梁謝軍 陸 揚 張志強 張力錚 王河生
林 蓓 甘偉人 甘家榮 黃 玫 梁響華
李欣

《思源合訂本（1-7期）》

編輯：許婷秀 賴官平 劉海東

封面設計：賴官平

目錄

卷首語	1
金石玉言	
For success : vision and common sense.....Samuel Kam	5
記住回家的路.....周國平/許婷秀 薦	6
匆匆.....朱自清/許婷秀 薦	60
珍重人生.....賴官品 薦	64
上帝只掌握一半.....羅秋菊/賴官平 薦	104
聚會實況	
甘李獎學金信宜同學會正式成立.....甘偉人	9
記首屆甘李同學會活動.....王河生	9
莘莘學子歡聚廣州.....甘偉人	10
猴年歡聚兼萬堂.....梁謝軍	10
第一次會見.....梁謝軍	11
馬年歡聚一堂.....梁謝軍	12
珠海一聚.....謝虔	13
籃球賽記錄.....陳燦	14
奮發圖強，繼往開來.....梁謝軍	15
2005 年春節聚會會議記錄.....梁謝軍	16
且行且望	
北國風光——冬.....黃玫	19
古城風采.....梁謝軍	20
荷塘四季.....梁響華	21
有一種生活叫義大利.....林蓓	22
西藏之行.....黃玫	25
陽光閩坡遊記.....陳燦	26
世外漁村.....彭韜	27
清華園四季.....彭韜	28
中大之行簡記.....甘家榮 張力錚	30
成長手記	
勤學·活學·會學.....梁謝軍	33
我的學習心得.....張力錚	34
回首大學第一學期.....謝虔	35
回首大一.....鐘鐺	36
大學有感.....莫秋慧	37
大學兩年.....謝虔	38
輕鬆的大學生活.....和河舟	39
困惑與快樂.....李欣	40
在清華學做事.....梁響華	41
同學會宗旨： 聯絡友情 互相勉勵 增強社會責任感 致力培養人才	第 3 頁 共 106 頁

難忘的經歷·····	陳燦	42
一次當法醫的經歷·····	陳潤泉	43
考研筈記·····	陸揚	44
與“賽先生”全接觸·····	陸揚	45
軍訓·····	陳潤泉	47
軍訓在大二·····	賴官平	49
難忘軍訓·····	李登雲	51
機遇、道德觀、成功之道·····	李欣	52
揭開香港的面紗·····	黃玫	53
李韶暑期研習班總結·····	彭韜	55
聽尚武先生和林順忠先生一席話有感·····	張志強	59

理性之光

贏的法則·····	林蓓	63
關於藉口的一點思考·····	李欣	64
變化了，怎麼辦·····	王河生	65
對同學會的一點思考·····	鐘鏞	66
為了理想的折磨·····	和河舟	67
我觀姚明與奧運男籃·····	謝虔	69
對台政策之我見·····	陸揚	70
一個廣告人眼中的民營企業·····	林蓓	73
看奧運雜感·····	張力錚	75
一代怪傑辜鴻銘·····	李登雲	76
記挑戰者杯·····	陳燦	78

情感空間

夢裏山水·····	王河生	81
願將此心過一生·····	梁謝軍	82
人生的最美·····	莫秋慧	83
某一刻 某些人 某個片斷·····	劉海東	85
生命如此匆匆·····	梁響華	87
家鄉巨變·····	梁謝軍	88
赤子·····	黃玫	90

Work 全接觸

運毫觀感·····	梁響華	93
以誠為本·····	王河生	94
實習初感·····	陳潤泉	95
找工作的一些感悟·····	梁謝軍	96
工作中的點滴體會·····	李欣	97
志存高遠，情系李鄉·····	許婷秀	98
飯堂勤工記·····	李登雲	100
一次難忘的參觀·····	林蓓	101
工程師的品質管制體會·····	梁響華	102



For success :

vision and common sense

I went to Berkeley in 1951 as a graduate student in the Chemical Engineering Department and left in 1953 with the M.S. degree. The opportunity to study peacefully and fruitfully in the beautiful environment of the campus provided one of the happiest periods in my life, especially after the turbulent years of World War II, followed by the nightmare of the Chinese Revolution. Berkeley was a heaven to me in many ways. Pleasant memories of the past often come back to me, of the days sauntering around the campanile and the evenings burning the “midnight candle” in the Gilman Hall library before midterms.

In America, I was greatly impressed by the allround industrial development in the private sector, which inspired me to establish or to help establish something at home, no matter how small it might be. In Berkeley, I met a fellow student, T.L. Whang, a Chemistry major, whose family owned a manufacturing concern in Singapore. He tried to interest me in working for him and, as his idea appealed to my adventurous nature, I accepted. The company, Lam Soon Limited, was a very small concern then but, due to the foresight of Whang and his brother, not long after I joined the Company. We decided to expand to Malaysia, where the market was much bigger, and I was entrusted with the chief executive post of Managing Director. The beginning was most difficult, but through hard

struggle, we became the first highly integrated company in the palm oil industry in South East Asia, with oil palm plantations for raw material and downstream factories for the manufacture of cooking oil, soap, margarine, fatty acids, and cocoa butter equivalents. We were the first in the fractionation of palm oil into olein and stearin, which marked the turning point of the Malaysian palm oil industry. We also have branched out into other concerns, such as canned food, soft drinks and cocoa plantations. Today, Lam Soon is a household name in Malaysia, Singapore, and Hong Kong, and we export to all parts of the world.

I do believe my chemical engineering training in Berkeley has helped me greatly in expanding our company, achieving efficiency and quality control of production, and utilizing up-to-date technology. I also believe that in the initial stage of a manufacturing concern, the top executive with technical education provides an advantage for his company's growth. I wish here to pay tribute to Professor Theodore Vermeulen, with whom I had frequent contact after graduation. I am sorry to learn he has passed away.

I won't say I am an entrepreneur, because I did not start the Company nor am I the owner. But I believe that for success a man should have vision and common sense, followed by diligence, willingness to listen, and cooperation with people. I wish to add: nobody can be happy without integrity and there by credibility.

—————
Samuel Kam, M.S. 1953 · Director, Lam Soon Berhad, Ltd, Malaysia

記住回家的路

周國平/許婷秀 薦



生活在今日的世界上，心靈的寧靜不易得。這個世界既充滿著機會，也充滿著壓力。機會誘惑人去嘗試，壓力逼迫人去奮鬥，都使人靜不下心來。我不主張年輕人拒絕任何機會，逃避一切壓力，以閉關自守的姿態面對世界。年輕的心靈本不該靜如止水，波瀾不起。世界是屬於年輕人的，趁著年輕到廣闊的世界上去闖蕩一番，原是人生必要的經歷。所須防止的只是，把自己完全交給了機會和壓力去支配，在世界上風風火火或渾渾噩噩，迷失了回家的路途。

每到一個陌生的城市，我的習慣是隨便走走，好奇心驅使我去探尋這裏的熱鬧的街巷和冷僻的角落。在這途中，難免暫時地迷路，但心中一定要有把握，自信能記起回住處的路線，否則便會感覺不踏實。我想，人生也是如此。你不妨在世界上闖蕩，去建功創業，去探險獵奇，去覓情求愛，可是，你一定不要忘記了回家的路。這個家，就是你的自我，你自己的心靈世界。

尋求心靈的寧靜，前提是首先要有一個心靈。在理論上，人人都有一個心靈，但事實上卻不盡然。有一些人，他們永遠被外界的力量左右著，永遠生活在喧鬧的外部世界裏，未嘗有真正的內心生活。對於這樣的人，心靈的寧靜就無從談起。一個人惟有關注心靈，才會因為心靈被擾亂而不安，才会有尋求心靈的寧靜之需要。所以，具有過內心生活的稟賦，或者養成這樣的習慣，這是最重要的。有此稟賦或習慣的人都知道，其實內心生活與外部生活並非互相排斥的，同一個人完全可能在兩方面都十分豐富。區別在於，注重內心生活的人善於把外部生活的收穫變成心靈的財富，缺乏此種稟賦或習慣的人則往往會迷失在外部生活中，人整個兒是散的。自我是一個中心點，一個人有了堅實的自我，他在這個世界上便有了精神的坐標，無論走多遠都能夠找到回家的路。換一個比方，我們不妨說，一個有著堅實的自我的人便仿佛有了一個精神的密友，他無論走到哪里都帶著這個密友，這個密友將忠實地分享他的一切遭遇，傾聽他的一切心語。

如果一個人有自己的心靈追求，又在世界上闖蕩了一番，有了相當的人生閱歷，那麼，他就會逐漸認識到自己在這個世界上的位置。世界無限廣闊，誘惑永無止境，然而，屬於每一個人的現實可能性終究是有限的。你不妨對一切可能性保持著開放的心態，因為那是人生魅力的源泉，但同時你也要早一些在世界之海上拋下自己的錨，找到最適合自己的領域。一個人不論偉大還是平凡，只要他順應自己的天性，找到了自己真正喜歡做的事，並且一心把自己喜歡做的事做得盡善盡美，他在這世界上就有了牢不可破的家園。於是，他不但會有足夠的勇氣去承受外界的壓力，而且會有足夠的清醒來面對形形色色的機會的誘惑。我們當然沒有理由懷疑，這樣的一個人必能獲得生活的充實和心靈的寧靜。



聚会实况

每年，我们期待“十·一”的到来
只是，在广州或者别处，有这样一
个聚会：这里，久违的朋友唠唠家常，
睿智的师长指点迷津。而我们选择用
朴实，最简单的笔触勾勒骨骼。



上圖從左到右：梁響華，甘老師，林順忠先生，甘尚武先生，黃玫，
梁謝軍



甘李獎學金信宜同學會正式成立

為了祖國優秀人才的培養，幫助那些被貧困埋沒的優秀學子，在甘尚武先生等的組織下，甘李獎學金信宜同學會於 1998 年 8 月 5 日上午在廣州花園酒店正式成立，並召開了第一次會議。參加會議的有甘尚武先生、李韶夫人、林順忠先生、甘尚平先生，還有梁響華、王河生、張志強、甘偉人、甘家榮、黃攻、林蓓等同學。會議的目的是大家互相認識，成立同學會，推出會長，擬定同學會章程。會議還通過了同學會的宗旨、會員資格、組織機構、常設會址等事項。甘尚武先生和李韶先生為同學會董事，林順忠先生和甘尚平先生為顧問。梁響

華被選為第一屆會長，黃攻為副會長。

甘李獎學金成立了，會員們都有自己的責任和義務，將為中華的振興去努力。甘李獎學金同學會必將在中國的教育事業上抹上燦爛的一筆。

記首屆甘李同學會活動

王河生

二月七日

我們甘李同學會一行七人，到了甘尚平老師家中。

二月八日

在會址——兼萬康樂中心召開了甘李同學會成立後的第一次會，與會者有甘老師及甘李同學會會員共九人。集會的中心內容是討論內部刊物的舉辦。梁響華提出該提議，一致贊成。就舉辦刊物的細節事宜展開討論時，眾人各抒己見，於意識中努力描繪著該刊物的未來。群策群力下，該刊物的輪廓便大致呈現。刊物名為“思源”，取自“飲水思源”一詞，有其深義。刊物的舉辦是為了繼承發揚甘李同學會的宗旨精神，讓會員們從學習、生活、思想、情感多方面開展深放交流，彼此間有所增益。此外，關於刊物的期數、份量、交稿日期、各會員負責的版面也得以確定。門內，集會的熱烈氣氛活躍了每個人的思緒。門外，“兼善天下，萬古流芳”的大字在陽光中熠熠閃光。會後，攝影留念，第一次集會圓滿結束。

有了好的開端，展望將來，以後的集會隨著會員的增多，也必將日益熱鬧豐富。

儘管都已畢業，但我們從未淡忘母校的教誨之恩。“飲水思源”，我們一行九人回訪了母校，也給我們的刊物作了最貼切的闡釋。

母校每個熟悉的角落，牽動著我們近乎感動的思緒，而新建的“逸揮”教學樓與宿舍樓的宏偉更令我們欣慰之餘感慨萬千：哦，母校，您的兒女回來看您了！陳校長在會議室熱情地接見了我們。在對我們的回訪表示歡迎後，陳校長詳細介紹了這兩年裏母校的變化發展。從中我們得知，母校在硬體建築及軟體規模上均有了可喜的發展，前者表現在逸揮樓及宿舍樓的落成，後者則表現在微機數量及班級規模的擴大。我們為母校的發展感到由衷欣喜。接著，我們談到了現今的教育。就中學與大學的教育體制，我們充分交流了彼此間的感受及觀點，在談得投入之際獲益良多。末了，陳校長告訴我們，母校擬辦一個“校友的來信”信箱，希望已經跨出母校大門的我們能給母校多回信，介紹各大學的風貌及彼此在大學校園裏的學習生活，以使母校的學弟學妹們能從中受到啟發與激勵，促進母校教育事業。為母校的教育事業盡自己的一分力，當然是我們義不容辭的責任。

告別母校時，我們不禁再度回首：母校啊，願您越辦越好，桃李滿天下！

莘莘學子歡聚廣州

——甘李獎學金信宜同學會第二次會議在穗召開
甘偉人

為了增進同學們之間的瞭解，泓揚同學會的宗旨精神，甘李獎學金信宜同學會第二次會議於 1999 年 7 月 18 日在廣州利苑酒家如期舉行。同學會的兩位董事甘尚武先生與李韶先生蒞臨會場，並作了重要講話。另外，參加本次會議的，除了上次的成員外，還增加兩位新會員——張力錚和李欣。李韶先生和張力錚、李欣同學作了自我介紹之後，各位會員相繼發言，

談到了會與感先生和話。甘半生的學會的李韶夫家的經驗，分勢。同“聽君



甘、李兩位先生與同學們共進晚膳

自己在這一年中的體覺。甘尚武先生、李韶李韶夫人作了重要講尚武先生談到了自己經歷和體驗，強調了同宗旨精神。李韶先生和人也講述自己發展起歷，並總結出了自己經析了當前的世界形學們受感觸良多，真有一席話，勝讀十年書”

之感。會後，李韶夫人還發起了用英語對話的討論活動。

7 月 19 日，甘李獎學金全體成員參加了由李韶先生資助，中山大學嶺南學院舉辦的暑期研習所的開幕式。聽了多位專家教授的關於世界經濟形勢的英語講座。20 日，會員們參觀了運豪五金塑膠有限公司和嘉頓餅乾廠。至此，這次甘李獎學金同學會的這活動順利結束。

猴年歡聚兼萬堂

梁謝軍

——年一度的春節又來臨了。正月初四，甘李獎學金信宜同學會成員照例相聚于兼萬康樂中心，並向甘尚武博士、李韶博士及李太、林順忠先生等拜年。甘尚平老師為兩位新同學介紹了同學會會址——兼萬康樂中心的歷史、現狀。接著，甘家榮就同學會 1997 年到 2002 年的財務作了清算，並商討了財務轉交新財務部長李欣事宜。作為會議重點，我們著重討論了如何更好的提高《思源》的品質以及搞好今年的國慶聚會。

首先，《思源》上應該有反映國慶聚會的文章，因為這是同學會很重要的活動。每年國慶聚會後應有幾位負責寫反映相關活動的文章。新同學則可以選擇進大學後的感想之類題材。其次建議會議記錄多樣化。除了文字記錄外，還可以充分利用錄音設備如答錄機、錄音筆及數碼相機、錄影之類的設備，更真實、全面、多角度、多方式的反映同學會的活動。還建議在國慶聚會前先擬定幾個討論話題。歡迎每位同學會成員踴躍提出自己感興趣的話題。當然，同學會的“領導班子”要事先計畫安排好會議議程，將相關內容列印好交給每位元與會者。我們還討論了國慶期間開會地點的選擇問題。部分同學認為，在珠海開會的困難主要是在珠海念書的同學很少，組織不方便；食飯的地方離會場較遠；多數在校和工作的同學都在廣州；如果在廣州開會，會議地點可以聯繫嶺南堂。

會議商定：每位同學應該在五月底之前將稿件發送至鐘鏞的郵箱裏。同學會通訊位址如有改動，可以通過電話或其他方式告知甘老師。

第一次會見

梁謝軍

7月11日下午，天氣酷熱，玉都山莊這裏的氣氛也正如這天氣般熱烈。尚平老師、梁響華、黃玫和我坐在石凳上，焦急地望著門口。尚武先生、甘子玉主任很快就要到了！想到馬上就可以和尚武先生見面，心裏真是既高興、興奮，又有點緊張焦急。時間一滴一滴地流過了。不時看看表，盯著門口，盼望著，等待著。

5點10分，緩緩駛進玉都山莊的中巴停下後，車門打開了，車上的人陸續下車了。我得知那位頭戴著太陽帽，身穿淺色西服的先生就是甘老。懷著興奮的心情，我仔細打量：寬寬的額頭，慈善而有神的雙眼，方正的臉。他一面微笑著和那些迎接他們一行的領導握手，一面點頭。帽子下露出的幾根白髮，記載著這位元老人經歷的滄桑，炯炯有神的雙眼顯示著老人的睿智。雖然年過八旬，可是甘老的步履依然矯健有力。和藹可親是甘老給我的第一印象。

陳自昌書記、黃福春部長等與甘子玉主任、甘尚武先生共起進晚餐。我們也受到了熱情的招待。

晚飯後，尚武先生和我們進行了親切的交談。握住甘老溫暖的手，看著甘老慈祥的笑容，心裏一陣溫暖。不知因為興奮還是緊張，我說話有些結巴。“好！你仲後佢生哪。”一句話逗得大家都笑了。我覺得氣氛輕鬆多了，大家坐下後，甘先生說，幾年前，我就想在家鄉投資，當初不知投資什麼，後來想到家鄉需要人才，於是就投資在人才的培養上。“我很喜歡你們這些大學生，很高興跟你們一起。”聽著甘先生的肺腑之言，我很受感動。甘老身雖海外，仍一心牽掛著家鄉，關心著家鄉的建設。富不忘本，富不忘根。這是多麼深厚的桑梓之情，這是多麼博大的胸襟！甘先生提倡，本科畢業後，可先工作一兩年，再考慮考研或尋找更合適的工作。因為通過一到兩年獲得的實際經驗，可以深刻地認識在學校學到的跟實際需要的東西的差別。更重要的是，可以從中發現自己喜歡什麼，擅長什麼，以認識自己的個性。這樣，就可以更科學地決定自己考研或繼續做事，考什麼專業或做哪些工作。品味甘先生這些話，我感到受益匪淺。睿智、健談是甘老留給我的又一印象，那份熱愛家鄉、關懷家鄉建設的深情更使我倍受感動。

14號晚，甘先生、林順忠先生和我們在茂名迎賓館開了一個短會。甘先生在會上諄諄告誡我們：第一、做事要勤力；第二、講信用，做人要靠得住。讓別人覺得你是個值得信賴的人，做事才能順利；第三、不貪小利。要有長遠的眼光，廣博的胸懷，要 **broad minded**，不要 **narrow minded**。又說，每個人都有長處，也有短處。我們要發揮長處，彌補不足，即“揚長補短”。希臘時代有句名言：“know yourself！”世上真正有自知之明的人不多。要時時檢討自己，“吾日三省吾身”。這樣才能不斷進步。聽完甘老先生一席話，我們真是如沐春風。甘老先生所說的，是他對我們的深切期望和不倦教誨，也是他平生的寫照。

15日下午，車載著尚武先生、子玉主任等奔向湛江。望著漸漸遠去的車隊，我內心如波濤般翻滾著。甘老的音容笑貌，一言一行已深深地記憶在腦海中，鐫刻在心頭上。甘老博大的胸懷，遠大的眼光，令我佩服得五體投地。從甘先生身上學到的東西，似乎比在校多年來得到的東西還要多。甘、李兩位先生不但從物質上給予了我們極大的幫助，更從精神上鼓勵著我們，教導著我產，使人們明白人生的道理。



馬年春節歡聚一堂

——記甘李獎學金信宜同學會第五次聚會 梁謝軍

馬年正月初四，春光明媚，在濃厚的春節氣氛中，甘李獎學金信宜同學會成員在兼萬康樂中心歡聚一堂，成功地舉辦了同學會成立以來的第五次聚會。

上午，我們一起通過傳真向甘尚武先生、李博士夫婦及林順忠先生拜年。薄薄的一紙傳真寄去了我們深深的祝福和無盡的思念。之後，甘尚武先生親自給我們打了電話。通話時間不長，但在場的每一位同學會成員都感受到先生對我們無微不至的關懷，特別是甘生對每位同學，無論是正在讀書的還是已經出來工作的，都記得清清楚楚，甘生對我們有如對自己的孩兒一般關愛，那是一種真正的無私的愛。

中午，甘老師家成了歡樂的海洋。我們細細品味了豐盛的午餐。

下午一點半，我們在同學會會址兼萬康樂中心舉行了一個座談會。為了讓新同學更好的瞭解甘李獎學金的設立，甘尚平老師娓娓而談，道出了其曲折動人的由來與經過。甘老師還給我們講了同學會會址，即兼萬康樂中心的歷史。兼萬康樂中心是為了紀念甘尚武先生的父親甘兼萬老先生而於 1988 年建成的，十幾年來一直是歸僑慕名前來參觀的必去之處。後來就順理成章成了同學會的固定會址。緊接著，會長梁響華向大家傳達了甘生在電話裏提出的對我們的希望，希望我們在學習上、工作上加強聯繫，相互間不斷交流經驗。

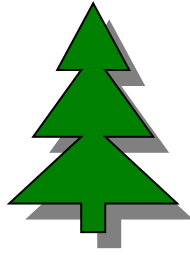
我們就怎麼辦好《思源》展開了熱烈的討論。梁響華認為，《思源》應該是同學會同學思想的寫照，學習工作的彙報。當我們在開會，參觀或其他時候，心中有什麼感想都可以記下來。經過討論後大家一致決定，以後稿件的收集工作分為兩部分進行，一部分為在校同學的稿件的收集、整理與校審，另一部分是已經工作的同學的，分別要有各自的負責人。會議選定鐘鐺、謝虔為在校的同學的稿件的負責人，梁響華、黃玫系已出來工作的同學會成員的稿件的負責人，最後稿件交由梁響華校審，並且確定了截稿、審稿時間。會議還討論了會長在前兩次曾提出的辦甘李獎學金同學會主頁的設想。大家贊同先在“友聯”校友錄上註冊 (<http://group.viafriend.com>)，以便更好的聯絡交流（注）。

兩個小時就在歡快熱烈的氣氛中飛逝。當我們走出康樂中心，“兼善天下，萬古流芳”這八個字還久久在腦海中盤旋。

簡訊：甘尚武先生一行游廣州購書中心

1998 年 8 月 6 日下午，在甘尚武先生的帶領下，甘李獎學金同學會的全體會員遊覽了廣州購書中心。

廣州購書中心是目前國內最大的一座書城，它是一座梯形的建築物，裏面有著各種各種的書籍。會員們都沉浸於其中。一個小時後，會員們都買到了自己喜愛的書籍。甘尚武先生也買了兩張唱碟。



珠海一聚

謝度

李太太說，我們應該瞭解一下在開放中發展的美麗的珠海。所以這次我們的同學聚會就定在美麗的中山大學珠海校區。而且非常榮幸，李韶博士為這次會議借到了學校圖書館頂樓的學校會議室。

這次聚會由李韶博士和林順忠先生主持。甘尚武先生因為癌症動手術不能參加聚會，這是我們都非常擔心的一件事。

會議在 11：30 分開始。

第一個議程是聽甘先生的錄音講話。令我們高興的是，甘先生的語調一如既往的沉著平穩，他告訴我們，他的手術非常成功，他年過八十的身體依然能夠承受這樣的一個大手術。在手術之時，他的百數基督教友為他祈禱，儘管神只存在于人心，但他們的祈禱確實為甘先生帶來了好運。講述了自己的病情之後，甘先生的談話又回到我們身上。他告訴我們，他創立這個同學會的目的是為了幫助家鄉學習好的一群學生，讓他們能夠上好的大學，接受更好的教育。同時他也希望這個同學會能夠提供一個機會，讓同學們常常見面，讀書時在學習上有所交流，工作時可以互訴心得，有困難時互相幫助，在精神上得到收益。為了實現這樣一個目的，同學們的聚會就必須持續下去，現在是由他們老一輩的來主持，將來則寄希望於我們自己。同時，甘先生叮囑我們向這次和我們一起聚會的林順忠先生討教，他有著豐富的企業管理經驗，有豐富的人生閱歷，是我們這些剛走出社會和即將走出社會的新人的活百科。

“每個人都有其天賦才能，每個人都有用，每個人都應有自知之明，每個人都須要尋找自己的長處，改善自己的弱點，機會會很多，不要自暴自棄，每個人都應該有自己的抱負……”這是甘先生對我們的關懷和囑咐。

接著是李韶博士致辭。他簡單的回顧了如何被甘先生創立的同學會吸引，並最終鼎力加盟。他說，同學會裏的每個同學都可以受益，而前途也因此更光明，這是這個同學會的意義所在，也是他加盟的原因，而且，他也喜歡和年輕一輩一起交流的感覺。接著，他著重介紹了他在經濟學研究方面為學生所做的工作。李韶暑期研究所是李韶博士資助的一個暑期活動，參加的學生可以認識香港、交流各地大學的朋友、交流各國朋友、吸收各地先進的經驗，相互學習，為我所用。李韶暑期班已舉辦了 5 屆，學生到工廠企業實踐學習，第一線感受企業文化。同時他又介紹了“珠三角和香港的轉型”這個活動，這包括組織學生對香港金融、法律、廉政、物流、社工幫助乃至流行音樂、電視等的考察，同時到內地東莞、順德等地的企業進行社會考察。這個活動引起了我們極大的興趣。林順忠先生也給我們補充了許多企業方面的見解。通過對這此活動的介紹，李韶博士是想告訴我們，現在我們正處在一個充滿契機的時期，機遇就在我們身邊。最後，李韶博士表達了和甘先生一樣的願望，就是希望我們將來能夠承擔同學會，“多講話、多參與，不要喪失熱情。”

最後，是我們的自由討論時間。剛加入的談進入大學的驚喜，大三大四的談面臨深造和擇業的困惑和努力，而已經出來工作的就談他們找工作的經歷，工作的艱辛與甜蜜，處世與做人。李韶博士的和我們年紀相仿的兒子也和我們談天說地，他一口流利的英語讓我們羨慕不已。

下午，我們進行了會議的最後一項議程——打一場籃球。雖然打得很菜，可是，高興就好。



本次開會期間，我們應李韶博士的提議，組織了 1 次籃球賽。通過比賽增加各位會員間的友誼。

開完會後，我們直到中大的體育館。到達那裏後只見一座懸空式的球殼樣的建築物，木地板彈性十足，是一個打球的好地方。

我們年輕人說幹就幹，各自組隊進行比賽。我，鐘鐺，河舟一組，李正康先生，黃枚和謝虔一隊，力錚，登雲，潤泉一隊。說到規則時，鐘鐺提議一次 3 球致勝，大家一致同意。

說定了比賽就開始了，先是我，鐘鐺和河州 1 隊與李正康，黃梅，謝虔 1 隊開賽，李博士在旁觀看為大家加油。開賽不久，我們就頻頻向對手進攻，先是 1 記妙傳給鐘鐺，他跳投，可惜中框彈出。緊接著我們繼續進攻，再由鐘鐺投，又不

進。連投不進後我們有些鬆懈了，這時對方反擊，我們出於平時印象以為女孩子不太會打球，放鬆了黃梅，集中對付李正康和謝虔。哪知他們一記球傳給黃梅，黃梅 3 步上藍，一球中的，乾脆俐落。我們還沒反應過來，他們又開球了，又是李正康和謝虔引開我們，再傳給黃梅，我倉促間上去防了一下，哪知黃梅過人也不錯，一下子把我過了，又一記投籃，又進了，我們 0：2 落後。我們一下子有下亂了，又給李正康投進一球，敗下陣來。

張力錚那隊上場了，對手還沒有變。他們還說要幫我們報仇呢，哪知他們配合也不好。張力錚身材很高，但可能太久沒打球了，技術有點生疏了，連續投籃也不進。李正康的技術不錯，過人上藍得了一分，緊接著謝虔又得了一分。好在陳潤泉扳回一分。

但好景不長，後方不穩又被人下了一城，1：3 敗下陣來。

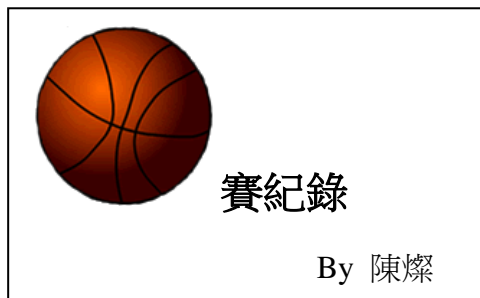
又到我們上場了，對手沒變，還是李正康他們。我們想一鼓作氣拿下他們，揚眉吐氣一番。我們是生力軍，體力比他們好，一開賽就佔據了優勢。但我們有些過急了，鐘鐺在外線投籃不進，我投又不進，和河舟投也不進。我們優勢明顯，但連投不進，有些急躁了。李正康和謝虔連續配合後進了一球。我們奪回控球權後，又連投幾次，但老是中框不進，看來投籃技術有些問題。我們調整了一下後，由鐘鐺投進一球。我們進球

後士氣大增，又連投幾次，鐘鐺又進一球，我們以為這次翻身機會到了。但李正康和謝虔又連續配合後找到了我們的疏忽，投進關鍵一球。比賽進入膠著階段，

兩方投球都不進，都有些急了。這時，又是黃梅師姐，在藍下接球後一球定乾坤，3：2 取得第 3 次勝利。

3 場過後，大家都累了，於是停下不打休息，圍著籃框練投籃。我們互相討論了一下，認為配合不夠好是未能獲勝的原因，李正康一組配合較好，還有黃梅這個秘密武器，所以有了 3 連勝。這時才有人告訴我們黃梅師姐以前在人大就是籃球高手時，我們才恍然大悟，真是情報太不准了，也令我們體會了什麼叫巾幗不讓鬚眉啊。

運動過後，各位會員都認為這是這次中山大學會議的一個好節目，讓大家在運動中增進了瞭解，促進了交流，很好的體現了李博士的初衷。對於本會的交流也開了一個好例子。並認為我會的年輕人們要多通過這交流發展友誼。



學須靜，才須學。非學無以廣才，非靜無以成學。

----- (中) 《中華千古流傳書系》

奮發圖強，繼往開來

——2003 年甘李獎學金信宜同學會國慶聚會手記

轉眼間，國慶日這個激動人心的假期即將到來，又是同學會例會——國慶日聚會的“黃金時間”了。2003 年珠海聚會的種種情景至今仍在腦海中留有深刻的印象。特此小記。

2003 年 10 月 1 日，同學會成員陸續齊聚中山大學珠海校區。之所以說陸續，並非貶義，而是看出同學會成員早已“遍佈”了全國，有在北京念書的，有在華中地區出差回來的，有在深圳、東莞、廣州等地工作的。見面時很多同學帶著“疲憊”的興奮來述說自己在一年裏的趣事。當然，最為勞神費力的可能是甘尚武先生、李韶先生、梅以菁女士和林順忠先生。他們不辭勞苦的趕來與我們相聚，竭盡心力的關心我們的成長。

10 月 2 日，同學會在圖書館會議廳內正式舉行了會議。這裏要提到一點，就是要感激中山大學的李萍校長、林偉庭主任幫我們提供了一個非常好的開會場所。上午會議主題可以稱為“畢業生專場”，已經走上工作崗位、步入社會的同學會成員們分別交流了工作中的感受、收穫和體會。在輕鬆的氣氛中，大家都敞開胸懷，分享在直面工作、直面生活、直面人生的得失。2003 年中國“兩會”的召開是中國改革開放中繼往開來的一個里程碑，同時，黨和國家的新一代領導核心已然形成。我們就新一代領導集體交流了觀點，認為新一代集體是非常務實的，是切實關心老百姓的一代。

下午，在校讀書的同學們談了學習上的收穫。兩位新同學也作了精彩的發言。甘尚

武先生、李韶先生、梅以菁女士和林順忠先生仔細聽完同學的發言後，與我們交流了作為長輩的親身經歷的心得體會。大家感受到，讀書時應該把握和利用各種機會，打好堅實的專業知識基礎，熟練掌握和運用專業技能，這是練好“硬功”；此外，還要加強自己的“軟功”，積極鍛煉組織能力，或者說是一種領導才能。

會議達成了以下幾項重要決定：

一是同學會成員每人每年至少要寫一篇文章。這是齊心協力辦好《思源》的體現，也是我們同學會成員的職責，更是對大家的勉勵。二是做好國慶日例會的準備工作。有兩項工作是需要準備好的，爭取在開會前出版《思源》，並在會前發送給甘尚武先生、李韶先生、梅以菁女士和林順忠先生；另一個是要在會議前準備幾個問題作為議題寫入會議流程。三是會議的具體安排。將會議議程表（上注明時間、地點和議題）也在開會前發送給甘尚武先生、李韶先生、梅以菁女士和林順忠先生。

大會順利進行了同學會換屆選舉工作。此次選舉結果如下：

會長：梁響華

副會長：黃玫、鐘鏞

財務部長：李欣

秘書：梁謝軍

在活躍的氣氛中，我們一起唱了兩首非常著名的老歌《AULD LANG SYNO》（《友誼永存》）和《上海灘》。

2005 年春節聚會會議記錄（簡要）

時間：2005 年 2 月 12 日
地點：信宜水口雙山兼萬康樂中心
記錄：梁謝軍

11：40 給甘尚武先生、李韶先生、林順忠先生髮新年賀信。

13：20—14：50 兼萬堂

會議主要內容：

1、加強聯繫

由鐘鐺負責建立 QQ 群，以後在 QQ 群上收發通知。

2、討論一年出版兩期《思源》是否可行。

3、畢業找工作的與已經在工作的多交流。

4、開會形式問題

可以考慮多種聚會方式：

(1) 參觀。比如說參觀林順忠先生在南海的新廠。

(2) 請人講。

(3) 座談會形式。

將來同學會成員多了，住宿吃飯問題可以交給旅遊團來打理。信宜市領導曾提出在信宜聚會，但因路途遙遠，有些不便。

5、關於《思源》與會費

同學會的會費在每年的國慶日聚會繳交，目前金額是每人每年 20 元。

《思源》的稿子由即將升入三年級的在讀同學負責催收並進行編輯。同學會成員要在每年 9 月 1 號前交上至少一篇的文章。商定晚交者要贊助會費。

2005 年《思源》稿子的收集與編輯由彭韜、莫秋慧負責，劉海東協助。

且行且望

撒哈拉，撒哈拉，一个女人在落日余晖
中款款走来……每个人心中的藏着这
样一个梦：让我的足印留在世界的每一
一个角落。不需要吉他，不需要同伴
只需一个简单背囊，和上一双履带对
着太阳的方向，且行且望，看那沙漠
的起伏。



(左圖) 清華荷塘月色



(右圖) 清華荷塘湖畔



(左上圖) 布達拉宮



(右二圖) 陽江閘坡



(左下圖) 唐古喇山



(左圖) 鎮隆古城某宗祠院井



(中圖) 鎮隆紅樓

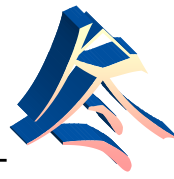


(右圖) 鎮隆古城王梅書院

好大的雪啊！”
經過幾天昏天黑地的搏殺，連續狂考三天后，壓抑許久的天空終於飄下我盼望了一個學期的雪。甩甩腦袋，甩掉沉重的“x、s、6”，看著紛紛揚揚的雪在地上鋪了厚厚的一層，聽著“咯吱咯吱”的清脆踩雪聲，沒有相約打雪仗的歡呼，沒有夙願已償的興奮，懷著淡淡的喜悅，我靜靜地向前走著，留下一串深深的腳印……

記得初到北京，最盼望的事就是下雪。但雪一直遙無影蹤，倒讓我先嘗到滿天黃沙的滋味。北風凜冽，呼嘯著掃過裸露的運動場，旁邊的校道便自動封鎖。常常令掐著時點趕課的學子們頓足長歎。為了抵禦寒冷，當然是帽子、圍巾、大衣、羊毛褲、毛線襪、自上而下，全副武裝。而初來乍到的我，常是班上驚歎的對象。一件南方過冬的單衣，便是過冬的盛裝。出人意料，也好像成了規律，廣東人的體育成績格外優秀。當然，我也不敢懈怠。經常在簡陋的運動場上挑戰嚴冬，其樂融融。更令人叫絕的是，期末考試就如冬天裏的一把火，令眾位學子鬥志昂揚，一早爬起占座，遲來者往往望座只歎，被迫輾轉尋覓。匆匆，太匆匆，大一的時光轉眼而逝，當我提著行囊趕火車時，一些極細極涼的小點飄

北國風光——



黃玫

在腳邊，臉上。送行的同學告訴我“下雪”了，我愣了一下，繼而狂喜而大叫。

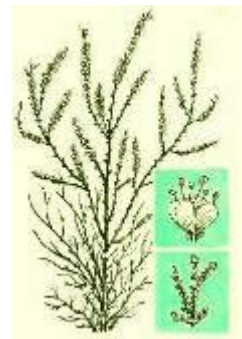
大二的初冬時節，在眾位北方舍友的薰陶之下，我緊急購買過冬衣物，從而告別“英雄”稱號。仿佛全身的細胞開始蘇醒，我逐漸明白北方的冷是一個怎樣的概概念。我很清楚地記得：時值“一二·九”大合唱緊張排練，衝刺階段，吊完嗓子走出教室，我被眼前的美景驚呆了，大片大片的雪花猶如快樂的精靈，在空中飛舞，盤旋，降落，晶瑩，細膩，惹人憐惜。雪整整下了一個晚上。不久後，“一二·九大長跑”便只能在“惟餘莽莽”的大操場上進行。我在又硬又滑的跑道上飛快地跑著，超過一個又一個對手，剛沖過終點，我便向前倒下。“病”來如山倒，我在宿舍躺了一個星期。那段時間，卻是令我倍覺溫暖的光陰。我終於又站了起來，而且增添了直面嚴冬的勇氣。

今年的冬天，精彩繪呈，雖然氣溫持續-10℃以

下，可謂近二十年來之最冷，但天安門廣場上，大家載歌載舞，迎歸澳門，喜慶千禧，而我們歡慶元旦的方式則形式特別而意義雋永。12月31日晚在學生活動中的狂歡，至零時與江澤民主席同數倒計時，之後回宿舍睡覺，元旦

當日一早爬起，直撲自習室，搏至晚上10點才回舍，如此這般，熬了三天，接著狂考三天，考完統計學後，始敢松第一口氣。當雪在此刻飄下時，只能靜靜地坐在教室內，休息時憑窗欣賞。雪很大，校道被車碾過，形成凹凸不平的冰面。而每天騎著自行車上下顛簸，奔赴教室、飯堂、宿舍，則是一個極大的挑戰，摔倒，原地爬起，繼續奮進。兩個星期，十一門考試，我們在與風雪作鬥爭，我們也在與自己作鬥爭。這一個學期，真的很苦，但我們已走過！

回首三年，北國風光無限，而我偏愛北京的冬。





古城風采

——鎮隆紅樓、大洪國王宮舊址觀後感

柱也是紅色的，但現在已經

今天，陽光明媚。我們來到鎮隆的文化街，特地瞻仰信宜歷史的風采。十點左右，車子抵達文明門，也就是“紅樓”所在地。所謂“紅樓”，其實是一個城樓，下半部是進城的門，上半部是瞭望、守城用的樓閣。世移時異，現在的紅樓仍在近旁鋼筋水泥造的擁擠高樓中屹立，城門也被居民當作天然的門口。城門是用石頭徹成的，徹得很精巧，沒留下人工的痕跡。表層塗上的朱紅經歲月的洗禮已漸漸褪落。通往樓閣的階梯是用木板做成的，踩在上面“蹬、蹬”作響，真有個“烽火急，趕登梯”的味道。上到樓閣，上面的擺設一目了然，進門處是一幅簡易的地圖，畫著過去這條文化街的大致佈置比如甘家館、李家館的所在位置等，圖紙已發黃，顯出它經歷歲月的長久；四周的牆壁或掛或貼著一些介紹信宜歷史的文字，二十多年前一些先進知識份子創辦的有關黨和農村生活的刊物，還有題辭的字幅。地面鋪設的方磚中有一塊已經破裂，是由於歷史的原因呢還是遊人過多造成的呢？屋脊的琉璃瓦是紅色的，頂著屋頂的房

變成暗紅了。腳踏著曾是威嚴、莊重之地的象徵的紅樓，讀著那些敘述歷史的文字，我不禁感歎，看似年輕的信宜，背後有一段悠久的歷史呢：南朝梁天監元年，也即是西元 502 年開始在信宜地設置縣城，之後，在唐貞觀八年（西元 634 年），被改稱為賓州；在宋太平興國元年（西元 976 年）改稱為信宜。從設置縣城到 1995 年撤縣建市，建縣長達 1493 年。

從古色古香的紅樓走下來，沉浸於信宜歷史的源遠流長的我我踏入另一處勝地——大洪國王宮舊址。先上石階，走過一個平臺，然後再上石階，跨過平臺，才到達王宮門口。據推測這裏本來是三重庭式的建築群，一重高過一重，王宮則處於最高處，顯示著帝王的尊嚴。王宮舊址沒有多大的變動，似乎還保持著原貌。王宮四周圍繞著狹窄的走廊，走廊的欄杆上立有柱子支撐玻璃屋簷。屋頂有兩層，高低錯落有致，最高處有“雙龍戲珠”。一進宮殿大門，便覺得一股森嚴之氣。這股森嚴之氣從何而來呢？殿內並沒特別之物，只是中間有一張床那麼大的水泥平臺，平臺上空無一物，想來當時上面陳列著陳金接見朝臣辦理政事是時坐的龍案龍椅。四根高大的木柱森嚴地挺立著，經歷那麼長的時間都沒有腐朽。屋頂很高，正是這空蕩又寬闊的空間給人一種陰森森的感覺。雖然殿外豔陽似火，殿內卻如在夜間。殿內左邊的牆上貼著一張“黃榜”，記載著陳金被害的經過。這就是大洪國的王宮。想當年，天地會首領陳金領導農民起義，重建大洪國，號稱南興王，定都於信宜時，何等轟轟烈烈！到今天，只剩一座森嚴的王宮，以此緬懷志士，怎能不起滄桑之感！

我們還看到了嶽耀宗祠、甘家館等的舊址。令人好笑的是，嶽耀宗祠的大門竟張貼著一則“招租啟事”，字體歪歪斜斜，與橫楣上的“嶽耀宗祠”的蒼勁有力形成鮮明對照。更多的遺址被新建的居民樓房“侵佔”了，就是幸運被保存下來的，也已經面目全非。這些留給後人的，只是遺憾與痛惜。儘管如此，我領略了紅樓的古樸，大洪國王宮的冷森之後，仍深深地感受到信宜歷史的風采。如同長江般滾滾不息，恰似楊柳般搖曳多姿，就像寺鐘般悠遠渾厚。信宜從一

千幾百年的歷史中走過來，如今，既古老又年輕的信宜正以堅定有力的步伐邁向新的征程——“數風流人物，還看今朝。

紅樓、大洪國王宮等已成為歷史的過去，但其屹然存在，以其歷史的姿態昭示著勞動人民的智慧和偉大，激勵著後人以更加奮發的精神來拼搏美好的明天。我認為，鎮隆古城的風采和魅力，就在於此。

“曲曲折折的荷塘上面，瀰漫的是田田的葉子，葉子出水很高，像婷婷的舞女的裙……”朱自清先生在《荷塘月色》中，為我們描述了一個人間仙境，引領我們在如詩如畫的荷塘中自由自在地暢遊。高中時每次讀到這篇散文，都產生衝動，就像趕著去的老朋友那樣；去紀的洗禮，現在依長長的荷塘。

還記得第一秋日的中午。那天到清華園，對於慕不能錯過，就相約塘看看。

荷塘四季

朱自清先生所謂“荷塘”。據認為是近春園裏的大荷塘。

次見到荷塘，是一個天氣很好，我們剛來名已久的荷塘，當然了幾個新同學，去荷

穿過大禮堂西邊的小徑，我們來到了荷塘跟前。秋天的荷塘，只有西面的一半長著荷葉，還有些已經開過的荷花，零星地點綴在荷葉中間；荷塘東面，是清澈的池水，一望見底。荷塘東邊，建有一個小亭——自清亭；沿著塘邊小徑，婷婷地長著一排柳樹；北邊再遠一點，則是朱自清先生的石像。荷塘周圍人很少，非常的恬靜，偶爾一隻青蛙“撲通”一聲從荷塘邊跳進塘裏，激起微微的一圈圈小波浪，於是石像的倒影，也跟著蕩漾了起來。看著半長著的荷塘，忽然想起了白居易的詩句“千呼萬喚始出來，尤抱琵琶半遮面。”又有著賈寶玉初見林黛玉時說的那句“這個妹妹我曾見過”的感覺。

當緊張的學習來臨之時，時間如箭般飛過，轉眼已是冬季。直到第一場雪飄然而至的時候，才想起該去看看荷塘。冬日的荷塘，恬靜依然，自清亭依然，石像依然，不一樣的是荷塘上覆蓋著一層薄冰，原來盛開的荷蓮，正靜悄悄地藏在冰面下邊。略帶枯黃的荷葉荷莖，顯示著其經歷風雪寒冷之後的坦然，預示著當春天到來之際，將再次蓬勃地生長。那絕不是死亡前的憔悴，而是韜光晦影后的成熟。

春暖花開的三月，隨著堅冰的融化，荷塘裏的荷蓮再次揚起了頭，露出了尖尖角。荷塘邊，的柳樹，也開始抽出新葉一陣微風過來，吹出片片柳絮，飄灑在荷塘裏，小徑上，荷葉上。一切都是新的，充滿了春天的氣息與活力。

還記得那個端午節，我們相約清晨去尋艾草，不經意來到了荷塘邊。仲夏的荷塘，長滿了大半的荷蓮，一些早開的荷花，紅的，粉的，白的，正在用自己的嬌美，去解讀著青春。更多的是含苞蓄放的花骨朵，在等待著最適宜的時機，展現其“出淤泥而不染”的高風亮節。

年復一年，荷塘裏的荷花開了又謝，謝了又開。始終屹立在荷塘邊上的，是自清先生的石像，始終沒有改變



的，是自清先生寧願餓死也不領美國救濟糧的民族氣節。

有一種生活叫義大利

如果沒有了意粉和比薩，這個世界會少了一種生活方式
如果沒有了義大利，這個世界可能沒有了意粉和比薩，

林蓓

— 意國遊拾趣

03 年的十月，在途中輾轉十幾個小時後，我背著太陽行走的方向來到了嚮往已久的國度——義大利。短短的八天，觸目所及皆是建築和藝術的傑作，但最讓人沉醉的，除了景色賦予眼睛一場盛宴，還有那種美好和諧的生活帶給心靈的震撼。

為平等和諧許個願

羅馬的許願泉是人聲最鼎沸的地方。來自世界各地的人掏出硬幣，鄭重地站到許願泉旁，轉過身，默念著最想實現的願望，然後把硬幣拋到身後的泉水中，據說這樣就能心想事成。我們仿照著將硬幣逐一拋到水中，有的人還一次拋下幾個，乞求所有的宏願都能一一達成。

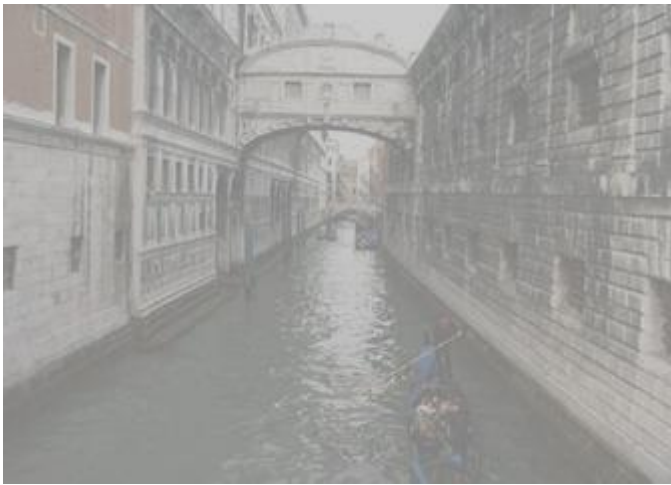
美景當中不乏討一口飯吃的人，緊挨著泉邊就有一個中東人在行乞，中東人聽說是聞名全世界義大利小偷的重要組成部分！但面前這個人卻一點也不像中東人那麼苦大仇深。

他沒有像其他賣藝人一樣渾身塗滿油漆，裝做街頭的塑像；也沒有拿起樂器為行人演奏一曲；在他面前只放著一張白紙寫著一些文字，還有一頂帽子接受行人的饋贈。白紙上用義大利語和英語寫到：“為您的愛情許願，為您的孩子許願，為生活的未來許願，許願泉會聽到您的聲音；請也投入一枚硬幣到這個帽子吧，為困頓的人也許個願，他能聽到您善良的聲音。”

這麼奇特的行乞方式，這麼美好的詩句，這個普通人仿佛抹平了我們對中東人的偏見。很多遊人深有感觸，紛紛投下一份心願。導遊悠悠，向我們解釋說，在義大利生活得久了，詩人也就誕生了，這裏對行乞人沒有偏見，對所有人都沒有偏見，賣藝人只是找到大街這個管道來表演，同性戀者還在陽臺掛著彩條旗來告訴大家呢！



歎息橋邊的溫州人



義大利裏生活的中國人，十有八九是溫州人，溫州人的足跡遍及全球，以會做生意而知名。在威尼斯著名的歎息橋邊就有一家溫州人開的生意紅火的小餐館。

老闆對我們的造訪並不陌生，旅遊區內生存的經驗更讓他們熟習了八國的語言。在忙不迭地呼朋喚友之間，老闆告訴了我

他們自己的異鄉生活：雖然中西文化差異還是存在，東方人有時候也會受到西方人的歧視，但幸運的是，他的女兒嫁給了當地的一個義大利的剛朵拉划船手，從此也就順理成章地融入了這裏的生活。現在他也學會了烹製地道的比薩，厚的薄的，香草味的、酸辣味的……隨著中國經濟的逐漸發展，中國走進世界，一到假期裏景區裏將近一半都是來自中國大陸的遊覽者。中國文化已不再陌生，中國人在這裏的消費已被視為義大利經濟收入的主要來源。

談到這個城市，他說：威尼斯舊區的雨季裏，水漲得一年比一年高，可能某一天，這個城市將會被淹沒，但不用擔憂，他們一家“根”的思想已被改造，隨時隨地他們一家都可以搬到另一個城市裏去。

他還偷偷告訴我們：每個人都覺得義大利很神秘，其實義大利人也覺得中國很神秘，尤其是東方的女子。他樂呵呵地說：“小心被這裏的“巴喬”騙走了，義大利的男子真的很帥，追女孩也很厲害的哦！”

粉紅色的翡冷翠

不知道徐志摩怎麼想到翡冷翠這個詞去形容佛羅倫斯這個文藝復興的小城，傍晚抵達佛市，看到的並不像我們想像得那樣，是創意的搖籃。靜謐的小路、陳舊的旅店，伴隨著陣陣小雨，這個城市更像是一個古老王國的廢墟，唯一尋找到的痕跡只是無處不在的破舊的塑像一尊尊佇立風中。

入夜後走在街頭，逐漸體會到意國政府保護文物的苦心，這裏每一座房子都是國家寶貴的文物遺產，街頭的小石塊路，每年都經過精心保護，不曾被洶湧的車流壓壞半塊。就算是現代流光溢彩的名牌時裝店，也只能很巧妙地躲在古老的雕塑樑柱後面，偶爾透射的光輝才能讓人覬覦到現代生活的鱗片。

歐洲人就有從閒適中享受生活的本事，他們的店鋪上午十一二點才開門，下午四點準時



打伴，就算在旅遊區他們也堅持不做生意關門大吉，倒是街頭露天的咖啡店，每時每刻都坐滿了享受“卡拍茲濃”的人群。

我們闖進了一家叫“粉紅”的酒吧，剛好有一幫當地的中學生在開晚會。6 歐元一大杯啤酒是最便宜的飲品，正好打發一個晚上。三男一女樂隊演唱得不賴，隨著音樂的擺動，幾個打扮入時的義大利人邀請我們一起跳舞，空間很狹窄，但是他們還是舞得起勁，當中一個漂亮的女中學生跟我說，他們晚上很少有開著的店，他們生長於斯也不覺得自己的城市有什麼藝術的韻味

值得天天欣賞，因此酒吧就是最好的聚會場所。

晚上離開時，天空的雨下得越來越大，夜店的霓虹燈映照在古老的石壁上，隔著雨點發出迷離的光彩，瑟瑟中，好像眼前的翡冷翠泛出了一道迷人的粉紅。

三種人

（新加坡）尤今

愛情死亡以後，人分三種。

愚者多怨。把被負、被傷、被棄的憾、恨、怒，化為逢人便說的故事，若有雷同，絕對共鳴。瑣瑣碎碎，窩窩囊囊，百說不厭，百訴不累，把自己化成了一條又長又臭的纏腳布。人人退避三舍，她卻渾然不覺，依然還在嘮嘮叨叨地爭取早已流產的同情。

仁者不言。一個手掌拍不響，戀愛與分手，結婚和離婚，都是屬於兩個人之間的事。愛情的鵲橋斷了，雙方都有責任。就算對方移情別戀，也只能歸咎於緣分滅絕。保持緘默，是自我尊重的方式。

智者不記。把相戀時的狂喜化成披著喪衣的白蝴蝶，讓它在記憶裏翩飛遠去，永不復返，淨化心湖。與絕情無關棗惟有淡忘，才能在大悲大喜之後煉成牽動人心的平和；惟有遺忘，才能在絢爛已極之後煉出處變不驚的恬然。

這不僅僅是兩千公里之外的旅行，這還是一次與大自然的親密接觸，同時也是一次心靈的感悟和洗禮。經過千辛萬苦到達了美麗的拉薩，我深深地感歎大自然的鬼斧神工，讚美那些為保護兩地

經過十多
這裏就是兩千
塵撲面，兩旁矮
來迎接我們的



和平的最可愛的人。

個小時的顛簸，火車於7月15日到達了青海格爾木。公里青藏線的源頭，雖然是國家級旅遊城市，但沿路風小的樓房、和人們襤褸的衣服分明寫著西部的荒涼。前是當地汽車兵團的何道應和他那大腹便便的妻子。

格爾木海拔只有2000多米，這裏還能看到馬路兩旁落滿塵土的樹木。據在青藏公路上往返10多次運送物資的何道應說，過了格爾木一直到拉薩，路上就再也看不到樹木了。有些常年呆在公路兵站上的戰

為適應高原，我們在格爾木住
程車前往表哥所在的西大灘。沿途
暗淡的駱駝刺，拐彎時看到水，大
後，看到了遠處的雪山，表嫂說，



士，常年都看不到綠色，復員時下來

了一個晚上。7月16日包了一輛計
滿眼的戈壁灘，只能看到星星點點
的家都激動地叫了起來。一個多小時
到了。

西大灘海拔為4200多米，陽光直射，烤得人臉發疼。在這裏當指導員的馬超，皮膚黝黑，兩頰發紅，手背發黑且爆裂。戰士們看到一下子來了幾個女性，即害羞又新奇。

當天晚上，心跳加速得厲害，半夜爬起來喝了幾趟水，感覺很冷。早上一起來，就覺得眼前冒金星，噁心，哇就吐了。軍醫說是高原反應，吸了半個小時的氧氣感覺稍好。高原就是不一樣啊，早晚溫差大，走路要慢慢來，上了二樓還要喘氣休息一下。

這兩天一直昏昏沉沉的，不時聽到窗外傳
勞動、打球……。聽馬指導員說，這裏的晨練
圈。除了自己種菜外，每星期會從格爾木運來
氧和維生素，呆時間長了指甲會發青並凹陷，
苦。



來哨聲，戰士們在出操、
內容是繞著籃球場跑三
一些生活物資。高原上缺
但我們的戰士並沒有叫

7月19日繼續我們的旅程，沿途看到了長江源——高原上灘塗和江澤民的題詞，沒有想像中的一泓清泉或是滔滔江水。我的高原反應逐步消失了，在這裏，身邊的一位男同志卻因為喝了一碗涼啤酒而被送去急救。

生存的條件儘管惡劣，仍有不屈不撓、前僕後繼的鬥爭者。經過可哥西裏藏羚羊保護區時，瞻仰了一位和偷獵者作鬥爭

際的早原上，幾隻小羊在朝我們
沿途經過給我們留下深刻
上呆了10多年的站長、把自己
這些樸實而又可敬的人，數年如
物資、保衛和平！



而犧牲的當地縣長的碑。在一望無
張望。

印象的還有豪爽的饒自耘、在高原
的床位讓給我們的副營長……他們
一日地守衛在祖國的高原上，輸送

經過了“鬼門關”五道梁，跨過了5231米最高點唐古喇山口，走過了綠草青青犛牛成群的那曲地區，在碧波萬傾的聖湖那木錯留連後，我們走完了艱苦與驚喜同在的長長的青藏線，於7月21日到達拉薩，重新看到了綠樹。

藍藍的天上白雲飄，布達拉宮的白色、紅色、黃色顯得肅穆而光輝，大昭寺旁青煙繚繞，手拿轉金童前來跪拜的藏民排成了長龍。此情此景，腦裏一片寧靜，眼前一片清明，我不由

自主地又想起了散落在青藏公路上戰士們那黝黑的臉和乾裂的嘴唇。

不知不覺之間，六月就到了。對於我們大四的人來說，一個我們既盼望又害怕的時候也來到了，那就是畢業。

為了紀念我們那酸甜苦辣都有的大學生活，我們決定到陽江的閘坡一遊。

早就聽說陽江和茂名都有很好的海灘，不過我一直都沒有去過。到了閘坡，下了車，到海邊一看，連綿兩公里多，都是細膩乾淨的白沙灘。老實說，在這之前我也曾去過南江扣的金沙灘和深圳的大梅沙，不過都覺得太髒了，所以我對沙灘



陽江閘坡遊記

——記畢業旅遊

陳燦

其實也沒有什麼好印象。但是，這裏確實與眾不同，沙灘潔白，海水清澈，簡直就是游泳的好地方。我們沿著海灘一直走，在一些岩石的周圍發現潮水漲落時居然有一些小螃蟹在走來走去，可是居然沒人抓那些小螃蟹。向當地人打聽了一下，才知道原來那是一種螃蟹的小蟹，根本就沒有肉可以吃的，最多賣九毛錢一斤，所以沒人感興趣。這真是讓我大為感歎，有的時候，也許平凡一點、普通一點會讓我們過得更加輕鬆安全。沿著海灘一直走，到了一個平臺，那裏的風浪挺大的，但是依然有很多人在釣魚。我們在那裏拍了很多照片，卻沒有見他們釣到一條魚上來。後來才知道，這地方有的時候會有很多魚，有的時候卻一條也沒有。不過這些人都是那裏附近的老人，到那裏去都是為了以釣會友的。並不很在乎魚的多少。由此，我們也可以看到這裏應該是個比較富足的地方，老人們才有這種閒情逸致。

到了晚上，我們在沙灘上開起了燒烤晚會。在這裏，海鮮的品種絕對齊全，而且都是船一回來就卸下來，比平常吃的要新鮮很多。但是，吃海鮮還並不是高潮。那麼，什麼是高潮呢？就是我們自編的文娛節目。在這裏，我們要求每個人都要演出，可以自己一個人，也可以幾個人組隊。我呢？和幾位同學一起合演一個小品《雷雨》，那是根據曹禺的戲劇《雷雨》改編而成的。我們把故事的背景從 30 年代改成了 21 世紀的現在，工人改成了現代的大學畢業生，財主改成了經理。我就演那個經理啦。整個故事中，我們把克扣工人薪酬改成了我們畢業生最討厭的現象——加班無加班費，不買社會保險等等。結果我們的節目大受歡迎。

在迷蒙的夜色中，我們的節目一個接一個，直到演完時不知不覺已經深夜了。這時，不知道誰提議：“讓我們在這個時候唱一首‘朋友’吧！”頓然，激情四起。整個沙灘便籠罩在我們的歌聲之中。“朋友一生一起走，那些日子不再有……一句話，一輩子，一生情，一杯酒……”突然之間，我有一股想哭的衝動。不是麼？同窗四載，今天出來大家這麼多人一起做最後的畢業旅遊，在這個時刻，大學四年的生活歷歷在目，友情永在我的心中。

古語有雲：“天下無不散之宴席”，又雲“傷離別，更那堪冷落清秋節”。不過，對於我來說，卻完全不是那樣的，我們年青，自當熱血四方，為夢想闖蕩。而同窗的友情，正如這夜我們的歡樂與感動一樣，成為心中美好的回憶，永不褪色

人生如音樂，要用聽覺、感情和本能譜成，不能只憑規律。
——Samuel butlev

世外漁村

彭韜

初次聽到大澳這個地名，是因為聽說過一部名為《大澳的天空》的港劇。也只是聽說而已，並沒有真正看過。當真正置身於這個昔日香港最大的漁村時，我就被它深深迷住了。

從屯門碼頭坐船出發，經過香港新機場附近海域，在海上漂泊了 2 個小時，最後到達了我們的目的地——大澳。

踏上碼頭的長堤，海上顛簸的餘悸漸消。海灘上滿是貝殼和獨臂的螃蟹，海風撲面吹來，帶來濃濃的海的腥味。風很大，衣袂撲打著，人有乘風而去的感覺。



沿著長堤看過去，一輛小型鏟車停在堤上，不遠處綠樹掩映著一幢西式小樓，北邊沿著海灣就是散落的漁民的房子。沿著海堤一直走，發現先前看見的小樓是大澳警署舊址。

路邊漁民的房子跟廣東的漁村一樣的風格，或者說，一樣的簡陋一樣的舊。漁民衣著和長相也沒什麼不同，說話也同聲同氣。若不是路邊電線杆上的“中華電力”和“盈科電訊”的標誌和“離島區議員選舉”拉票橫幅提醒了我，我真會忘了自己置身在一個與內地隔絕了上百年的漁村。

一直走到一條小河邊，昔日連接兩岸的“橫水渡”現在已被一座小吊橋所代。走過窄窄的吊橋，橋下有遊船，可以花二十幾塊錢環鎮一遊。穿過曲折的街道，路邊很多小店，賣當地有名的蝦膏、蝦幹、白飯魚幹等的幹海產。很多店前有狗趴著，偶爾懶懶地瞟一眼路人。街道的盡頭有棵大榕樹，許多老人坐在樹下搖著蒲扇乘涼。再往前走是一所基督教小學，小學已放假，空無一人。



再往北走，就看到一座長著矮草的山。山腳是蜿蜒的小溪，溪邊長滿各色野花。岸邊有空空的小船，頗有“野渡無人舟自橫”的意境。

蔚藍的天，湛藍的海，迎面的海風，撲鼻的腥味，漁家的吆喝，零星的狗吠。這些都是大澳給我的印象。但我感覺大澳的獨特之處在於它的安全和悠閒。這裏的治安應該很好，因為家家的門都大開著。有的門口有老人在乘涼，有的屋裏有小孩

在看電視，面對遊人好奇的張望，他們都那麼的坦然。這裏的生活節奏與香港的快節奏顯然不符，慢吞吞的行人，懶洋洋的狗，這裏是悠閒的世外桃源。

我很喜歡大澳，不僅因為她的安全和悠閒，更是因為它充滿了海的氣息。

這裏的海很乾淨，很開闊。站在長堤上，面向大海，看著遙遠的地平線，呼吸著帶有腥味的空氣，聽著不絕的潮聲，好像整個人跟海融為一體，忘卻了塵囂的煩惱。

清華園四季

彭韜 2004年7月



北京的季節特色十分鮮明，不像南方那樣變化不明顯。清華園的春夏秋冬也如同一首高低跌宕的四季之歌，歌中流淌著清華學子的青春年華，洋溢著他們在風華正茂的歲月中奮鬥的激情。

去年8月12日的中午，我首次置身於清華園，我立刻驚詫於它的大，它的美，它的熱情如火。六千多畝的校園是一座功能齊全的城市，更是一片求知探索的樂土。

現在我到清華已經一年了，我經歷清華的一次四季輪回，清華的無窮魅力在四季的更迭中充分展現了出來。

十月初的清華園，暑氣還未消散。

到了月底，仿佛是一夜間，從西伯利亞蒙古高原刮來的寒風闖遍了校園的每一個角落。

秋，不期而至。

殘紅盡落，青草遍衰。圖書館老館前那棵楓樹忽然間仿佛燃了起來，滿樹是耀目的紅色，煞是好看。

每天上課都要經過長長的南北主幹道。朔風凜冽，無邊落木蕭蕭下，路旁高大的白樺樹的葉子漫天飛舞。地上很快就積了上尺厚的落葉。起風時，在主幹道上騎車，順風跟逆風的感覺截然不同，順風騎車要抓好車閘，以防速度過快；逆風時，騎車比走路更艱難。我常想：人生長路上有時順風亦有時逆風，關鍵是自己是否有一個清晰的目標和為之努力前行的毅力。落葉為風裹挾隨波逐流隨風飄遠，終是“三分塵土，七分流水”，而有目標有毅力的人總能到達目的地。

每天在主幹道上匆匆來回，轉眼間，樺樹的葉子掉光了。圖書館前的電子顯示牌上的氣溫也一天天地

往下掉。11月中旬，期盼已久的一天終於到了。

那天下午五點，從中央主樓出來。天色已晦，還下起了紛紛揚揚的小雨。我突然發現雨中還夾著許多白色的粉末，伸手去接，凍凍的，一下子就融化了。地上很快也積了一層。旁邊有同學說，下雪了！真的是下雪了！我興奮得不得了，回到寢室就大喊：兄弟們，下雪了！同學都很奇怪地問：

“不會吧？你不是還沒有見過下雪吧！”雪越下越大，後來大到一片雪花就有半個手掌那麼大。同學也說這是北京少有第一場就這麼大的雪了。第一次看下雪就領略了如此壯觀如此激動人心的大雪，我也十分幸運了。

我在陽臺上，看著彤雲密佈的天空，無邊無際的大雪，草地白了，被雪蓋了厚厚的一層。雪小了，我和同學下去滾雪球堆雪人。靜謐的空氣，遠遠近近潔白的雪，人的一切煩雜都被濾掉了，好像又回到了單純的童年，用雪花雕琢著夢的形狀。

氣溫降到零下10度到零下5度的時候，白天洗的

衣服一掛到陽臺上就馬上結了冰。不過學校的後勤部門會經常檢查暖氣，屋裏氣溫總保持二十幾度。冬天怕冷可以去新水或六教上自習，因為新水安靜而且暖氣燙得可以燒雞蛋，而六教的中央暖氣也可以使人熱得冒汗。

不知為什麼，北方人怕冷而南方人不怕冷。冬天的週末，有些北方的同學會“冬眠”到中午甚至下午五六點才起來吃飯。我卻更喜歡北方的冬天，不僅因為冬天能磨煉人的意志，更因為冬天沒有狂熱，沒有浮躁，是一個冷靜的季節，思考的季節，蓄勢待發的季節。

校河凍住了，荷塘上冰了。我和同學踏著吱呀吱呀作響的雪花，去了學校西區的近春園，那裏的雪景十分漂亮。爬上零零閣，俯瞰銀裝素裹的清華園，粉妝玉砌的大地。一個潔白的童話。

春節過後，冰雪消融，氣溫回暖。暖融融的春日，和煦的春風。清華園裏一個生命律動的季節到來了。各種花樹的枝頭剛長出些嫩芽的時候，激動人心的花開時節到了。北方的花開不同

南方，南方的花是次第開放四季常有，北方是轟轟烈烈顯赫一時。要麼沉睡不醒，要麼傾其所有。春風一過，清華園裏的各種花朵驟然盛開。近春園粉紅的桃花，圖書館前潔白的櫻花，新水前各種不知名的灌木花，紫荊公寓花園草地上的鮮花，同時綻放，滿枝，滿樹，滿園，都是繁花似錦。清華園這個大花園春天的主色調應該是姹紫嫣紅而不是綠色。

伴隨著春天的腳步，學校的各種活動也更活躍了，這是由於天氣，交通的關係吧。春天也是能見到最多傑出校友和其他大師名人的季節。

轉眼又一年的夏天到了。主幹道的樺樹全都枝繁葉茂了，抬頭也看不見一片天空。北京的夏季幹熱，不過今年下了不少雨，還好點。現在很多年級到校外實踐了，校園十分安靜。獨自坐在圖書館最深處的數理書庫，看著一排排書架上各個年代的書籍，更能感受到人生世上就如滄海一粟。錢鐘書當年在清華求學時立志“掃平清華圖書館”，不知錢先生的夙願最終實現了沒有。我現在看來，沒幾

個人能用幾十年看完清華圖書館數百萬的藏書。

清華園的夏天也是一個辭舊迎新的季節，隨處可見的畢業生穿著各種“告別母校”的文化衫，馬上就要進校的新生。一年過去了，一年裏學到了多少，下一年又該幹什麼，都是每一個人必須認真思考的一個問題。對我自己而言，這一年首先是適應大學適應清華校園氣氛的一年，也是打基礎的一年，其中有成長的喜悅也有受挫的辛酸，更多的是清華嚴謹勤奮求實創新的精神感染和校訓“自強不息厚德載物”的教化。

“學在清華”，清華園，這座美麗的花園也是求學的樂園。當初為了進清華，付出了多少汗水，現在這個夢想實現了，我要時刻緊記的是來清華，並不是我的最終目的，成為一個合格的清華人，在自己的靈魂上打上“Made in Tsinghua”的印記，才是理想的所在。

在這聚半國英才的清華園裏，我會珍惜好每一天，把人生最美好的時光播種在這片沃土上，努力耕耘，並期待著像春花綻放一樣的迸發。



八月十三日，由尚武先生主持的第一屆同學會會議結束之時，李太提議參觀中山大學，大家欣然同意。

經過短暫午休之後，大夥踏上了前往中山大學的路途。中山大學始創於 1924 年，是由民主革命先行者孫中山先生親手創立的，是全國重點大學之一。整個中山大學校區規劃得比較合理：分為東區、中區、西區三大部分。這三大部分依次為學生宿舍區、教學區、教工宿舍區。中區是其核心部分。

一進中山大學南門，撲面而來的是中山大學的綠色。在寬闊的二車道的兩旁都種著參天大樹，它們心情地舒展著軀幹，用它們的綠葉形成了一把把傘：一條名符其實的林蔭大道。汽車行駛了大約 200 多米，闖入眼中的是孫中山先生親筆書寫的校訓：博學、審問、慎思、明辯、篤行。這寄託了孫中山先生對青年一代的要求與希望。校訓的後面則是著名的懷士堂。

汽車繞過懷士堂，沿著校道向北行駛，展現在面前的是一大片、一大片的草坪。在草坪中由南往北依次有國旗杆、孫中山銅像、惺亭、嶺南堂。在校道的另一側則有人類學系總部、第二教學樓、第一教學樓等。中山大學的建築有一個顯著特點：多由紅磚砌成，與別的院校相比，中大建築少了幾分現代氣息，但多了一些古典氣派，更顯出中大的悠久歷史與文化氛圍。嶺南堂——中大最具現代氣息的建築則別是一番景象。嶺南堂隸屬嶺南(大學)學院。嶺南(大學)學院的前身是創立於 1888 年的嶺南大學，1952 年併入中山大學，1987 年 12 月嶺南(大學)學院經國家教委批准成立。嶺南堂是嶺院的國際學術交流中心。它共三層，四面深綠色玻璃幕牆，奇特的是它的地基比上面的建築小了一圈，乍一看去，整幢樓有一種懸空的感覺。在門口還有一對石獅。大家對它都十分欣賞，並在此處合影留念。

然後，我們便沿著另一邊的校道返回，另邊則有伍舜德先生捐建的伍舜德圖書館，伍沾德先生捐建的伍沾德堂行政中心。在途中我們還順道參觀了中山大學圖書館。

不久，我們便來到這次參觀的最後一站——永芳堂。永芳堂可以說是中大諸堂中氣勢最為雄偉的堂。永芳堂前有一個廣場，廣場上矗立著十八尊銅像。它們均是中國近代史上的重要人物，如林則徐、鄧世昌等。永芳，寓意這些為中國的前途與命運奮鬥乃至獻身的人物流芳百世，永垂不朽。永芳堂大門上有一塊橫匾，上書，“天下為公”。“天下為公”，權天下事為己任，犧牲小我，完成大我。這歷來是中國人一直所提倡的為人之道，這不僅在過去，今天，有重大意義，在明天也將有它的重大作用。

由於李太有要事當晚要趕回香港。因而我們的中大之行時間並不充裕車緩緩離開了永芳堂，沿原路駛離這所南國名校。

中大之行簡記

By 甘家榮 張力錚

孫文
中華民國十三年十月
博學 審問 慎思 明辯 篤行
國立廣東大學成立訓詞

成長手記

人生——跌倒，爬起來；再跌倒，再爬起來

高考，軍訓，便進入了要么風風火火，要么

平平淡淡的大學生活：上課，下課，考試，

畢業……成長悄無聲息，但用心，你可以

感覺到



(上圖) 右為彭韜



(上圖) 右二為賴官平



光陰似箭，一個學期轉眼間過去了。從這個學期的大學生活中，我學到了不少東西。在第一學期已結束，第二學期尚未到來之際，作一番自我小結，或者是不無裨益的。

“大一”主要是調整心態的時期。剛從高考戰場上下來，難免不產生放鬆之感。更主要的是，剛進大學，奮鬥目標尚不明確，行動上容易鬆懈，但求得過且過。漸漸發現，上大學並不輕鬆，不像有些人所說的等同時進了保險櫃。大學聚集的是各地的尖子，是名副其實的藏龍臥虎之地。要在高手林立的競爭中佔據一席之地，非得勤奮拼搏不可。由於大學的學習內容與高的相比有明顯不同，大學學習隨之發生根本性變化。同時，社會的發展對大學生提出越來越高的要求。

一是知識面的“廣”，即全面的知識基礎。大學生不但要掌握本專業知識，還要瞭解或掌握其他非本專業知識。二是知識的“深”。只有精通專業知識，才能在以後工作中憑一技之長發揮作用。因大學學習內容具有上述特點，學習過程中難免會有“難”、“深”、“繁”的感覺。

在學習過程中，我發現如何調配時間是一個非常重要的問題。對於在班上或學生會擔任職務的同學來說，處理好學習與工作關係很關鍵。我的觀點是：保證一定學習時間的同時，把工作做好。能做到學習工作兩不誤最好，二者不能兼顧時還是應以學習為重。學會使用零碎的時間，化零為整。比如開會前幾分鐘記幾個單詞，上課前爭取把該堂內容快速流覽一遍等。這些是充分利用時間的好辦法。選擇自己精神最好的時間學習。我個人喜歡早起，那時腦子清醒，沒有什麼幹擾，記憶較清晰，理解力也較強。晚上習慣復習當天講授的內容後，做些數學習題等。

如何提高學習效率也是學習中的一個重要問題。我們固然需要埋頭苦讀，懸樑刺股的刻苦精神，但也應在提高效率上下功夫。首先，找一個舒適的沒有幹擾的環境。可以在空氣清新的花園邊，也可以在書香濃烈的圖書館裏。其次，做到全貫注。上面提到的選擇適宜的學習時間的目的之一就是使自己能全神貫注地學習。真正做到這點不容易，有時思緒無法集中到當前的學習內容上，或者是由於工作中某個問題的幹擾，或者是情緒過於興奮或低落。養成全神貫注地學習和思考問題的習慣十分重要。另外，對自己不甚明瞭的問題，一味執著的冥思苦想往往事倍功半，很費時間；這可適時向老師請教，或與同學探討，可收到事半功倍之效。

正確認識課內與課外學習的關係，熟練掌握課內知識的同時，擴大課外知識面。這是由大學學習特點決定的。課文後練習題，聽課筆記，當然要常做、常看。然而僅做到這點還不夠。課後還得涉獵相關知識，加深理解。合理地充分地利用圖書館就是擴大知識面的途徑。

身體素質對學習的影響也不容忽視。臨考時長時間的自學習、緊張的復習對身體是個不小的考驗。身體素質好，精力充沛，學起來方能收到更好的效果。

一句話，只有做到勤於學習，活學活用，學會學習，才真正懂得了學習的精髓，學到學生應該學會的東西。最後，以這句話結束本文，藉以共勉：“培養人一已有百的克勤精神則天下斷無不成功之事”。



我的學習心得

不知不覺，我的大學生活已經過了二年半，我學到了什麼東西呢？在最後的一年半時間裏，我應該怎樣去學習才算成功呢？

我讀的專業是電子學與資訊系統。這是一門研究電子電路理論、資訊處理與傳輸等一般規律及其應用的學笠。因此，就需要掌握大量的基礎知識、專業理論。例如，微積分、概率論等高等數學、邏輯電路、數位電路等基本叫路知識。經過二年半的時間，我覺得要真正學好這個專業，需要從理論、實踐這二方面去學習。

第一、要全面、紮實地學好書本上所要求的東西。第一年是學習微積分，普通物理等基礎知識。我認為這是十分重要的，它為我學好專業知識打下了基礎。真正掌握了它，以後的學習就事半功倍。我由於當時對它不夠重視，以至現在學習感到有點吃力，我現在感到有點後悔。第二年繼續學習高等數學，下半年開始學習電路理論、邏輯電路等專業知識，今年全面開始通訊原理，數位電路等專業知識。要學好，必須要理解。因為對於電路這些理科知識，背是沒有用的，只有理解好，才能從根本上去掌握。當然，只憑理解是不夠的，還需融匯貫通。專業知識是互相聯繫的，要瞭解它們之間的聯繫。還有最重要的一點，就是要懂得把學到的知識運用到實踐中去。理論要為實踐服務。

第二、要重視、上好實驗課。電子專業是屬於理科的。它相當重視動手能力。從第一年開始已經有實驗課了，上好實驗課的前提是掌握好理論知識。因為大學的實驗課不像中學那樣，書本會教你怎樣做，大學實驗要求是把書本上的知識運用到實驗中去，它要求根據需要去設計實驗，如上學期就要求設計升降機、路口的紅綠燈等等。我覺得實驗課是檢驗是否學好專業知識的標準，對實驗應該給予充分的重視。

已經學習了二年多，我覺得除了學到書面知識之外，動手能力也得到了加強，但這還不夠，在剩餘的時間裏，我應該主動地去學習其他方面的知識，加強與人溝通的能力，這樣我的大學生活才算虛度。



金 秋 九
的 中 山 大
在 外 獨 處 異
聽 著 宿 舍 間 才

回

位 熱 心 家 鄉 教 育 事 業 的
緒 中 ， 徐 徐 的 海 風 吹 開

首

穿 了 一 個 月 的 綠 軍
的 腳 步 聲 ， 球 桌 上 飛 旋 而 下 的 乒 乓
個 個 鏡 頭 組 成 了 我 大 學 第 一 個 學 期 的
快 ， 幾 個 月 的 時 間 好 像 才 過 了 一 個 星

大

了 大 學 生 活 ， 由 一 個 中 學 生 到 一 個 大 學 生 的 轉 變 ， 令 我 感 概 良 多 。
首 先 是 思 想 上 的 轉 變 。 在 中 學 ， 學 習 目 的 很 明 確 ： 考 上 好 的 大 學 。 但 是 到 了 大 學 後 ，
面 對 各 項 細 分 而 深 入 的 書 籍 ， 該 看 點 什 麼 ， 學 點 什 麼 呢 ？ 如 果 沒 有 明 確 的 人 生 目 標 ， 求 學 的
路 上 將 走 得 搖 擺 不 定 。 遺 憾 的 是 ， 我 也 沒 有 很 明 確 該 專 攻 哪 些 ， 也 只 好 對 自 己 說 ， 多 學 點 點 是 好 的 ， 只 希 望
一 句 話 我 是 記 住 的 了 “ 最 重 要 的 是 你 自 己 想 學 ， 自 己 要 學 ， 在 大 學 是 沒 有 人 拿 鞭 子 趕 你 的 ” 。

學

跟 著 是 學 習 方 法 的 轉 變 。 這 個 變 化 對 我 們 來 說 尤 為 厲 害 ， 因 為 我 們 是 在 中 大 的 新 校 區
學 習 ， 這 裏 沒 有 師 兄 ， 沒 有 長 駐 的 教 學 老 師 ， 沒 有 前 車 之 鑒 ， 一 切 從 零 開 始 。 學 習 科 目 繁 多 ，
老 師 授 課 速 度 又 驚 人 ， 測 試 次 數 卻 又 有 科 目 都 適 用 。 而 我 找 到 的 經 驗 是 對 英 語 則 是 多 用 ， 而 對 其 他 科 目 ， 只 需
對 大 學 的 測 試 方 式 我 還 是 很 不 習 慣 ， 有 很 多 課 目 直 到 考 期 末 試 那 一 刻 我 才 知 道 試 卷 到 底 是 什 麼 樣 子 的 。 不 過 這 樣 也 就 算 是 對 自 己 應 變 能 力 的 一 種 鍛 煉 吧 。

第

說 到 最 切 身 的 變 化 ， 是 我 們 現 在 真 正 自 己 照 顧 自 己 了 。 自 己 理 財 、 自 己 打 飯 、
自 己 買 生 活 用 品 、 自 己 安 排 空 餘 時 間 、 生 病 了 自 己 去 看 醫 生 、 自 己 決 定 結 交 那 些 朋 友 等 等 ， 雖 然 父 母 仍 然 通
過 電 話 嘮 嘮 叨 叨 千 叮 萬 囑 的 ， 但 自 主 權 還 是 抓

一

在 自 己 手 中 的 。 在 這 個 學 期 中 ， 我 學 會 了 和 商 家 異 鄉 的 愁 苦 ， 知 道 在 時 間 上 不 合 理 的 安 排 會 帶 來 因 花 錢 大 手 大 腳 而 導 致 月 尾 勒 著 褲 帶 過 日 子 的
豈 能 是 金 錢 所 能 衡 量 的 呢 ？

學

這 個 學 期 還 有 一 個 重 要 的 收 穫 就 是 懂 得 了 和 人 好 好 想 處 的 重 要 。 以 前 在 中 學 ， 大
都 只 顧 學 習 ， 放 學 了 就 回 到 家 庭 那 個 溫 暖 的 港 灣 。 而 在 大 學 ， 身 邊 的 人 都 還 是 陌 生 人 ， 你 得 選 擇 他 們 ， 再 努 力 讓 他 們 接 受 你 ， 這 樣 在 你 病 倒 的 時 候 才 會
有 人 坐 在 床 頭 幫 你 削 蘋 果 。 而 與 人 相 處 之 道 ， 說 難 其 實 也 不 難 ， 只 要 時 刻 緊 記 “ 真 誠 ” 二 字 即 可 。 除 了 新 朋 友 ， 對 往 日 的 老 友 當 然 也 不 能 忘 懷 。 在 聖 誕 、 元 旦 這 些 日 子
給 他 們 送 去 片 言 隻 語 就 能 使 那 份 友 情 如 醇 酒 般 經 久 愈 香 。 而 我 還 寄 了 生 平 第 一 封 海 外 郵 件 ， 給 那 兩 位 身 在 他 鄉 心 系 故 土 的 可 敬 華 僑 。

期

在 這 短 短 的 幾 個 月 時 間 裏 ， 我 經 歷 了 比 高 中 三 年 加 起 來 還 要 豐 富 的 生 活 ， 這 份 經 驗 也

回首大一

鐘鏞

時間過得很快，一眨眼，我的大學生涯不知不覺就已經過去四分之一了。

回頭看看自己在過去的一年裏走過的路，看著自己在成長的道路留下的痕跡，或深或淺，或清晰或模糊。感覺著自己一天一天地長大，心中不由得感慨萬千。

從過去坐井觀天的井底蛙，到現在清醒地認識到自己的渺小與無知，從過去的心高氣傲到現在的虛心請教，從過去經受不起一點點風雨到現在可以平靜地接受各種的挫折，我知道我正在變化，正在長大。

獨自一人，細細思索。。。。。

要得到，就必須懂得放棄

記得剛剛入學的時候，自己滿腔熱血，總是企盼著自己在每一個方面都是出類拔萃，於是在面臨許多選擇，許多矛盾的時候，自己總會有一種茫然失措的感覺，大學的路，人生的路，我究竟應該選擇哪一條？

通過和來自祖國各地的同學的交流，我驚喜的發現，原來每個人都有著自己一段光輝的過去，每個人都有著自己閃光的一面，而我自己，也存在著令別人羨慕不已的特長。我們每個人都不可能每個方面都優秀，但是我們可以盡力拓展自己的特長。一切，只要盡力。

別人擁有的優點，我們可以學習，可以欣賞，但是不必強求。而懂得自己最需要什麼，才可以真正地成為一個傑出的人。

於是，我放棄了學生會主席選舉，因為我覺得在大一這一年裏，我最需要提高的不是自己的社會實踐經驗，而是自己的學術文化修養。放棄主席的競選，意味著我可以有

使我自己確切地感到——我長大了！
——謝虔

更加充分的時間去鑽研，紮紮實實地打好自己的基礎。但是，我依然盡自己的最大能力去鍛煉著自己。我擔任班長，是學院辯論隊的一員，參加美食節的烹調比賽，獲得亞軍。參加學校的足球比賽，獲得冠軍，參加學校排球比賽，獲得第四，參加 ACM 程式設計比賽，取得第十三名。

驀然回首，我驚喜的發現，原來我得到的比我放棄的要多得多。

踏實，再踏實

我們的專業是資訊與計算科學，因此，對數學的要求特別高。所以我們的數學課程也要比別的系多，比別的系難。但是，數學的實際用途是很難顯示出來的。因此，在學習數學的過程之中，我也曾經有過疑惑，到底我應不應該狠下苦功來學這門看起來沒有實際用途的課程？但在聽了我們系的資深教授的講座，聽了師兄師姐介紹了經驗之後，心中的疑慮逐漸消失了。

其實，在大學學到的許多東西要說實際用途真的沒有什麼。但是，它們卻是我們以後邁向社會之後的基礎，沒有基礎無疑相當於在浮沙上構築高臺，不但建不高，而且隨時有倒塌的危險。

學習在很大的程度上是一種精神享受，而且，往往是那些不問回報，踏踏實實地學習的人才會真真正正地享受到學習的樂趣，也往往是這些人才真正獲得學習的回報。

心中的疑慮消失了，數學的成績也就突飛猛進了。數學分析的期末總評為滿分，線性代數的期末總評是 95 分。而且，紮實的數學基礎也在我學習程式設計的時候開始發揮著重要的功用。

其實，在很多時候，不問回報地付出，才能收穫得更多。



大學有感

莫秋慧

時間翻書般地過了一頁又一頁，在我的日復一日簡單而又重複的平靜度日中，一個學期就在我匆匆的腳步中、湍湍的流水中過去了。

常聽人說：大學是一個有著春花秋意、詩意盎然的天堂。於是，這便成了支持我度過黑色高三地獄的堅強信念。

誰知：現實和想像之間真的可以有天壤之別的！

軍訓，首先就是殘酷現象給我的一個下馬威：幾十分鐘的軍姿站下來腳酥得早已酸不堪言。有時心想：乾脆暈掉算啦！弱姿纖纖的多美啊！又原來：人的潛力真的可以是無窮大的！

那麼多嬌倩可憐的女孩竟沒倒下一個！害得我也沒等到“一個”可以乘機跺右腳、松松左腳、甩甩胳膊、扭扭脖子、喘口大氣的機會。

……

終於擠過了萬頭攢動、人潮洶湧的獨木橋。心想：這時總可以悠哉悠哉了吧！風景這邊獨好。總可以在美麗的大學校園中眉飛色舞地串演著各部精彩的劇了吧！又哪知：原來這些天之驕子們都是頭懸樑、錐刺股、題海中泡慣了的，大家又似乎相約了要將勤奮學習進行到底似的……

他們是那般的優秀！也許是源於骨子裏的那份不甘於人後的天性吧，又也許是經過曲徑通幽處的質變量變之後的非條件反射吧，我也便義無

反顧的加入了勤學大軍中。

慢慢地開始習慣了每天孤獨而又充實地學著，寂寞而又快樂的寫著，漸漸地開始享受起攻克一道數分難題之後的幸福，喜歡上順利流暢地讀完一篇英文之後的驕傲油然而生……

寫到這裏才發現：原來那些所謂殘酷的現實也都是些甜蜜的回憶！水手們能忍受住海上航行的寂寞和孤獨是因為他們可以欣賞到破曉時分，當朝陽跳出大海時那份壯觀和輝煌；蛾兒們能忍受住繭中暗無天日的枯燥，是因為破繭成蝶長成輕靈飛翼時的那份感動和喜極而泣……

“天空沒有留下任何痕跡，但我確實飛過。”我在時鐘的滴滴嗒嗒之中成長著。我想：當我走完了人生的一站又一站，歷經蒼桑，垂垂老矣之時，回憶起那塵封已久的大學生活，發覺自己並沒有虧待那一段曾無限美好的時光！

於是，我便等著翻起那舊書的一頁又一頁……



不知不覺，大學生活就已經過去了兩年。

中山大學的珠海校區位於珠海特區的市郊，後面是群山圍繞，前面是大海碧濤，環境很好。但是遠離市區，位置比較偏僻，被同學們戲稱為“山中大學”，稱這裏的生活為“後高中時代”。無論如何，我們是這個美麗新校區的第一屆新生，拓荒者，在沒有師兄姐的指導下，我們按自己的意願創造了自己的生活節奏，開拓了這裏的校區文化，其中平凡而真實的小事，願與大家分享。

雖說是“後高中時代”，但這裏的學習生活畢竟與高中有了很大的差別。高中時早上六點多起床，那是真正的聞雞起舞。在這裏，我們把生物鐘調了調，早上睡到七點多才起來趕八點的課，別以為我們懶了，只是我們晚上的睡眠時間調到了子夜之後。至於為什麼這樣，不為什麼，這就是這裏的生活節奏。而回到家被家人說是夜貓子，那也是沒辦法的事。

這裏的圖書館很具建築特色，左右兩棟樓宛如一本張開的書。泡圖書館是我們學習，尤其是寫課程論文時的一種重要方式。館裏藏書豐富，環境很好，是最好不過的學習場所。這裏不少

的論著都是英文原版的，看著這些沒見過的專英單



詞，我們就只有硬著頭皮查字典的份兒了。和很多學校一樣，圖書館的一大特色就是“占位子”。因為館裏位子少，同學們短暫離開，如去吃飯等，就會把書擺在桌子上，以示有人。所以我們會早早去排隊等開門，回報是可以在裏面舒舒服服的呆上一天。在寫課程論文時，很多同學都會引用一些資料的片斷，但是我們有時會在一些自己想引用的段落旁邊，很生氣地看到有鉛筆輕輕的寫著“此段已用”，還有標注日期，這時就只有恨自己動作慢了。

聽講座是我們得到知識的一種重要方式。聽一些老教授講述他們的知識，平實的語言，深邃的思想，面對面地侃侃而談，就好像是在聽他們講述他們人生的故事。追星現象在這裏也存在，不過不是追歌星，而是各自學習領域的領頭羊。那次楊振寧教授到我們圖書館開講座，講廳裏可真是能

用水泄不通形容。聽一些成功的企業家的講座，是我們接近社會的一種方式。那次華碩的總裁來做講座，讓我們覺得自己在接近那個成功的企業，當然聽眾中也有人是覬覦講座中送出的那塊華碩電腦主板。

身體是革命的本錢，同學們都很注重自己鍛煉。晚上十點到十一點這段時間，在燈光昏暗的操場上可以看到很多同學在跑步、拉力、跳遠、打球。晚練的同學們都在默默地提升自己，希望有一天一鳴驚人，更確切的說，就是考體育要及格。

“課桌文化”也是大學文化的一個組成部分。課桌上小小的文字，其實是很多同學內心的宣洩。幾個頗具名家風範的子，幾句俏皮話，幾段難登大雅之堂但別具韻味的小詩，都讓看到的人會心微笑。但是這樣雖然並無損課桌的使用，但有損課桌整潔，所以這種文化一段時間就會被清理一次。

宿舍夜話是我們交流的一個重要途徑。晚上關了燈後，我們經常聊天，有時會說到深夜，從理想人生到吃飯穿衣，天南地北，各抒己見，無所不談。在校園網上流傳著一部自拍的小電影“清華夜話”，述說了同學們在工作、考研、出國等等前途方面的見解和目標，以其真實性和趣味性得到我們的喜愛，比較真實的反映了當代我們大學生的生活觀。

在珠海“山中大學”

的生活樂也融融，宛如世外桃源。我們可以在這裏取得一份難得的寧靜，可以在不被幹擾的環境中學習。但是由於



這裏與繁華都市之間的距離，感覺自己在社會交往、實際工作等方面都沒有得到足夠的鍛煉，不過

我相信，我們回到中山大學的廣州本部後，肯定能夠得到足夠的鍛煉，逐步融入社會這個大家庭，開創出屬於自己的一片天空。

輕鬆的大學生活

和河舟



不起我們是在哪間課室上課的了。但話又說回來，我可並沒有偷懶，課是一節沒少上，課後也常去自習。

在大學裏，學習氣氛很輕鬆，也有著可以讓我們一展身手的天地。

至於社團活動方面，我向來是個怕麻煩的人。沒錯我過去的確做了十來年的班幹部，那只是我平時乖巧並有那麼幾份“大哥”風範而得到了老師的賞識。而今，我可是“無官一身輕”，只是能成為社員就做社員，有什麼活動隨時可以參加，樂也逍遙。但有時看見別人在各樣的社團裏忙得不亦樂乎的樣子，到也好讓我羨慕了一陣，在心中卻怎麼也燃不起那股熱情，雖然我相信我是有能力的。哎，看來我還是喜歡輕鬆寧靜一點兒的生活。

輕鬆並不代表完全放鬆。常聽前輩們的慨歎大一是空虛迷惘的。開始我很不明白，現在算是有點瞭解了。就像原來拉得很緊的風箏，突然得到了完全的放鬆，難免會分不清飛翔的方向而彷徨迷惘。如果牽引風箏的線始終沒斷，那麼暫時的放鬆也許就是為了飛得更高更遠。回想起這一學期的生活，我可過的並不算迷惘，可我究竟為了什麼而奮鬥我自己也不清楚，也許是為了我在親愛的爸爸媽媽，敬愛的老師，可愛的同學和不知如何去愛的老天爺面前說過的一些話吧。

哎，這輕鬆的日子它可過的真快呀。

高中三年，唯一的夢就是考上名牌大學。

一番折騰後，終於考上了名牌大學。為什麼一定要上名牌大學？或許在夢裏還有夢；或許為了逃避，逃避貧困的生活，逃避平庸跟愚昧，還有逃避苦累的拚搏日子。老師和父母經常說，好好學習，考上了名牌大學後就會很輕鬆的了。而我從一開始就認為求學的路上不會很輕鬆。

剛過完一個學期。要是問我大學生活感覺如何，那真是豬八戒吃人參果——不知是啥味。

不過，大概還可以用兩個字來概括——輕鬆，心理上的輕鬆。除了期終考的那兩周外，我幾乎感覺不到有任何壓力存在。結果，在剛開始上課時，我與同寢的三人一起奔向課室的時候竟差點兒就想



不知不覺地，我的大學生涯已跨入了第三個年頭。以前常聽師兄說大三是很輕鬆的，但是也有師兄說大三是很辛苦的，更有的說大三是很彷徨的。據我這一個學期的生活來看，大三的生活並不象師兄說的那樣輕

困

鬆，而是辛苦的，不過這種辛苦充滿了一種彷徨感。到了金融系。據稱金融系的課程是相當繁當多。學期開始，果然這個學期成為我讀大學以來最辛苦的一個學期，投資學、保險學等一門門的專業課接踵而來。這個學期也就成為了一個論文的學期，一共寫了大大力盡的感覺。但是在交完論文後，我多時候要工作到凌晨 1 點鐘以後)，但點某方面的知識，另一方面，由於有此從中也培養了團隊協作精神。

惑

學獎金獲得者索爾斯教授的關於電子商務教授的關於 WTO 和中國的發展等方面的專

在大學三年級的學習上與一、二年級不一樣的是有更多的機會接觸更廣泛的知識。譬如有機會去聆聽 97 年度諾貝爾經濟的演講；學院為我們安排的外國專家題講座。這些都大大地開闊了我的視

與

在這個學期的學習中，我更深的的是我們嶺南學院副院長王瑀教授所說的一句話，真正研究學問的不要盡相信書，要敢是提供給你一種思維的方法，而知識

快

體會到大學教育的要求。其中我感受最於懷疑，提出自己的看法，大學的學習只的積累要靠你自己去進行，最重要的是培

在三年級的學習上，我同時感到的一種理論性的東西。現在有一種說法是現在的大學生不肯靜下心來做學問，熱衷於那些應用性強，對以後工作有用的，見效快的東西。不過現在一看那些招聘單位的要求，大多都是“大學英語六級”……社會的要求證”了，而且我越來越覺得我學的知時靜下心來想，自己即將走向社會，求呢？這都將是我今後學習要思考的

樂

一種困惑：我現在所學的知識看上去更多是我應該怎樣去塑造自己，去適應社會的要問題。

總的來說，對大學三年級的學習，我的感受是辛苦、快樂和困惑並存。



——大三學習的點滴體會

李欣

清華——一個莘莘學子嚮往和仰慕的地方，一個充滿了神秘色彩的象牙塔。我是幸運的，能夠有機會在清華就讀。當我第一次踏入她的殿堂，揭開那神秘的面紗之時，展現在我眼前的，是一個博大的胸襟，一個精彩的世界，最令我終身受益的，是她那務實做事的校風。原來的種種想像、五彩光環都一一褪去，盡顯樸實本色。

“天行健，君子以自強不息；地勢坤，君子以厚德載物！”這個清華校訓，培養了一代又一代的清華人，也正是一代又一代的清華人，用自己的行動去維護、去發揚這種清華精神。翻開清華校史，像梁啟超、梁思誠父子，朱自清，聞一多，華羅庚，吳晗，錢鐘書等等，無一不是清華精神的秉承者與發揚者。清華精神強調的是行勝於言，不是高高在上的只動口不動手，而是踏踏實實去做好每一件事。可以說，在清華學習的日子，自始至終都圍繞著如何去做事這個基本點與出發點。只有做到了這一點，才可以說自己是一個合格的清華人。

清華大學是一個以工科為主的綜合性

也是清華最有特色的課程之一。它是每一個清華學生都要上的一門課，不管你是讀文科還是讀理工科。它一共有二十天課程，一學期二十個星期每星期一天，包括五天車工、三天鉗工、兩天鉚工、兩天刨工、兩天焊工、兩天鑄工、一天數控機床、一天考試。到上課那天，我們就都換上工作服，到學校的工廠去跟師傅學習，和師傅一樣的時間上下班。當我拿著上鉗工課時自己做的小錘子、開瓶器，上鑄工課時自己鑄的鋁幣，那種感覺再也踏實不過了。

清華校園非常大，在學校裏有兩輛電動小公車，上車一元，可以繞學校的主幹道走一圈，學校的主要建築基本都能到，非常方便。其實這輛小公交並不是盈利性的，它是汽車工程系、熱能工程系和環境工程系的一個聯合實驗項目，收錢主要是為了投入研究資金。我相信不久的將來，這個項目一定會推廣開來，為我國的汽車行業的發展、能源利用、環境保護等方面做出更大的貢獻。

一室不掃何以掃天下，強調的就是做

在清華學做事

梁響華

大學，其課程設計非常具有清華特色。很多工科的課程，並不是單純的理論學習，往往都有配套的實驗課程。更有甚者，實驗課程所占的比例比理論課程的學時還要多。當你到清華去找老朋友，“尋隱者不遇”而被告知你朋友正在做實驗的時候，千萬不要驚訝，那其實是再也尋常不過的事情。正是通過一個又一個的實驗，驗證了課程的理論知識，真實形象地把知識這個抽象的概念展現在我們的面前，並拓展了我們對其的理解與看法，還有，就是培養了我們嚴謹的科學態度，務實地做事的清華精神。

我最喜歡的一門課程，是在大學二年級時候上的《金工實習》。實際上《金工實習》

事，不但要做事，而且要從小事做起，才能做大事，才能修身治家平天下。在清華的五年學習，我就一直在學著怎麼去做事。曾經讀過兩本書，一本是《在北大學做人》，另外一本是《在清華學做事》。或許是因為我是從清華出來的吧，我特別喜歡後者。其實這兩本書的書名，也正體現了清華和北大校風的秉異。讀完掩卷，慢慢才體會到，做人與做事兩者其實並非對立，僅僅是站在一個事物的不同側面，有著不同的詮釋。這也正如我自己在清華所經歷的點點滴滴，無法去詮釋博大精深的清華精神一樣。

為迎接“5·4”中國青年節及共青團建團 80 周年，廣東電視臺承辦了一台 9 省區共青團 80 周年晚會。其中有 9 所高校的大合唱，我幸運地加入了華南理工大學的合唱團。

開始我以為這是件容易的事情。但排練開始後才發現什麼叫“台下 10 年功，臺上 3 分鐘”。排練是在廣州

一直到晚上，在火熱著副導演的命令。開來”，“坐下”。雖百人，9 所 5 千人，要是這個動作我們就練到合唱了。由於我們多人都沒有背熟歌少隻張口不出聲。

“你們知道自己在唱法，當攝影機一轉過學，有多難看？”嚴上那幾分鐘的要求多台的。



難忘的經歷

By 陳燦

體育館進行的。從中午的天氣中，我們仔細聽始時只有簡單的“起說簡單，但一所學校幾一致還是困難的，。光了半個小時。再下來就學校準備得不充分，很詞，所以唱的時候有不“停”導演一聲令下，什麼嗎？要是這樣唱來時拍到一個假唱的同厲的語氣中我才明白臺高，濫竽充數是上不了

第二天早上我們又在排練中加入了手勢及動作，6 首歌都有不同。真煩，看來演員的飯還真不好吃，我們才 6 首歌就那麼難練。

下午的時候我們在歌中又加入了口號。這一下來得突然了，我們的隊員在放音樂時老把時間搞錯。“停”導演又一聲令下“你們要在放音時，在心中數著 1234，1234，到第 8 拍時就喊。”我們只好又開始枯燥重複的練習。每一次都伴隨著一聲“好”或“停”。直到把喉嚨都喊啞了，汗水滿臉時才聽到導演說了一聲“夠整齊了，”我心中一喜，心想終於結束了。那知道他又說一句“但不夠大聲。”有同學小聲說“喉嚨都啞了，還不夠大聲。”只聽到導演又說“到晚會時是你們面對廣大的觀眾，這麼點聲音能體現出年青人的氣勢嗎？”我們於是又開始了練習。“大聲，再大聲。”他說。我們的聲音放大，再放大。直到汗水滿臉，疲倦不堪。

這一天，我們反復排練，直到晚上 10 點半。

晚會的那一天晚上我們帶著汗水換來的自信，完美地展現了我們青年人的風采。

事情雖然過去了，但排練時的艱苦與一絲不苟還留在難忘的經歷中。“臺上 3 分鐘，台下同學會宗旨：聯絡友情 互相勉勵 增強社會責任



10年功。”一點也不假。

一次當法醫的經歷

陳潤泉

在一年醫學生的學習生活中，我接觸到了許多常人接觸不到的東西，見了許多以前不敢去看，看了就怕的東西。作為一名臨床醫學生，接觸人體的“零件”和屍體是必經階段。但一次偶然的機會，讓我當了一次法醫，卻讓我記憶深刻。

那是一個星期五的上午，本來我們上完三節課後就可以回宿舍了。這是有個同學說：“聽說今天法醫樓有法醫驗屍，我們去見識一下吧。”我想，反正人體解剖學我們已經學過了，去增長一下見識也好。於是我和幾個同學拿上白大褂，就趕到法醫樓去。

剛走進驗屍房，便瞥見正房房邊放著一副鐵擔架，上面用白布蒙著，分不清是男是女。三個法醫官正在穿著手術用的塑膠衣服，一臉疑惑的望著我們：“你們是不是學法醫的學生？”我們說明瞭來意。一位年紀較大的法醫官對我們說：“好，既然你們有這

麼大的熱情，就讓你們增長一下見識吧。快換衣服，別把自己的衣服弄髒了。”

等我們換好了衣服，原來擺在地上的屍體已經擺上了驗屍台。那個法醫官又對我們說：“你們留下三個幫我忙，另外三個幫另一個老師的忙，外面還有一具屍體。”於是，我和另外兩個同學就出去把屍體抬了進來。屍體和擔架大概有兩百斤重，我們幾乎承受不住。屍體上身赤裸，頭上有一片白布蒙住，全身浮腫，擺動時，腹部一晃一蕩的，好像腹內充滿了水一樣。

我們把屍體抬上驗屍台，指導我們的法醫官就還是說：“你們看，這女屍是死於難產的，小孩保住了，但大人卻死了。”他指著屍體的腹部：“裏面肯定有五、六升的血水，”又指著屍體上一些淺紅色的斑塊說：“這些就是屍斑。這具屍體的屍斑，並不如那具的明顯。”“屍斑”？果然有屍斑這一回事，以前聽說過，但總以為是假的，上人解課時的屍體又全給福馬林泡過，看不到，沒想到現在終於被證實了。

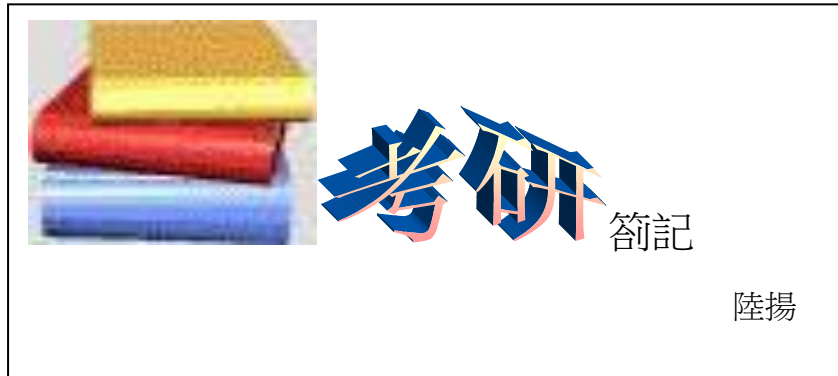
他又開始說：“好，現在我們動手吧。執筆式用刀自三中線從上而下的把皮肉切開，記住，要繞過肚臍！”說完，用手模擬了一下。我拿起手術刀切了下去，頭立刻感到一陣昏眩。這與上人解課時的感覺完全不同，好像時切在活人身體上一樣。“然後貼著骨頭把肌肉與胸骨和肋分離。”屍體冰冷，只有幾度，好像是剛從冰櫃里拉出來的。“用刀把軟肋分離，注意，第一肋要斜著切才比較容易切斷。”把胸骨拿掉後，屍體的內臟已經全部暴露出來了。胸腔內也充滿了血水，我們用一把勺子把血水勺到一個盆子上，並記錄資料。接著我們把肺、心臟、肝臟、脾、腎等器官切下來，另外一個法醫官檢查、量度、記錄、貼上標籤並照相。

當解剖到腹部時，裏面也充滿了血水，共有六升多。這時我們看到一個 15cm*10cm 大的子宮，半邊已經充滿了淤血，這顯然是小孩剛生下來不久她就死了，子宮還沒來得及復原。法醫官也進行了他的例行檢查程式，然後對我們說：“這就是她死的主要原因，子宮大出血，這是由於非法接生導致的。”

檢查完內臟，法醫官用手術刀把屍體的頭部割開一道長縫，然後把頭皮往前面一拖，露出了大部分的顱骨，而死體的整個臉已經被頭皮蓋住。他用鋸子和骨鉗把顱骨打開，把大腦、小腦、腦幹整塊提起，並剪斷連著大腦的十二塊腦神經，然後把大腦和小腦托在手上，用刀切成幾塊，觀察是否有病變。然後又把這些東西放回顱內，蓋上顱骨，縫合頭皮。接著是我們把內臟全部放回胸腔內，縫合切口，把屍體重新抬上車。換好衣服後，我們就離開了驗屍房。

這件事讓我一嘗法醫的新鮮和辛酸，更讓我親身體會到

母親的偉大和國家狠狠打擊非法接生的必要。



付諸行動。暑假時，我就通過各種途徑搜集了參考書和講義，還有往屆的試卷，報了政治輔導班，開始了緊鑼密鼓的考研生活：每天七點起床，七點半感到圖書館，開始按計劃地看書、做題，中途

沒有固定的休息時間，覺得累時才站起來走走，十二點半出外吃飯，回來趴在書桌上午睡，下午兩點又開始學習到吃晚飯，晚上依舊如此，已沒有了星期天和假日之分。

有人說，考研是對一個人財力、體力、智力和毅力的考驗，我覺得財力並不算什麼，畢竟買書、報輔導班的錢並非天文數字，體力的要求也不算很高，只要注意飲食起居就行了；但智力和毅力缺少或不足都不行，現今我國高等教育普及率那麼低，研究生招生的淘汰率當然很高，沒有一定的才智，想考研是很難的，毅力更是重中之重，如此苦行僧般的生活要維持半年，一定要有堅強的信念，不被學習上的困難難倒，不為周圍嘈雜的環境所影響，更不能因身旁求職的同學找到很好的工作而中斷自己的學習，無比做到心無旁騖。還有，復習的內容如此繁多，一定要注意方法，要有側重點、有條理地看，並注意總

人生面臨的挑戰和抉擇實在太多了。自讀書以來，小學、初中、高中的每次升學，都把我们擺在不同人生道路的岔道口上。為了更好地實現自己的理想和人生價值，也為了能為社會做更多的貢獻，我們有必要選好一個合適的深造途徑並通過自己的努力把它變成現實。大學畢業後的方向選擇也不例外，工作、在國內或是國外讀研，都取決於自己的理想和奮鬥。

過去，人們普遍認為人的能力與他的學歷高低成正比，並由此決定了他的工作和待遇。但隨著中國大地上鐵飯碗的打破和市場經濟制度的確立，這種觀念已逐漸消失。如今，人們總是看重一個人所能做出的貢獻、他能帶給社會的效益，即他的實際能力。市場競爭機制決定各類人才的流動和分配，也促進了人才素質的提高，因為個人之有努力提高自己的才能並使自己適應社會需求，才能處於不敗之地。

孫子兵法有雲：“知己知彼，百戰不殆。”為了給自己選好一條最好的發展道路，必須對自身、周圍的競爭者和社會需求有個比較充分的瞭解。我認真地分析了一下自己，覺得通過了三年的學習，我的專業知識掌握得不錯，各方面表現也可以，而且化學這個專業向來都是不太冷又不太熱的，實習時發現工作環境、待遇都可以，我的求職並不成大問題，但相對來說，讀研更加適合自己，因為我有較優秀的條件，讀研也是繼續提高自己的最有效途徑。

我覺得，既然選定了一條道路，就要把它走得最好。讀研就要找相應科學最強的學校，不是因為名氣，而是因為它的實力和學風。對我來說，比較實際而又最好的學校是南京大學。因此，雖然我已擁有保送本校的資格，雖然自知考外校要多付出好幾倍的汗水，我還是把目標定在了南大。

既然定好了目標，就要

結歸納。

就這樣過了三個月，突然情況發生了變化：中國科學院的幾個研究所來我們系招收保送生。中科院吸引我的地方不在於其優厚的待遇，而在於其良好的教育條件：儀器設備齊全，教師眾多質高，而且人少幹擾燒，科研氣氛濃鬱。於是我向系裏報了名，但同時並不中斷考研復習，直到他們通知我上京面試。

面試的淘汰率並不高，但我還是比較緊張，因為老師們全用英語提問。我覺得我們大學的英語教學並不理想，非英語專業的學生口語尤其不足。要學好英

語，絕大多數時候還得自學。由於大學的教學、管理比較松，沒什麼壓力，考過英語六級後我放鬆了 English。虧得現在的面試以專業知識為主，提問的句子言簡意賅，這一關很快通過了。其實，他們看重的只是大學三年的成績。所以想起來，我還慶倖自己過去三年沒浪費太多的時間。

不久，結果出來了，我如願以償。興奮之餘，我忽然覺得自己並沒有做的最好。如果過去三年再努力點，學得更好點，我應該可以被預定到更好的單位：上海有機所或者北大。知識是點滴積累起來的，很多單位

願意接受保送生，是因為三年的優秀成績代表著他們曾經的努力和現有的知識。當前，成績只代表過去，為了創造更輝煌的業績，還需要現在不懈的努力，因此，我並沒有放鬆學習，還跟了一位教授做實驗，為自己將來的科研生涯打好基礎。

雖然我因為自己已不需要而放棄了研究生考試，我仍覺得過去三個月的準備是值得的，它鍛煉了我的意志，也鞏固了我所學的知識，更給我一個有用的啟示：為了創造明天的輝煌，總得有今天的奮鬥。



所謂“賽先生”，是人們對科學（Science）的戲稱。早在滿清末期，一些有見識的中國人就認識到自己落後挨打是因為缺少“德先生”（Democracy）和“賽先生”。因此在民國初期爆發了聲勢浩大的新文化運動，大力提倡民主和科學。這場運動使中國人擺脫了愚昧和短視，學會了追求真理以求發展。在以後的歲月裏，我們走的卻是一條非常曲折的道路：戰爭和政治運動使得我們沒法發展民主和科學，錯過了一個又一個實現民族復興的機會。直到 1979 年搞改革開放，我們的政府和人民才真正接受這個一個世紀以前就認識到了的真理，幸虧那時亡羊補牢還未算晚。隨後二十年，中國人大刀闊斧地改革政治、經濟體制，引進外資和管理方法，大力發展科技和教育，取得了舉世矚目的成就。到了如今 21 世紀的知識經濟社會，科學技術更成了社會發展的領頭羊，國家的實力來源於經濟，經濟的發展要靠科技。作為新一代的青年知識份子，我們有能力、也有必要為社會的發展貢獻自己的聰明才智。

去年，我被保送去我國最權威的科研機構——中國科學院讀研究生，度過了愉快而輕鬆的研一生活。通過一年多的理論課學習，我不但學到了自己這個領域的基礎知識，也見識了搞研究所必需的態度、方法、技能和精神，為今後四年的科研生活打下了基礎，也做好了精神準備。

研究生的課程主要是讓我們理解本學科的基本理論和研究方法，並瞭解最新的發展動態，讓大家以後有足夠的能力和開闊的思維從事研究工作，因此不再像本科那樣要求完全掌握所授內容，考試也相對容易，但我們還是大受裨益的。授課的老師都是來自中科院或北京同學會宗旨：聯絡友情 互相勉勵 增強社會責任感 致力培養人才

各大高校的有關專家，他們一般不用課本，而是使用自己做的課件、結合自身幾十年的經歷，跟我們探討這個學科的有關理論、存在的問題和解決方案。這些老學者們的言傳身教給我們帶來了寶貴的經驗和技能，讓我們懂得如何高效地做好實驗，如何從資料中去偽存真、總結出結果，如何敏銳的發現創新點。一位老教授還教訓我們：搞科學研究是要創造出新東西、新理論，光靠死記硬背課本知識是沒有用的；你們要努力摒棄十幾年應試教育所帶來的守舊思想，要學會從所接觸到的事物中尋找真理。

我的導師也非常注重鼓勵學生發揮自己的創造性，雖然我們要研二才開始做研究，但她很早就讓我抽空進入實驗室幫忙，讓我及早鍛煉自己的動手能力和思維。我協助一位師兄完成一項工作後，她鼓勵我自己從已有結果中尋找問題、提出設想、設計方案，再進圖書館查閱文獻、修改方案，再拿去和她探討。如此反復幾次，確保我的方案是可行的，再分析將來的成果的有效性（能否應用到工業上產生效益，出成果的時間是否及時等），才初步定下了我的研究課題。導師這樣做，是對自己、對學生、對社會的負責，既能為研究所、為社會創造效益，又能高品質地培養好一個研究生。因此，我覺得讀研究生不但要學到知識，更重要的是要學會如何做人：如何發揮自己的能力造福社會，做一個對社會、對自己負責的人。研

究生或大學裏學上用場，但搞研究是、吃苦耐勞、持都需要的。無論是神都是成功的關

我們這一代成長在中國經濟為中華民族頑強也不免還為自己巨大差距而惋惜令人矚目，但平均

中國的快速發展得益於穩定的政治環境、優越的地理位置、巨大的市場、廉價的勞動力等對西方投資的吸引力，而這些優勢都會隨著自身的發展而逐漸減弱；而且，我們經濟對外的依賴度太大也是一個致命弱點，很可能會因為內外局勢的變動而遭受毀滅性打擊。而這些問題的關鍵還是在於我們的科技水準不高，技術、管理都得引進西方的陳年老貨，當然只能落在人家後頭了。想當年，我國引進外來技術是為了“洋為中用”，促進自身的發展，想不到卻成了不少人一定程度上的心理依靠，從而放鬆了本國科技的發展，因此不能像日本人那樣從借鑒轉向獨立發展。現在，中國正處在一個從中低水準經濟架構轉向高水準架構的時期，不能再完全指望引進洋技術，中國的科技界也是時候力爭上游、為社會的發展提供強有力保障了。

當今世界正處於第四次科技革命時期，資訊科學、生命科學、材料科學等因其能極大地改變人們的生活方式、推動社會的發展，已成為新世紀的熱門課題。隨著科學的發展，各個學科互相滲透，逐漸形成了一些交叉學科。這類學科綜合運用不同學科的理論和手段，對解決一些疑難課題、促進科學的進一步發展起到了很大的作用。例如，傳統的生物學只是以細胞、細胞器為單位研究生物體，無法認識各種生理活動的本質，傳統的化學只是孤立的研究化合物，對生命現象也無法解釋，但二者結合產生一門新學科——生物化學後就能夠用化學的手段去研究生理，進一步發展到從分子水準來研究（分子生物學）就能更好的探討複雜生命活動如遺傳、變異等的本質。

我所從事的領域就是屬於生物化學的一個分支——生物有機化學，它是用有機化學的手段去研究生物大分子，通過闡明這些大分子的結構、相互作用或與其他分子的作用來解釋一些生理活動，進而探討促進或抑制這些活動的辦法，引導生物體趨利避害。我的課題是研究

“寒生牛”
與 寒生牛 全接觸
——研究生生活有感
陸揚

到的知識以後不一定能派時要持有的負責、實事求之以恆等精神是任何時候在工作或學習中，這種精

人出生在改革開放之初，突飛猛進之時，但大家在的生命力而驕傲的同時，跟發達的西方之間存在的惜。的確，中國經濟總量水準、品質卻是平平。中

一種糖蛋白的結構、合成、代謝和作用，這可是一個跟人類健康息息相關的課題，糖對蛋白質的修飾作用會促進、改變或影響其功能，進而影響生物體的大多數生理活動，還有很多病毒如乙肝病毒就是通過糖蛋白實現複製的。雖然我做的只是基礎研究，自己的方案成功了也還需要許多人的後續努力才能給人們帶來效益，但我仍然感到工作非常有意義，因為我畢竟為科學的發展盡了一分綿力。

在實驗室做了幾個月實驗，感覺既有艱辛，又有歡樂，既有失敗的沮喪，也有成功的足。放眼將來，做研究、甚至畢業後工作的道路都是不平坦的。但只要我們有著堅強的意志和樂觀的心態，每時每刻都不忘鞭策自己，我們總是能夠前進的。而每到一個中途站，回頭看看自己走過的路、想想所付出的努力，那種歡愉、滿足和成就感也是難言其妙的。我想，人生在世，總得付出足夠的汗水，給自己和社會帶來幸福，才算不枉此生啊。

軍訓

陳潤泉

我認識我們的教官並不是在軍訓開始的那一天，而是在前一天晚上。那晚剛好是中秋之夜，大部分都是剛離開家鄉的我們正圍成一圈有說有笑。我們的指導老師陳老師帶著四位軍人出現在我們面前，陳老師首先對我們說：

“同學們，中秋節快樂！”然後他指著領頭的那位高個子軍人說：

“這位是指導你們軍訓的周連長。”話剛完，周連長就馬上給我們敬了一個漂亮的軍禮，贏得我們熱烈的掌聲。周連長在掌聲中側身面向另外三位軍人，他們立刻由縱隊變成橫隊，並同時向我們敬了舉手禮，周連長風趣地向我們介紹三個排長，最後他說：“從明天開始，就由我們擔任你們的教導員，希望大家能很好地配合我們工作，讓我們共同愉快地完成這次軍訓任務！最後祝同學們中秋節快樂！”——這是教官給我的第一印象。這並不像人們所說的，軍人都是粗野的。相反，我覺得教官的素質很高，這也許就是我們中華人民解放軍的本質吧！

軍訓開始了，我們的教官怕我們給累著，很少讓我們在烈日下訓練，儘量縮短訓練週期，讓我們多休息一下，並在休息時間裏和我們一塊娛樂，下麵請看一排長帶領我們三排唱歌：

一排長喊道：“三排！來一個！”

我們接上去：“來一個！三排！”

一排長：“來一個！三排！”

我們：“三排！來一個！”

“三排來了沒有？”

“沒有！”

“沒有怎麼辦？”

“來一個！”

“不來行不行？”

“不行！”

“一二三四五！”

“我們等得好辛苦！”

“一二三四五六七！”

“我們等得好傷心！”

“快快快！”

“不要像個老太太！”

最後一齊喊：“快快快！”並接上一陣高低起伏的掌聲。

三排長表現也一臉的無奈，只好指揮著他的女排為我們高歌一曲。

剛唱完，一排長又接著喊：“三排唱得好不好？”

“好！”

“要不要再來一個？”

“要！”

三排長沒辦法，只好苦著臉向我們投降。

一排長也笑了笑，回過頭對我們說：

“算了！我們顯示一下我們男子漢大丈夫的氣概，放過她們吧！好！起立！準備訓練！”——我們的這次軍訓可以說是訓練與遊戲同步，辛苦與歡笑共在，競爭與友誼

並存。

整個軍訓期間，我們最苦最累的日子莫過於實彈射擊的那天。我們從中午十一點一直曝曬到下午三點，把臉和脖子都曬傷了。為了表示對我們的激勵，一排長講了他的故事：“我剛到部隊的時候，因為實在忍不住，就向班長請了個假去小解，他立刻看著表，說‘一分鐘！’我忙跑著去，回來並銷假時，他說我超了五秒鐘，立刻登記一次。我們部隊的紀律作風就是這樣嚴格。還有在被送去特訓的時候，必須得在很短的時間內匍匐爬過鐵絲網，翻過兩米多高的磚牆，再走獨木橋，最苦的還是沖山頭，每天的訓練都得沖上十次八次。有一次下雨天，我沖到那個斜坡，一連沖了好幾次都滑了下來，弄得全身都是黃泥巴，最後還得沿著旁邊的樹木慢慢爬上去。下來的時候差點就這樣滾了下去，撞在石頭上，幸好我抓住了旁邊的一棵樹，要不不死也差不多了。現在回想起來，還覺得有些害怕呢！”原來軍人的生活

是這麼苦的，相比起來，我們那點曬傷算得了什麼呢？平時，我們著涼一下，父母都緊張得要命。軍人的父母們看到他們這樣，他們會怎麼想呢？多堅強的軍人啊！多堅強多偉大的軍人父母啊！

轉眼間，軍訓在 9 月 29 日上午結束了。我剛回到宿舍，就聽到教官在中午坐車回營地的消息。我立刻跑去送別。接載教官的幾輛汽車都給同學們層層圍住，還有不少同學幫著教官拿行李，我也趕忙走上去幫一排長提膠桶。四位教官和別的教官一樣，慢慢地步上汽車，頭也不時向回張望。車徐徐地開動，我高舉著手向教們揮別。這時，旁邊已有好幾位女同學哽咽起來了。我看著教們的遠去，雙眼也不禁濕潤了。教官和我們相處雖是短短的十六天，但是我們之間已建立了很深的友誼，他們這樣一別，我們也不知道什麼時候才能再見一面。但教官對我們的教導和訓練之恩，我們卻是永記在心的。這使我想走了老師的教育之恩，父母的養育

擁 有

陶小軍

這世間，美好的東西實在數不過來了，我們總是希望得到的太多，讓盡可能多的東西為自己所擁有。

人生如白駒過隙一樣短暫，生命在擁有和失去之間，不經意地流幹了。

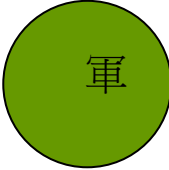
如果你失去了太陽，你還有星光的照耀，失去了金錢，還會得到友情，當生命也離開你的時候，你卻擁有了大地的親吻。

擁有時，倍加珍惜；失去了，就權當是接受生命真知的考驗，權當是坎坷人生奮鬥諾言的承付。

擁有誠實，就捨棄了虛偽；擁有充實，就捨棄了無聊；擁有踏實，就捨棄了浮躁。不論是有意的丟棄，還是意外的失去，只要曾經真實的擁有，在一些時候，大度的捨棄不也是一種境界嗎？



之恩和前輩的知遇及幫助之恩。

總是想，用一支筆寫下內心對軍訓的澎湃；總是想，用齊整的方塊字搭起情感的燈；也總是想，用不滅的激情喚出行雲流水般的軍歌……

經歷了這十幾天艱苦的軍人生活，我感觸良多，現在，最能表達我現在心情的，是感動，一種來自內心深處真真切切的感動！感動來自我們敬愛的教官。教官是一位皮膚黝黑的排長，矮矮的個子卻不失魁梧，一個平頭下練就一雙犀利的眼睛，雖然才 20 出頭，但眼角的幾層皺紋卻是他滄桑軍人生活的寫照。他是  一個非常非常嚴厲的人，無論是對我們還是對自己。每天早晨 6 點不到，




他就會騎著一輛單車出現在我們的訓練地點，然後操著一口福建口音開始一天的任務安排。在我們站軍姿的時候，他絕不允許我們有任何的鬆懈，“雙腳併攏，伸直，兩腳跟 60 度展開。挺胸收腹，兩手緊靠腰間。兩肩後張，兩眼正視前方。”這句話成了他在我們站軍姿時的口頭禪。我

們任何的一舉一動都逃不過他敏銳的眼睛。而偷懶換來的只能是 800 米的長途旅行。他對我們的要求很高，當然，這是站在我們學生的角度來看。每當我們被他那些“非人”的訓練折磨到叫苦連天的時候，他嚴厲的訓詞就會變成激勵的語句，使得我們又會毫無怨言地繼續訓練。有時候，他會告訴我們一些軍人的生活，  講到軍人生活的惡劣環境，使我們觸目驚心但又對軍人深感佩服。還記教官給我們講過的一個笑話嗎？他說：“在我們部隊裏，我們洗澡要三次，  第一次用汗水洗一遍，第二次用冷水沖一遍，第三次用汗水再濕潤一遍。”故事很短，意義卻顯得很深遠。我心裏久久思考這幾句話，從這一個簡短的笑話裏，我們卻可以看出一種事實，一種艱辛，一種洗練，一種堅持。我們可以想像，軍旅生活是何等的艱辛，何等的辛苦，但是他們個個用笑臉相對，用他們的微笑去迎接那艱苦的訓練，去挑戰那千難萬險的軍旅生涯！這種誓死保衛國家的精神，難道不值得我們學習嗎？平常在學習、生活中遇到點小小的挫折，我們便會氣餒，會灰心，會一蹶不振，面對他們，難道我們還能說苦說放棄嗎？軍人為保衛國家，為守護邊疆尚能吃如此多的苦，我們為了自己能成材又豈能不吃苦呢？不是說，不經歷風雨怎能見彩虹？

有時候，他又會和我們分享他的某些心情，例如他參軍第一次回家的激動和感悟，使我們


明白到，軍人也是人，一個有血有肉的人，使我們感覺到我們和他是一樣的。是的，他確實有一雙能看穿人心的眼睛！




如果嚴厲是他的主旋律，那幽默就是他的伴奏。他喜歡在一些休息時候跟我們開玩笑，有時一句無厘頭的話會讓我們笑上半  天。和這樣一位教官相處，無聊的軍訓生活都成了多彩的每天。

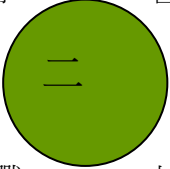
感動來自我們敬愛的指導員同志。非常的特別，我們的指導員竟然是位女同志，而且還只是一位讀研三的學生！她也是和我們一樣為鍛煉自己而自願報名而來的。她對我們的關懷可謂是無微不至。連裏任何一位元同學病了，她都會”勒令”他去看醫生，即使他只是輕輕的幾聲咳嗽。記得前天晚上她突然得了高燒，在宿舍休息，而在深夜 12 點的時候，班裏有位男生發了高燒。她毅然把病放下，陪那位男生去了醫院，掛號，看病，吊鹽水。凌晨 2 點才回來。連隊的同學都非常感動……

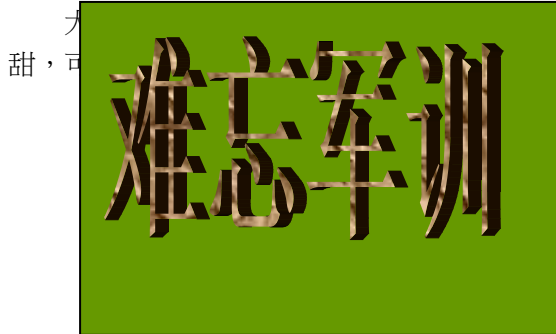
感動來自我們自己。習慣了睡懶覺，還不習慣起床的哨聲；習慣了溫水沐浴，還不習慣

冷水中洗澡；習慣了撐傘遮陽，還不習慣烈日中暴曬；習慣了先斬後奏，

還不習慣先行報告；習慣了嘻嘻哈哈，還不習慣中規中矩……十天后：所有不習慣的都已成了習慣，早已習慣的卻變得有那麼一點不習慣了。人生的味道是酸甜苦辣，這幾天的軍訓給我最大的感受卻是“酸”  和“辣”。酸是我每次軍訓都有的心得，它讓我飽受心理和生理的折磨，讓

我總有想要放棄的念頭，站軍姿，走正步，讓我暈頭轉向，不過，正是這些讓  人覺得乏味的動作讓我學會了調整，學會了配合，也學會了成長，既然自己無法逃避，為什麼不勇敢面對？辣讓我真正明白了自然條件的惡劣，太陽總是毫無情面的在我們軍訓期間出現，火辣辣的它常常使得我們汗流浹背，面目全非，但就在揮灑汗滴的那一瞬間，我們學會了在逆境中生存！所以，軍訓的酸和辣在給我帶來許多不愉快的時候，讓我學  會了許多，懂得了許多，我的精神財富就在這一刻積累了起來，我堅信，在  酸辣中成長的我們將比在溫室中長大的孩子更適應生活，因為——只有  逆境才會教會我們成長！

從天之驕子到沙場戰  士，從幼稚軟弱到堅硬剛強，從不可能到沒有什麼不可能。13 天，創造了多少奇跡；13 天，本身就是個奇跡，13 天流金日子，屬於你，屬於我，屬於每一個揮過汗灑過淚的人，當這 13 天淌過我們的生命，所有人都得到了一份最寶貴的禮物。當一個人老的時候，他回憶起曾經走過的人生路，會長歎，人生會經歷苦辣酸甜，但先苦後甜是永遠不變的真理，軍訓是一個微小開始，幸福的彼岸是在磨練中到達的。



苦，整天重複單調無聊的動作不為算，最慘的是早上早早的5點鐘就要爬起床睡眼惺惺的進行一個鐘頭的訓練。而教官見我們打不起精神，還通常罰我們去跑步和坐n個俯臥撐，累得要命。另外，由於碰上陰雨連綿，僅有一套軍裝的我們只能天天穿而不敢洗，結果，衣服很多地方都粘著白晶晶的鹽花和散發著難聞的寒酸。

甜，舉個例子，第一次遠離家人而和同學、教官一起度過的中秋節，感覺還

不錯。而一個同學藉口腳疼的請假條也足足讓我們捧腹大笑，譬如假條最後：“戰友們，努力訓練吧，不用記掛著我了，我會安心養傷的。”

但真正令我難忘的是在軍訓中體驗經歷而學到的東西。一是部隊中的嚴謹性與紀律性，這個就不用多說了。還有就是軍人的那種面對磨難的樂觀與積極的生活情操了。

記憶中軍人是嚴肅、死板、性格暴躁的代表，因此儘管經常在電視上看見軍人的颯爽英姿，但心底裏對軍隊的印象並不十分好！但真正的涉及軍隊生活和接觸軍人後，才明白以往的想法有點偏頗了。因為我並沒真正瞭解到，軍人要吃的苦實在實在太多了。

軍隊中，軍人首先要承受體格體能上的刻苦磨練。如他們最常做的俯臥撐，是用拳頭在沙地上做的，一做通常好幾百個，因此

進肉裏挑也挑不出。

這恐怕還好，更痛苦的是那種稍帶惡意的體罰。譬如，教官可以說是要求做十個俯臥撐，然後他叫口令“三、五、九、一、八……”就是不叫“十”。會讓你一直做上百來個甚至幾百個。單是這樣可能還算優待了，有的教官還會同時不停的狗血淋頭的大罵你一頓，直有把你氣死和累死的企圖。

軍隊生活由此我們已經可以略見一斑，但軍人們卻並沒有因此而跌倒，反而於磨難中愈堅強樂觀。他們能夠磨練出堅韌不拔的生活作風，蓬勃向上的生活意趣，幽默風趣的生活態度，從而創造多姿多彩的生活。

軍訓中，我們要上軍事理論課。一次，授課的連長開始就說，我給你們兩個要求。話語挺一般，卻嚇著了我們：可能是要求我們一定要坐好不能開小差之類。然而，他接著說，現在這樣的天氣，你們軍訓又那麼辛苦，所以你們可以趴在桌子上休息休息（掌聲）。第二個要求是打瞌睡的同學請注意，別打呼嚕。當然，不會影響到我，但會影響到別的同學的學習或睡眠啊，所以不能打呼嚕。（笑聲+掌聲）

教官即興也很厲害，我們某晚訓練後，正“班師回朝”時恰逢師兄師姐放學，咱們排長就說：“咱們大聲喊一次（口令），吸引一下觀眾。”結果，這次是軍訓中我們叫得最賣力的一次。

這次軍訓真的令我收益極深，難以忘懷。也正如軍人在軍隊中學到的也決不僅是身手和脾氣——一位軍人退伍時說：“當兵，我後悔了三年，但是如果不當兵，我會後悔一輩子。”我想，這句話有一定代表性的。

一個人的性格決定他的機遇。如果你喜歡保持你的性格，那麼，你就無權拒絕你的機遇。

——羅曼·羅蘭

1999年7月19日，第二期李韶暑期研習所如期在廣州市中山大學嶺南堂三樓的講演廳舉行，來自中國大陸，港澳臺地區，美加的大學生濟濟一堂。他們將在今後幾個星期內相互學習，傾聽講座，共同探討問題。我們甘李獎學金信宜同學會也有幸參加了由李韶先生襄舉的

機遇、道德觀、成功之道

——李韶暑期研習所開幕式聽講有感

機遇

在開幕式上，李韶先生和夫人分別致了賀詞。李先生著重闡述了他對世界發展的一些看法及其辦這暑期研習所的目的。他說隨著工業化的進程，世界變得越來越小，世界一體化的進程在加快，Internet的發展將世界聯為一體。世界的一體化，資訊時代，知識經濟時代的到來，給我們帶來了無限的機遇，同時也帶來了無窮的挑戰，而對知識更新換代的速度的不斷加快，我們應該怎樣做？學習，學習，再學習！終生教育是當今世界發展對我們提出的要求，已是大勢所趨。學習已不是人生某一階段的事，而是一輩子的事，同時學習也不應局限於某一方面，而應是多方面，大範圍的涉獵，盡可能的利用突飛猛進的資訊技術，特別是高速發展普及的Internet去獲取更多更豐富的資訊。中國過去的落後在於閉關鎖國，資訊閉塞，如今中國的崛起，需要與外界進行更多的資訊交流。正如李韶先生說的，世界一體化程度的加深，許多社會問題已成為各國所共同面對的問題，如東南亞金融風暴不僅席捲東南亞，還波及中國，日本，美國等，在這個大背景下，加強不同種族，不同地區的人的交流十分必要。而作為21世紀未來世界的建造者。我們這一代年輕人更應該增進瞭解、相互學習，這也是李韶暑期研習所舉辦的目的之一。

道德觀

李夫人的賀詞雖也談及世界一體化進程的影響，但與李韶先生不同的是，李夫人著重于道德方面。李夫人指出，世界變小了，資訊工程腳步的加快，人的理念也上了一個新臺階。道德觀，價值觀不僅是香港，大陸，而且是21世紀世介面臨的共同問題，李夫人的一番話提醒了我們在不斷學習，以加強自身技能的同時，也應該注重個人的道德修養。中國自古以來一直重視道德修養。凡治國平天下者必先獨善其身，古人提倡“靜以修身，儉以養德”，但也有其不足之處，單純強調個人修養，而忽視了整體關懷。放之於今天的世界，“地球村”的出現，單是“獨善其身”是不夠的，應是“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。”只有博愛，人和人之間的相互關懷才會令世界變得更加美好，前途更加光明。李夫人說只有愛能帶來和平，拯救整個世界，她與李韶先生不僅言之，並且篤行之；捐資助學，幫助年輕一代。他們與尚武先生身體力行，共襄善舉，其愛護之心，日月可鑒。

成功之道

在開幕式上，尚武先生做了一個演講，他講述了自己的一些成功經驗，其中一些話富含哲理：All people want to succeed, and face many challenge, you must move it, recognize it and seize it, and act on it... The biggest enemy is yourself, don't let yourself to be your enemy ... 這些話告訴我們每個人的機會都是平等的，差別只在於你是否能發現它、抓住它、實現它；人最大的敵人是他自己。這些話無一不是諍言，令我們獲益良多。

三段演講，雖然時間很短，篇幅也不長，但它們都凝聚了三位長輩對我們下一代的無限關懷。他們以自身的行動來實踐他們的信念。

“小河彎彎向南流”，東方之珠的歌聲婦孺皆知。香港，作為繁榮的象徵，在人們的心中總是蒙著一層面紗。2000年7月23日—8月20日，我有幸參加李韶暑期研習班，與來自五湖四海的學子一起，走進神秘的香港，開始了探索的歷程。

揭开香港的面紗

繁榮的城市

站在“山頂”上俯視港島：高樓大廈密密麻麻，直聳雲天；維多利亞海灣蜿蜒而行，在繁忙的鬧市注入難得的安祥；兩旁青山環繞，綠樹相映，好一個人間仙境。而到了夜晚，又是另一番神采：霓虹燈閃爍，燒紅了一片天空；車潮人潮洶湧，似乎在宣佈夜生活的開始。

與一大班同學相約走進了“蘭桂坊”（香港有名的酒吧街），遠遠看見那連綿的華燈，似乎已聞到了那燈紅酒綠，歌舞昇平的氣息。穿著小禮服的Laula和Hether，興奮地在街上跳起了風情萬種的“恰恰”，引來陣陣歡呼聲和喝采聲。我們打打鬧鬧來到一間酒吧前，兩位很“酷”的黑人門衛往前一站，說是要檢查護照。我當場嚇出一身冷汗，因為一向沒有帶證件上街的習慣。幸好人多勢眾，我們開始七嘴八舌地證明學生身份。最後，兩位門衛彬彬有禮地伸手致意，一夥人於是大搖大擺地走進去。畢竟都是學生，玩心重，一進大門，我們直奔跳迪斯科的地方，毫不客氣地亂扭起來。不久，幾位優雅的侍者走過來問要不要飲料。只見Helen老練地打了一個響指，說“Wait a moment”，然後，她才偷偷告訴我們：一杯普通的飲料就要60多港幣。我們恍然大悟，拍著胸口連呼好險。如此折騰到零晨2點，我們才乘通宵巴士回校。

陰暗的角落

香港，就像一個美麗的梦想，吸引著無數的人為她赴湯蹈火。然而，狹小的港島，擠擁的人群，劇烈的競爭，往往令那些趨之若鶩的偷渡者過著暗無天日的生活。此外，很多生活在底層的新移民仍在為生計而苦苦掙紮；繁華的“中環”大廈與樓旁骯髒的大排擋形成鮮明的對比。

正如電影《籠民》所描述的那樣，有些極為窮困的人無處可安身，只能以一張床為家，周圍用鐵絲圍上，所有的生活用品全堆在床上，即所謂“籠屋”。後來參觀的實物模型，更是給我們留下極為深刻的印象。當時的情景仍歷歷在目：一進昏暗的木屋，就被一個黑呼呼的東西嚇得倒退兩步。仔細再看，原來是從鐵絲網中擠出的模型人頭。最令人難忘的是那雙因饑餓而顯得格外大的眼睛，在昏黃的燈光下發出困獸般的光芒。此情此景，可憐又可怕，頗為震人心弦，想不到如此富庶的城市還會存在這樣悲慘的“居民”。值得高興的是，在香港政府和各屆人士的努力下，“籠民”的人數不斷減少。但據統計，至今仍有500戶。這的確是一個令人心酸的數字。

熱情的學生

香港的學生絕對不像有些電視所描述的那樣：花天酒地，盲目追星。與大陸普通的學

生一樣，他們也是一群樸實、勤奮的年輕人。在集體照中，大家緊密地站在一起，感受到的是撲面而來的青春韻味，何為內地，何為香港，實在難以分辯。但總的來說，香港學生較為熱情大方，而且染發的比例較高。

由於都是同齡人，大家在一起聽講座、參觀、寫論文、跳舞、唱歌，生活可謂豐富多彩，彼此間的距離也迅速拉近；相處時無拘無束，玩樂時無憂無慮，沒有男女間差別，也沒有地域之分，那種和諧的氣氛比洪秀全追求的“兄弟姐妹”式的世界大同猶勝幾分。幾乎每天晚上，香港的學生都主動承擔“地主”之誼，帶團出遊。最方便的是每個香港學生人手一部手機，聯繫起來極為方便，常常是先後出發的“旅遊團”最後總能聚到一起；最可怕的是逛“女人街”時，大陸的學生瘋狂搶購，其有錢狀令當地人連連驚歎。我們暗暗偷笑：其實是盛情難卻，各位親朋好友的囑咐當然不能辜負，只能多加努力。

“有色”的市民

香港是個移民城市，而且是個不平等的移民城市。一方面體現在當地居民之間，那些雖然在香港定居，但並未達到一定期限的大陸移民，往往會受到不公平待遇；另一方面這種有色眼光會表現在對待外來人口的態度上。據經常出遊的同學傳授經驗：在街上問路最好是裝作從新加坡、馬來西亞等國回來觀光，這樣准能受上賓之禮；如果假說從臺灣過來的，也能得到熱情的回答；但只要承認大陸居民的身份，不免會遭受冷眼。因此，交談的語言應儘量選擇英語，普通話輕易不要出口。

當然，這種“經驗之談”只能在有限範圍內適用，但事實上卻反映了一種差距——大陸生活水準與香港的差距；同時也反映了一種心態，香港居民的排外心態。從經濟角度而言，這種情形不利於中國大市場的形成，也不利於香港的長期發展。但由於歷史與文化的差異，兩地的融合不可能一蹴而就。

正如 Mr. Liu 所說，短短的一個月裏，我們是在“learn how to learn”，我們在用稚嫩的眼光，有限的知識和無限的熱情進行探索，我們嘗試寫出反映自己思路的學術論文。然而，在以後的人生道路上，我們將為香港的繁榮和中國的振興而奮鬥！

單純

因為思慮過多，所以你常常把你的人生複雜化了。明明是活在現在，你卻總是念念不忘著過去，又憂心忡忡著未來；堅持攜帶著過去、未來與現在同行，你的人生當然只有一片拖泥帶水。

而單純是一種恩寵狀態。單純地以皮膚感受天氣的變化，單純地以鼻腔品嚐雨後的青草香，單純地以眼睛統攝遠山近景如一幅畫。單純地活在當下。而當下其實無所謂是非真假。既然沒有是非，就不必思慮；沒有真假，就無須念念不忘又憂心忡忡。無是非真假，不就像在做夢一樣了嗎？是呀，就單純地把你的人生當成夢境去執行吧。

李韶暑期研習 (LSSI) 總結

By 彭濤

今年暑期，我有幸作為清華的一名代表參加了香港的李韶博士資助，香港嶺南大學主辦的李韶暑期研習所。五個星期的行程從杭州到蘇州，再到廣州深圳和香港。在整個活動的過程中，我不但體驗了文化的差異，領略了祖國各地的錦繡河山，結交了許多朋友，還體會了要成為一個具有國際化視野的領導者所要具備的素質。下面具體總結一下幾點最大的收穫：



一、 增強了責任感和使命感

今年活動的主題是“全球一體化下的中國——比較長三角與珠三角的優勢”。我們參觀了杭州高新區和蘇州的新加坡工業園，在浙江大學聽了幾次講座，內容主要是關於長三角的經濟發展優勢和現狀。

在杭州，我瞭解到由於歷史上備戰的原因，浙江很少有大型的國有企業，目前經濟的主

要構成是民營企業。民營企業的生生滅滅演繹了浙江經濟曲折的發展歷程。規模小，管理不善，重複建設，這些都是浙江中小型民營企業必需克服的弊病。這次活動的第一個講座後，我問了關於長三角 FDI 最近減緩的問題。

蘇州的新加坡工業園是我很早就想去的一個地方，可惜這次就去了半天時間，只是留下個大體的印象。在工業園的接待同志介紹完之後，我問了幾個問題：分別關於工業園的投資主體，土地利用率，行政權限，和對中新關係起到的作用。工業園管理委員會的同志很耐心的回答了我的問題。

在深圳我們參觀了一家生產酒店用品的港資工廠，這是給我感觸很深的一次參觀。那是珠三角很典型的工廠，我們逐層上去參觀了車間。我們的午飯是在工廠的食堂裏吃的。吃完飯我找旁邊的一位管銷售的職員和幾個車間工人聊了一會，瞭解了一下他們平時工作的情況。

在香港的時候，我們有機會聽到了許多關於香港經濟和法律制度的講座，對香港的法治體系和經濟發展優勢也有了一個比較全面的瞭解。

幾乎每一場講座之後都會有半小時到一小時的提問時間，從提問的頻率和內容也能看出不同學校的同學感興趣的東西也有所差別。例如，一些外國同學會喜歡追問一些關於言論自由的問題。我們清華的幾個同學很積極提問，尤其是關於中國經濟發展和體系改革的問題。

長三角，珠三角，香港，都是我想去瞭解的地方，但是當我真正置身與這些中國最繁華的地方時，我總會想起中國內陸的更多欠發達地區，可能那才能真正代表中國的發展現狀。

二、 感受文化差異

參觀這次活動的同學來自不同的文化背景，語言和生活習慣都有所不同。例

如，外國同學喜歡早上洗澡，在香港喜歡上蘭欄坊喝酒。跟來自外國的同學一起住的時候就要注意早上錯開用洗手間的時間和互相協調夜裏熄燈睡覺的時間。

我可能是比較幸運的，因為我會說粵語，在香港的三個星期裏，我每天都給同學做翻譯。我和香港同學的交流也像和內地同學的交流一樣方便。對香港文化的瞭解接受程度也會好一點。

在香港的活動中，我們有幸聽到了香港嶺南大學陳坤耀，突破青年村（香港一個義工組織）的蔡醫生，兩位立法會議員，HKU 的 Thomas Abraham 教授，香港物流協會何主席，嶺南大學教授楊憲宗先生，恒隆集團主席陳啟宗先生等等社會名流的講座。也參觀了星展銀行（DBS），廉政公署（ICAC），等等許多地方。

除了日程上安排的這些活動，我覺得還有一個很大的收穫是：自己在 free time 中可以到外面接觸當地的社會和群眾。每到一個城市，可以最直接地感受那個城市不同的文化氛圍。

三、 結交各地朋友

參觀這次活動的都是各學校的精英，我認識結交了許多很好的朋友。我和其他幾位同學經常一起聊天，從他們的身上我看到了自己仍要努力改進的地方，也學到了許多平時在學校學不到的東西。在短短的五個星期裏結下的友情是這個活動中最值得珍惜的東西。

現在每次看到那時候的照片，又想起西湖、拙政園的美景，黃花崗的浩然正氣，太平山頂璀璨的夜景，海洋公園的歡樂，嶺南大學的靜謐。每天和同學一起活動的情形至今歷歷在目。



四、 鍛煉了各方面的能力

活動中有好幾次與李韶夫婦見面談心的機會，他們的勉勵使我學到了許多。在分組主持講座和完成論文的過程中，我的團隊合作能力和組織能力都得到了鍛煉。另外，我還利用自己專業的特長，為活動製作 PPT，幫助同學使用電子設備。

最後的閉幕式在香港黃金海岸酒店舉行，我被選為華北東北地區的學生代表上臺演講。這也是一次難得的用英語上臺演講的機會。當晚的文藝演出我還參加了一個戲劇和一個太極扇的表演和電腦的控制。雖然之前一次又一次的 rehearsal 十分累，但最後把整個劇本翻譯出來又做出了 PPT，把用到的各種圖片和音樂剪輯起來，演講又得到了李詔夫人的肯定，自己覺得還是挺有成就感的。

總的來講，參加這次活動收穫很多，這既是一次開闊眼界和鍛煉學習的機會，也是一次代表學校參加活動的機會。十分感謝李博士和李夫人給我這次參加的機會。

附：

Speech at Closing Ceremony of LSSI by Peng Tao

Dr. and Mrs. Lee, President Chen, honored guests, staff of LSSI, and my fellow participants:

I'm Peng Tao from Tsinghua University. It's my great honor to be here on behalf of the participants from Northeast and North China.

Well, I got to know Dr. and Mrs. Lee long before this program. Their enthusiasm and dedication to the education of next generation inspire me a lot. Dr. Lee told us: The world is getting smaller and smaller with the growth of international communication and exchange. We have to respect different cultures and learn from each other.

In these five weeks, we have learned a lot. We learned more about the comparison of Yangtze River Delta and Pearl River Delta. We also experienced the culture and the rule of law in Hong Kong.

China is growing and stepping forward to build a harmonious society. We have visited the two most advanced areas in China. However, we haven't seen the poorer areas. China is still a developing country. I have been to some remote areas and seen many poor children with no chance to go to school. We should pay more attention to all these as President Chen suggested. One of the alumni said, we should follow the example Dr. and Mrs. Lee set for us, spread the love they gave us to help the people in need.

At the very beginning, we talked and got to know each other. We built our friendships through these weeks and even treat each other as members of a big family. And the host students help others a lot while in Hangzhou, Guangzhou, and Hong Kong. Especially, I want to express my gratitude to the participants from Hong Kong. Without your help, we would have had many troubles and difficulties during these three weeks in Hong Kong.

Today is the closing ceremony of LSSI. We have to say goodbye to each other soon. But the influence of this program will never end. We will carry on our friendship and the spirit learned here, and spread the love Dr. and Mrs. Lee gave us.

Thank you!

聽尚武先生與林順忠先生一席話有感

張志強

雖然自己是念工商管理的，但三年了，現在感覺起來，總覺只學了點皮毛，沒有一個有條理的思路。去年夏同學會活動中，尚武先生和林先生的關於工商管理的一席話，給我們的啟發是很大的。

尚武先生講了南順集團的發展歷史。他講到了公司發展過程中的困難和機遇。他認為，把握機遇是一個很重要的問題。因此，公司的戰略決策應來自多方面的調查論證。決策中應具有冒險的一面，這樣的公司才不至於沉悶從而有活力。他回憶了馬宋西亞創業的經歷，鼓勵我們要敢於克服困難。

林順忠先生則談到了員工滿意問題。員工滿意與顧客滿意是現代工商管理的兩大重要方面。但一方面中國的企業大喊人才奇缺；另一方面，中國的企業則在人才上“高消費”。

我們大學的教育往往專注於理論上的分析。其實，理論上的高深只是紙上談兵，因為理論得出的結論總是基於某種假設上的。實踐會遇到各種意想不到的問題，實際環境中的處理問題能力只能在實際中培養。三年的學習生活中，班上的同學在課堂上的討論是熱烈的，分析起問題來每人都有其能說服人的有力論據。但一個明顯的缺陷是在分析問題時總是事先查閱有關資料，然後引用現成的觀點，很少有自己的獨到見解。這個學期初，我們到北京藍島商業集團去做調查(那是為數不多的幾次調查之一)。事實上那並算不上什麼調查，確切的說應該是瞭解情況。我們只去了一個下午。整個下午的安排是這樣的：先是到商廈去轉轉，然後開會，聽辦公室主任談集團公司的經營狀況。事實上在座談會上大家只是象徵性的提了幾個問題。因為這是我們自發組織的，沒有老師的指導。關於這一點不少教授在上課時也談到過。但如何進行實證分析呢，這是一個難題。很多教師熱衷於對外國的公司進行案例分析，國內的也就只有那麼幾個。外國的公司案例分析是現成的。

因此，尚武先生與林順忠先生的談話就有其不同於一般的意義了。其中有很多是自己的親身經歷的經驗總結。

不少的教授也這樣說：給 MBA 的學生上課與給本科的學生上課有著很大的區別。

不久前，學院黨總支老師給我們班開就業形勢座談會。會中老師談到了現在企業中的人才“高消費”問題。他說：“我們的企業現在一說要招工，非碩士、博士不要，本科生只僅僅在考慮範圍之內。好象我們的企業有了碩士、博士，前途就一片光明，企業的發展就只剩下時間問題了。”他認為，企業不僅需要幾個碩士、博士，更需要一批具有本科學歷的員工；員工的整體素質提高了，公司才會有更強的企業文化。所以，他說：“這是在人才認識上的嚴重失誤(他沒用‘錯誤’一詞)。”

有一個問題是：就在校本科學生來說，我們學習工商管理到底應從哪個角度去掌握呢？是從當一個經理的角度多些，還是從當一名普通員工的角度多些？有人認為，學工商管理，本來就是為了當一個好經理，這是無庸置疑的。而一位教授這樣說：“當一個好經理的最基本條件是他能知道下屬在想些什麼。”



匆匆

朱自清/許婷秀薦

薦者語：米蘭·昆德拉曾說，倘若生命和歷史都只是一次性的，無法休整和比較的，是永遠不會成為圖畫的草圖，永遠不會演出的排練，那麼人的一切行為，都是可以容忍的，因為一切選擇只不過導向虛無，成為生命不能承受之輕。雖然生命太匆匆，每個人都不可避免的會最後回歸塵土。但生命是一個過程，to be or not to be, 這是一個選擇的問題。

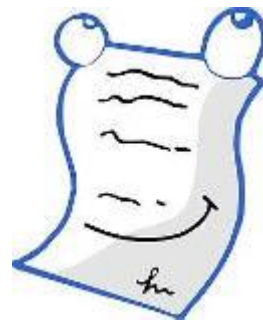
燕子去了，有再來的時候；楊柳枯了，有再青的時候；桃花謝了，有再開的時候。但是，聰明的，你告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？——是有人偷了他們罷；那是誰？又藏在何處呢？是他們自己逃走了罷；現在又到了哪里呢？

我不知道他們給了我多少日子；但我的手確乎是漸漸空虛了。在默默裏算著，八千多日子已經從我手中溜去；像針尖上一滴水滴在大海裏，我的日子滴在時間的流裏，沒有聲音，也沒有影子。我不禁頭涔涔而淚潸潸了。

去的儘管去了，來的儘管來著；去來的中間，又怎樣地匆匆呢？早上我起來的時候，小屋裏射進兩三方斜斜的太陽。太陽他有腳啊，輕輕悄悄地挪移了；我也茫茫然跟著旋轉。於是——洗手的時候，日子從水盆裏過去；吃飯的時候，日子從飯碗裏過去；默默時，便從凝然的雙眼前過去。我覺察他去的匆匆了，伸出手遮挽時，他又從遮挽著的手邊過去，天黑時，我躺在床上，他便伶伶俐俐地從我身上跨過，從我腳邊飛去了。等我睜開眼和太陽再見，這算又溜走了一日。我掩著面歎息。但是新來的日子的影兒又開始在歎息裏閃過了。

在逃去如飛的日子裏，在千門萬戶的世界裏的我能做些什麼呢？只有徘徊罷了，只有匆匆罷了；在八千多日的匆匆裏，除徘徊外，又剩些什麼呢？過去的日子如輕煙，被微風吹散了，如薄霧，被初陽蒸融了；我留著些什麼痕跡呢？我何曾留著像遊絲樣的痕跡呢？我赤裸裸來到這世界，轉眼間也將赤裸裸的回去罷？但不能平的，為什麼偏要白白走這一遭啊？

你聰明的，告訴我，我們的日子為什麼一去不復返呢？



理性之光

没有了欣喜若狂，
消去了哀愁抱怨，
冷眼观看人生点滴。
理性之光，
星星点点，
汇聚成一把火炬，
见证了每一个人
从不成熟走向成熟
的全过程。



盲贏的法則

林蓓



剛上大學時，執教消費者研究（Consumer Research）的導師就對我們說了這句話："I have a dream that we will be the best seller as well as the best winner."自此以後，我就在摸索和努力中學做廣告人，並且認為：成為 the bestseller 的涵義就是取悅我所服務的客戶，成為 the best winner 則是被廣告大賽的裁判所認可，這是最終所要達到的目的--雙贏。

直到有一天，一件事改變了我的看法。新年前夕的一個冬天的早晨，我穿梭在街巷之中，推銷著一種飲料，冬天的低溫和廣州人一貫懷疑的面孔使"我的生意"很不好做。我努力地去表達，做著最原始的口頭式廣告。但是，收效甚微。正在我茫然之際，街角處出現一個悠閒身影，我不及多想就沖上前去，向這位中年男子進行例行狂轟猛炸似的推銷，奇怪的是，他很耐心的聽完了我的"告白"，並答應買下剩下的飲料。最讓我

感動的是，當我找遍全身上下，也找不到一支筆來登記資料的時候，這位元先生讓我在原地稍等，自己走到附近的士多為我買來一支嶄新的筆，一連串不尋常的舉動使我受寵若驚，他卻仿佛看穿了我的心思，由衷地說道："那是因為你的笑容好啊！"

頃刻，一股暖流溫暖了我全身。我沒有拿國際大獎，可是我真的做了一個成功的廣告。這個廣告叫微笑，是消費者與廣告人之間的體諒和溝通（Communications）的產物。大衛

奧格威(David Ogivy)曾說過這樣一句話："在今天，廣告公司顯然不能憑專業的才能，就能受到外界的尊敬，的確，大型的廣告公司彼此之間所呈現的專業能力，並沒有明顯的差異，造成差異的主要是廣告公司的所有人員，在代表公司與客戶，消費者們相處時，所顯露的人格氣質。"

我想，這種人本主義精神不僅僅適用於廣告行業。過去我以為，所謂的贏，就是賺很多很多的錢（利），做個一流的 seller 和得到很多很多的獎（名），被世人所矚目。然而結果，商場上，消費者會很容易看穿你的把戲不買你的帳；生活上，這樣的人就會被唾棄。而真正的贏家（the true winner）是有著更開闊的眼光，更真誠的態度，更深厚的內涵，更博愛的人格。

真正到社會實踐，我不知道持這樣的觀點能否吃得開，但我想至少，這是人生贏的法則。



我最近讀了一本書《沒有任何藉口》，讀了之後，頗有感觸。

“沒有任何藉口”是美國西點軍校奉行的最重要的行為準則，是西點軍校傳授給每一位新生的第一個理念。它強化的是每一位學員想盡辦法去完成任何一項任務，而不是為沒有完成任務去尋找藉口，哪怕看似合理的藉口。其核心是敬業、責任、服從、誠實。我們在現實生活與工作中經常是要用到藉口了，譬如以下一些：

“我可以早到的，如果不是下雨。”

“我沒有在規定的時間裏把事做完，是因為……”

“我沒學過。”

“我沒有足夠的時間。”

“我沒有那麼多精力。”

“我沒辦法這麼做。”

其實，在每一個藉口的背後，都隱藏著豐富的潛臺詞，只是我們不好意思說出來，甚至我們根本就不願說出來。

藉口讓我們暫時逃避了困難和責任，獲得了些許心理的慰藉。但是對於我們的工作與前途來說，帶來的是潛在甚至是現實的危

險。藉口意味著不願承擔責任，把本應自己承擔的責任推卸給別人。一個沒有責任感的員工，不可能獲得同事的信任和支持，也不可能獲得上司的信賴和尊重。另一個直接後

果就是容易讓人養成拖延的壞習慣，躺在以前的經驗、規則和思維慣性上舒服地睡大覺，為自己的能力或經驗不足而造成的失誤開脫，失去了積極進取和不斷提高的機會與沖勁。

記得在大學畢業時，我的系主任曾經對

我們說，到社會做事，要做到“先做人、後做事”。不知不覺的，我已經參加工作兩年多了。工作中我的領導曾經對我說過，作為一個新進入社會工作的年輕人，很重要的一點就是要擺正自己的位置，更要找准自己的定位，但是對待工作更要有一種認真負責的態度。

沒有任何藉口意味著：要對自己所做的每一件事負責，要有一種負責、敬業的精神。願以此與大家共勉！



珍重人生

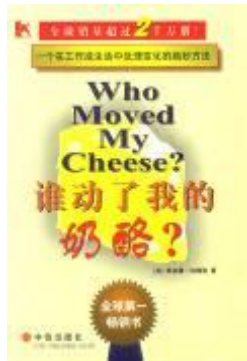
賴官平 薦

冰心說道：“愛在左，同情在右，走在生命的兩旁，隨時撒種，隨時開花，將這一徑長途，點綴得香花繚漫，使穿枝拂葉的行人，踏著荊棘，不覺得痛苦，有淚可落，卻不是悲涼。這愛情，這友情，再加上一份親情，便一定可以使你的生命之樹翠綠茂盛，無論是在陽光下，還是風雨裏，都可以閃耀出一種讀之即在的光榮了。親情是一種深度，友情是一種廣度，而愛情則是一種純度。親情是一種沒有條件、不求回報的陽光沐浴；友情是一種浩蕩宏大、可以隨時安然棲息的理想堤岸；而愛情則是一種神秘無邊、可以使歌至忘情淚至瀟灑的心靈照耀。“人生一世，親情、友情、愛情三者缺一，已為遺憾；三者缺二，實為可憐；三者皆缺活而如亡！”（劉心武語）體驗了親情的深度，領略了友情的廣度，擁有了愛情的純度，這樣的人生，才稱得上是名副其實的人生。

變化了，怎麼辦？

——讀《誰動了我的乳酪》有感

王河生



《誰動了我的乳酪》一書風靡全球，它講述了一個簡單的寓言故事。住在迷宮裏的四個生靈：老鼠嗅嗅、匆匆，人類唧唧和哼哼，守著一堆乳酪過生活，突然有一天，乳酪沒了，兩個老鼠的做法是馬上行動，尋找新的乳酪。而人類唧唧和哼哼卻陷入失去乳酪後的憤怒、埋怨、煩躁與懷疑中。最後，唧唧終於醒悟，與其空發牢騷不如採取行動。他成為尋找新乳酪的一分子，並在尋找的路途上不斷寫下種種感悟，於是成了乳酪哲學的經典要義。

眾所周知，所有事物都是不斷運動變化的。隨著科技與人類思維的不斷發展進

步，與之相關的人類社會層面和應用領域也不斷的發展變化。我們周圍的工作和生活時時刻刻都在發生或大或小的變化。正如《誰動了我的乳酪》書上所說，變化總在發生，變化是一種規律，不可避免。

既然變化不可避免，這要求我們學會用變化的辨證眼光看待事物，學會觀察周圍的工作和生活環境，發現其中的變化，也就是要學會“經常聞一聞你的乳酪，以便知道它們什麼時候開始變質”。只有學會了預見變化，追蹤變化，並“隨時作好乳酪被拿走的準備”，才不至於在變化來臨的時候目瞪口呆，手足無措。從某種意義而言，《誰動了我的乳酪》這本書提醒我們，擁有乳酪本身就是一種危險，它會讓你習慣現狀，不思進取。對此，我們在享用現有乳酪的時候，要學會提前考慮乳酪失去後的情況，未雨綢繆。這倒和中國古語“生於憂患，死於安樂”殊途同歸。

當變化來臨，原來習慣的秩序被打亂了，與你生活息息相關的種種都變了，要面對的可能是糟糕的局面。憤怒、埋怨、煩躁、懷疑的情緒由此而生。我們應該有清楚的認識，惡劣的情緒於事無補，只有勇於面對變化的現狀，積極行動起來，投入到新的工作和生活中，才會找到新的乳酪。新乳酪永遠屬於最先行動起來的人。在變化面前裹足不前、墨守成規只會讓你失去更多的乳酪。

中國加入 WTO 了，中國的市場即將融入國際大市場，整個國家的經濟環境都發生了翻天覆地的變化，機遇與挑戰並存。在這裏，利潤的乳酪是眾矢之的，為了瓜分更多的市場份額，商家之間的競爭已不是“激烈”一詞所能描述的了。我們在國際市場上要面對的是虎狼之師，他們實力比我們雄厚，經驗比我們先進，我們手上的乳酪岌岌可危。如果我們的企業還墨守成規，不從根本上轉變經營理念，徹底改革體制，學會科學高效的管理方法，手裏的乳酪必將被國際上的競爭對手一擁而上，瓜分殆盡。以變應變，方為當今社會的立足根本。進言之，一個企業的战略目標光停留在如何在變化中保持現有市場份額上，總是一種消極的做法，有不思進取之嫌，容易在市場競爭中處於被動。更為積極可取的做法是，在保衛手上乳酪的同時，我們也要勇於做一回強盜，去奪取別人手上的乳酪。

《誰動了我的乳酪》這本書要追究的不是誰動了誰的乳酪，而是在提示：乳酪沒有的時候，人應該怎麼辦？如果面對到來的變化繼續固執於舊的觀念和方式，那麼，誰，都可以動你的乳酪！



不
會，今
比較繁
妹就又
很
始，也
開始認
個問題
在
上的獎

對同學會的一些思考

鐘 鐺



知不覺，新的學期又要開始了。我們同學年也將注入三個新鮮血液，由於暑假學業上忙，回家時間短暫，還沒來得及見見師弟師得匆匆趕回學校。

快，我就迎來我的碩士生涯，而我從今年開將不再接受同學會物質上的獎勵，我也應該真考慮一下“我能為同學會做些什麼”這了。

我個人看來，同學會給我的，不僅僅是金錢勵，更主要的是對我精神上的鼓舞。同學會

每年的聚會，和各位師兄師姐的交流讓我大學少走了不少彎路，這筆財富是對我最大的獎勵。

毋庸置疑，同學會的確提供了一個相當好的交流平臺，但在某些細節方面我覺得可以做得更好。

1. 同學會的人數是保持不斷增長的，因此以後在會議上就不可能做到每個人都發言，因此我覺得以後同學會會議應該指定一些同學發言，或者請些企業家，學者作一些講座。至於像現在會議的交流的部分可以在放在吃飯或者大家晚上一起玩的時候進行。

2. 隨著人數的增多，我們會刊的資源也將變得越來越豐富，因此現在應該開始著手考慮如何讓我們的會刊辦得更加專業。上次春節時候討論決定的每年都讓大二的師弟師妹擔任編輯我覺得是一個很好的嘗試。這樣不但可以鍛煉新人，更加重要的是可以促成一種競爭的機制，發揮每個新人的積極性。以後可以逐步加大師弟師妹們的權力，會刊的內容，形式，出版，完全可以讓他們一手負責。

同學會已經有很好的基礎，它的發展有賴我們的共同努力，真心希望同學會越辦越好。



為了理想的折磨

和河舟

人在很小的時候，總有許多許許多多的理想，雖然偉大卻又看似幼稚。大多人都沒有辦法實現它們。但有些人實現了。

當然，人的成功可能不需要經歷太多的坎坷，但對於大多數人來說，成功是需要付出代價的。特別是那些非常大的成功，特別是那些條件和機遇都非常差的人，他們所付出的汗水，所失去的東西，簡直無法想像。

人要平平庸庸的活在世上本來就是一件不容易的事，何況你也不願意這樣。你想過你會成為一個名流千古的英雄嗎？你想過你會成為一個萬人矚目的明星嗎？你想過你會因為發明瞭某種科研成果而轟動全球嗎？你想過你有一天會坐在江書記的位子上

耀武揚威嗎？你或許都不敢想，你或許會在被窩裏偷偷想過。就像夢一樣，也只能是夢。

如果你真的願意平靜的生活，就沒有必要看這篇文章了，這篇文章只是想和一些曾經不甘寂寞和不願平凡的人探討一下夢的實現問題。

夢嘛，實現嘛，哈哈。

要幹大事業，可就不能像對待一般的理想那樣，光靠平時所說的努力就行了。還必須做一件事——摧殘，摧殘自己和別人。

聽起來不大舒服吧，是直了點，但那確實是事實。

是的，希特勒並不天生是一個瘋子，而是他自己把自己變成了瘋子。馬克思在圖書館裏埋葬了他的年輕時代，也埋葬了許多平常人的幸福和快樂。愛因斯坦從來不關心實踐，就是很簡單的器具也思考好幾天都猜不出它的原理，他的大腦皮層本來不該是如此平的，但是他沒有給自己那樣發展的機會。還有尼采，黑格爾，佛洛德……當你走近他們的生活，當你真的瞭解了他們時，你會發現，他們並不是那麼值得羨慕。除了成功和榮譽之外，他們也是不幸的，可憐的。

成功需要犧牲，而犧牲不是想就可以的了，不是說就可以的了。它是建立在一種強大的自控的基礎上的，這種自控，已經不是一般意義的自控了，是變態的

自控，在一定程度上講就是對人權殘酷的剝奪和對天性無情的背叛。

我是不能做到的，因為我無法承受那樣的折磨。完全可以想像，要我放棄自由和快樂，去做雖然想做，但是卻無

比困難和難以堅持的事，同時忍受各種不解和誤會，是多麼的痛苦啊！

但不是我永遠不能做到，我還在思考。

一天一天，理想離我越來越遠了。本以為不需要付出什麼，就可以快快樂樂的成功，但是錯了。世上並沒有真的韋小寶，就算有，那也絕對不會是我。走一條什麼樣的人生道路，我需要選擇。

或許我一輩子都走不出，或許我就這樣了。

也或許我那一天覺悟了，我會為了理想而忍受一切的。不管它是不是真的能實現，我都可以在臨死的時候大聲的說：“我無悔，我已經盡力了！”。

仔細想來，其實也並不是這麼悲觀的。追求理想的人並不是一生都沒有什麼樂趣，當你達到一定的境界的時候，艱苦和煩惱都會成為供你享用的美酒。也不是說你就用不著幹其他的事了，馬克思也有找時間去擊

劍、騎馬、游泳，希特勒也常和情人愛娃在田園別墅裏欲仙欲死，愛因斯坦老年更是玩起溜溜球……

只是沒有了沉浸物欲的放縱，長相守的夢幻，回歸自然的天性和尋求平凡人的生活。一切都不是簡單的，得不到的東西永遠是最好的，也許這也是圍城吧。

也許失去並不能讓所有的人恐懼，更殘酷的是，你不得不對不起一些你不願對不起的人，無論是欺騙，還是傷害，無論是無辜的，還是你愛的。也許有一天你已不再因此感到罪過，也許在為了國家和人民的幌子下你習慣了恣意妄為，但是，那豈不是更可怕嗎？

沒有辦法的事，因為做的一切都是為了理想。於是摧殘自己，於是摧殘別人。我想過平靜的生活，非常想，但人不是想怎樣就能怎樣的，天性決定了我不甘寂寞和平庸，從小就看得出。我有我的夢，我必須實現它，它比什麼都重要，甚至勝過生命。

沒有人能阻撓我的，我這樣認為。

唯一阻撓我去實現夢的，是難以忍受的傷痛。我尋求超脫，但解脫不是超脫，於是繼續忍受著，忍受著這為了理想的折磨



我觀 姚明 與 奧運 男 籃

謝虔

提起姚明，相信只要稍為關注體育的中國人都會知道這個名字，自從他成為 NBA 狀元秀後就是中國最耀眼的體育明星，同時也是奧運被關注焦點之一。

一系列賽事完畢之後，男籃終於磕磕碰碰的如願進了八強。然而，這並不是說明中國男籃的強大，而更多的暴露了他們的不足。我們可以先看看一些資料：中新之戰姚明獨攬 39 分，中塞之戰姚力砍 27 分。這兩戰，也正是中國隊在小組賽裏僅有的兩場勝利。而輸掉的三場比賽，姚明總共只得到 36 分。毫無疑問，中國隊是姚明的球隊，姚明不在狀態，就無法取勝。但中國隊不是姚明一個人的球隊，只依賴姚核心攫取的勝利，並不足道。看看人家：新西蘭在雅典奧運的戰績僅為 1 勝 4 負，安哥拉更是 0 勝 5 負。新西蘭輸掉的 4 場比賽平均每場只輸 4.3 分，而安哥拉輸給立陶宛和波多黎各，分差也在 5 分之內，他們只是不懂如何打比賽的最後時刻。而同樣，小組賽中，輸給西班牙 25 分、輸阿根廷 25 分、輸義大利 37 分，這樣的尷尬難道是八強可以代替的嗎？

主教练哈裏斯賽後接收採訪，問及評價一下中國男籃，他說：“經驗，中國男籃缺少經驗。”總的來說，中國男籃的表現是：心理素質差，戰術陳舊，投籃命中率低，防守水準極差！體力跟不上，大賽經驗明顯不足！一句話，技不如人哪！

我們泱泱大國，有著豐富的人口資源，像乒乓球那樣，有著良好的氛圍和國民重視，人才輩出那是自然的事情——例如，近來女單世界排名前十六中有十個是中國培養出來的！而籃球呢，沒有理由說籃球在中國的開展程度還不夠，我相信在中國人口稍為稠密的地方肯定就會有籃球場；難道是中國人不適合打籃球嗎？不，至少姚明的出現提供了強而有力的證據。我覺得，問題在於中國的籃球聯賽 CBA 水準太爛了，根本達不到鍛煉人才的目的。這是一個最高端的培養機制問題，甚至，這個是國內體育界一個廣泛存在的問題。在我們不停努力探索改進國內聯賽的同時，人才度洋也是一種方法，正如姚明在 NBA。

而姚明，作為在 CBA 成長的籃球明星，經過在 NBA 的磨練，更加明白到 CBA 和中國籃球的不足。作為中國男籃的核心，姚明的壓力顯然比其他人更大。也正因為如此，賽前姚明放言：“不進前八，半年不剃須”更體現了姚明對中國男籃的責任感之重！在第一場對西班牙的慘敗之後，因為隊友的不稱職表現姚明發表了一些失望而憤怒的言語。卻正是這麼一番“過激”的言語，遭到了有關領導、廣大媒體和乃至廣大球迷的炮轟，差點沒成了“討姚”熱潮。這正恰好反應了我們整個國民對籃球運動的理解和支持還遠遠不夠！作為一個籃球明星，姚明顯然比我們廣大民眾更加明白在籃球場上，什麼位置的人該怎麼走位、該怎麼配合、該怎麼傳球。而事實在球場上，該傳給姚明的球不傳，該為姚明做掩護的不去做掩護。特別是後衛，在進攻到前場時，隊友之間沒有配合跑位，也不敢帶球切入籃下。連後來立陶宛教練賽後說，中國隊有姚明在內線很有威脅，不過似乎他們傳球的功夫還差一些。壓力最大的姚明，看到隊友如此的表現哪能不火，哪能不失望呢？

球迷的支持僅有熱情是不夠的，球隊需要球迷們更多的理解和支持。小組賽最後一場對陣塞黑這支世錦賽冠軍，我們要獲勝才有希望進入八強。對比之前中國隊糟糕表現，絕大多數人都認為希望不大。網上甚至開始有人替姚明設計半年的鬍鬚造型了。要不是賽場在希臘，恐怕球員都被炮轟到難以入場。但是中國隊卻憑著姚明出色發揮的帶領，破釜沉舟、團結一致一分險勝塞黑殺入八強！從而引來國內一片歡呼。中國的媒體和大眾評論都還是那麼低級，永遠只會就目前的一場勝或敗而“大放關詞”。中國大眾的鑒賞力還真的有待提高啊。



臺灣問題是上世紀 40 年代中國內戰遺留下來的歷史難題：國民

政府戰敗後退守台灣，雖然宣稱永不放棄大陸，但路人皆知他們想武力復國是不可能的；大陸的人民政府因為美國武力護台而無法“解放臺灣”，和平統一的計畫也被不承認大陸政權的臺灣當局所拒絕。後來，台獨勢力崛起，直接挑戰兩岸政府所堅持的“一個中國”原則，企圖把台澎金馬與大陸割裂開來，另立“臺灣共和國”。獨派的觀念破壞了兩岸對話的基礎，使兩岸和談無法開展。隨著獨派勢力的發展，他們甚至在本世紀初贏得了政權，通過國家機器強力推行“漸進台獨”，從政治、經濟、文化等方面進行“去中國化”，謀求擴大台獨的法理和民意基礎。獨派的作為使臺灣對大陸的離心力越來越大，兩岸關係日趨緊張和不信任，台獨和戰爭的危險也日益增大。臺灣問題成了中國政府最頭疼和敏感的難題，也成為美日等國遏制中國的重要籌碼，更使臺灣海峽無法消除戰爭烏雲，大陸沿海和臺灣的發展都大受其制肘。

為了遏制台獨、促進兩岸統一，中國政府從政治、軍事、經濟、文化上對臺灣實行了一系列統戰政策：提倡以比港澳更寬鬆的

“一國兩制”實現統一，允許臺灣高度自治；宣稱儘量避免使用武力，但決不放棄武

力；鼓勵台商來大陸投資，加強兩岸經濟交流；在各種場合證明兩岸的同文同種，推進彼此的文化交流。但是，這些政策的作

用相對有限，雖然臺灣人在大陸投資多了，更瞭解、依賴大陸了，但臺灣走向獨立的傾向還是越來越明顯，步子也越邁越大，令不少人對和平統一失去了希望。

應該說，兩岸同屬於一個中國是無可置疑的，無論從歷史、文化還是法理的角度來說都如此。自 17 世紀以來就有大批的大陸人民赴台開拓，形成了如今以漢族為主的人口結構，從宋朝以來直到被日本割占前，歷屆中央政府都行使著臺灣的管轄權。

臺灣的 2300 多萬人口中，占 70% 的福佬（Holo）人是從大陸閩南地區遷去的，

使用的所謂台語其實就是大陸的閩南話，占 16% 的客家人的祖籍是大陸廣東省，占 12% 的“外省人”則是 1949 年隨國民黨從大陸其他地區遷入的，臺灣人使用中華民族的共同語漢語，文化習俗與閩南、廣東相似。上世紀 40 年代中國參與簽署的《開羅宣言》、《波茨坦公告》等國際條約都明確規定日本應將其非法殖民的台、澎歸還中國。



現在獨派們要脫離中國，無非是基於政治、經濟利益和感情因素：臺灣被日本殖民 50 年，之後又在國民黨的“戒嚴”政策下飽受打壓，從而逐漸認識到只有臺灣人自己當家才能免受欺凌、維護自身權益；臺灣的民主制度和市場經濟發展得遠比大陸完善，不少人擔心被大陸統一後這些成果會受到影響；臺灣被清政府割讓給日本，令臺灣人感到有被出賣的感覺，戰後的 2。28 事件更是刺傷了他們的心，國民黨戒嚴時期的政策也讓他們憎惡外省人的統治；政客們鼓吹獨立則基本是出於爭奪權力的需要。因此，大陸政府要爭取到臺灣的民心，實現和平統一，就必須用事實證明統一的好處和必要性，消除臺灣人心中的疑懼和對立情緒，實際上大陸也竭力這麼做了。但是，臺灣人並沒有深切感受到大陸的誠意和大中國的好處，因此沒有多少人盼望統一，多數只是希望維持現狀，支持在時機有利時獨立的人數還略有增加。這樣的趨勢顯然與臺灣當局“去中國化”政策的誤導有關，但是大陸政府政策的偏差也是一個重要因素。

首先，大陸宣稱“一個中國”只能是中華人民共和國，臺灣只能在“一國兩制”下成為跟港澳類似的特別行政區，令臺灣人覺得毫無選擇餘地，是被大陸逼著統一，還擔心會回到被外省人壓迫的時代。須知臺灣跟港澳的歷史處境不同，雖然同樣做過殖民地，但港澳並沒受到殖民者的奴役，長期以

來跟大陸非但沒有積怨，還有很密切的經濟聯繫和人員來往；相比之下，臺灣受日本殖民者的迫害較深，民族和獨立意識自然較強，加上經受過往屆中國政府（清、民國）的不公正待遇，對中國的認同感也就較弱。如果大陸政府能夠進一步減少意識形態方面的考慮，尊重臺灣的主體性和特殊性，不拘泥於統一形式，通過多種管道和臺灣進行政黨、社團、民間等方式的溝通和談判，兩岸就會更容易增長互信，達成共識。當然，大陸如此堅持中央的主體性和權威，是受中國幾千年中央集權政傳統的影響，覺得中國這麼一個幅員遼闊、地區差別極大的國家自身向心力不夠，需要強權才能維持團結，因此國家只能採取單一制的形式。但是，一個國家越是走向民主和富強，它維持統一的手段就越要具有彈性，硬性手段不但沒必要，相反還會受到地方的反彈，臺灣就是這樣。落後的新疆、西藏還需要加強中央集權才能打擊恐怖分裂勢力，維護團結，但臺灣以及大陸發達的沿海地區不需要，它們只需政府提供良好的政治、經濟環境和宏觀調控，地方自主權卻要加強才能因地制宜地發展。令人欣慰的是，大陸政府也逐漸認識到這一點，提出“一個中國的前提下什麼都可以談”，並通過邀請國親新等臺灣政黨訪問大陸、宣導政黨的基層交流，加強了彼此的瞭解和信任，為以後談判時採取更柔性的立場打下了基礎。

其次，大陸對台的文化政策過於強調大中國的共性，其實就是宣揚北方文化，對南方文化為主導的臺灣吸引力不大。中國長期以來都是北方占盡政治優勢，因此雖然南方經濟、文化較發達，北方文化還是通過行政手段強力推廣開來，最終佔據了中國 70% 以上的版圖和人口。歷來中央政府也都宣導首都為中心的北方文化以加強統治並促進地方交流，當今政府當然也不例外，不但成功推廣了以北京話為基礎的普通話，還利用媒體不遺餘力地宣傳北方的戲劇、小品、文學作品等文化。在世界經濟走向全球化、各地的聯繫越來越密切的今天，這種文化的統一對經濟的發展和人們的交流是有幫助的，因此人數較少的大陸南方人民接受了這種推廣，但同時他們也不肯放棄自己原有的文化。臺灣的情況就不同了，臺灣社會以閩南文化為主，一個多世紀以來跟大陸隔絕，本來就認為沒多大必要推廣北方文化，加上國民黨政權來台後排擠本土人士，在推廣國語時又採取跟大陸不同的強制手段（如國語不達標不准擔任公職，學生講方言要受罰），因此本省人對北方文化沒興趣甚至反感。到了戒嚴結束，本省人開始對北方文化強力反彈，排斥以北方為主導的中國文化、歷史，代之以臺灣本土文化，提升台語的地位（當然由於交際的需要和外省族群的存在，國語沒被禁止）。既然臺灣人還處於這種宣洩的時期，大陸的大北方文化宣傳對他們能有多

大的效果呢？

正是因為大陸的宣傳沒有針對性，加上兩岸由於隔絕而交往較少，臺灣很多人沒有認識兩岸人是同根同源的，福佬人不知道自己說的是閩南話，跟對岸的福建是一家，從而為獨派宣傳臺灣歷史、文化、語言的獨立性提供了土壤。因此，大陸政府有必要調整宣傳方向，做到有的放矢，針對臺灣的主要族群，多宣傳一些與臺灣有密切聯繫的閩南、廣東客家文化，加強彼此的交流，讓他們感覺到對岸跟自己的共性，逐步產生對大陸的親近感。這樣的效果要比宣傳 100 次中國龍、長江黃河管用得多。

最後，大陸政府和民間對臺灣各政治力量和族群的態度有欠公允。一直以來，大陸總是支持臺灣的泛藍勢力，這是為了國家統一而無法避免的，但也不能過分敵視、刺激泛綠和中間勢力，增加他們對大陸的反感，相反還要適當感化，努力把他們爭取過來。對於臺灣的本省人和外省人，大陸（尤其是民間）的偏向就更明顯了，北方人占多數的大陸人把大陸的老鄉觀念推廣到臺灣，總是覺得臺灣外省人才跟自己親近，把統一的希望寄託在他們身上；對於臺灣本省人尤其是福佬人，大部分大陸人（除了福建人）一概視之為獨派，打心底裏討厭他們。大陸媒體多數時候都大篇幅報導和聲援臺灣泛藍的外省人或外省黨派，不厭其煩的挖掘他們跟大陸的淵源，對福佬人士的報導卻慎之又慎。臺灣解除戒嚴後實行民主，權力已經按人口分配，政治動向很大程度上取決於占人

口多數的本省人，泛藍勢力的壯大也只能靠他們，而兩岸統一要靠泛藍。臺灣本省人也會湧現出像王金平、江丙坤這樣的深藍人士啊，難道中國統一就不能依靠他們嗎？我們如此厚此薄彼，又怎能團結他們呢？

統一臺灣對大陸和臺灣都有極其重要的政治、經濟和軍事意義，是中國走向崛

起、實現民族復興的必經之路，盡一切努力實現臺灣的和平統一，是每個中國人的責任。我熱切希望整個中國，從大陸到臺灣，從政府到民間，都能不斷地總結經驗，採取務實的政策和態度，促進兩岸的交流和磨合，縮短彼此之間的差距，實現祖國的最終統一！



這個題目很大，但也離我很近，進入廣告圈的第五個年頭，服務的客戶中，民營企業占了很大一部分，他們的成長其實和共和國的成長是密不可分的，甚至可以說，他們就是開放改革後中國經濟業態的一個典型。他們就是我天天在接觸的客戶，那麼，在一個廣告人眼中所看到的中國民營

企業又是怎麼樣的呢？我又是怎麼與他們共同去創造，中國市場上的一個個“泡沫”或是“奇跡”呢？

中國的民營企業家，是這個時代造就的最具有偉大抱負和鴻鵠之志的一群，他們頭腦中存在著很多經商手段，也比國企和外企的領導更敢想敢造。在我的經歷中，幾個月、乃至幾星期上馬一種產品是非常稀鬆平常的事。和他們通宵開拍腦袋會議，如何炮製一個驚天動地的上市計畫也是必不可少的功課。

民營要國際化，作為國際大型廣告公司則必須要本土化，適應客戶的需求，兩者呈著擁抱的姿態嘗試合作。過去的兩年裏，在和“民營企業市場部的勇士們”合作的時候，也深深

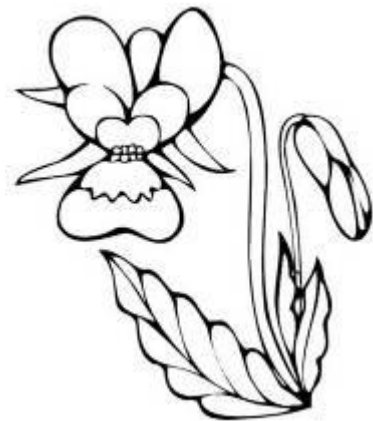
地被他們所影響。民營企業過往喜歡一炮轟響的市場震撼力，而市場上形形色色的所謂“廣告點子大王”、“策劃專家”往往迎合他們的需求，到民營企業中大吹一通，什麼實際問題都解決不了。現在民營企業也覺醒了，希望在國際品牌中吸取一些經驗，從而使民族品牌要走的彎路少點。五一黃金周中國市場經常燃起價格硝煙，往常民營企業都是鬥個你死我活，今年我服務的幾個民營企業都按捺住血拼的衝動，開始對自有品牌採取精耕細作的態度。五年前他們著眼於技術的模仿和管道的深入，五年後的今天，他們已逐漸放開他們的眼光，在保有快速反應的市場機制上開始創新。今年年初，我服務的美的家電，就拿下了德國工業設計大獎，在產品外觀設計、人性化功能研發上投入得更多。

有個比喻說得精妙，二十世紀八十年代的民營企業，就像六十年代的中國領導者一樣——中國社會最需要的是經濟發展和民眾修養生息，但偏偏就要發動一波又一波毫無意義的政治運動，完全不按治國原則和理性原則行事。二十一世紀的民營企業，面對入世後的國際市場衝擊，意識走在了改革的前頭，開始放開眼光聯合起來去迎接浪尖的挑戰。

作為廣告人，能幫到的民營企業的地方，絕不僅僅在廣告方面的事，對於他們的未來，還有一段很長的路要走，在國際廣告公司工作，最能感受到兩種不同客戶——民營和外企的風格和優缺點，也希望能盡自己的一點綿力，為他們未來穩健的發展提供有益的啟示。民營企業今天很“瘋狂”，希望能上市納斯達克，在國際市場上幹一場。民營企業也很“固執”，只聯合幾個和自己打天下的兄弟來辦家族事業。民營企業有時也很有“雄心”，希望靠幾個想法就能在市場上砸出幾朵水花。但無論如何，他們是中國市場上最活躍的細胞，不是有個“世界的海爾”，躋身了 500 強嗎？現在國際品牌蜂擁進入，希望能再多幾個“海爾”出現，真正與國際品牌抗衡並做出真正打動消費者的廣告，攪動中國未來的市場。

以下的建議，僅與民營企業的工作者們共勉，同時也是對自己的鼓勵：

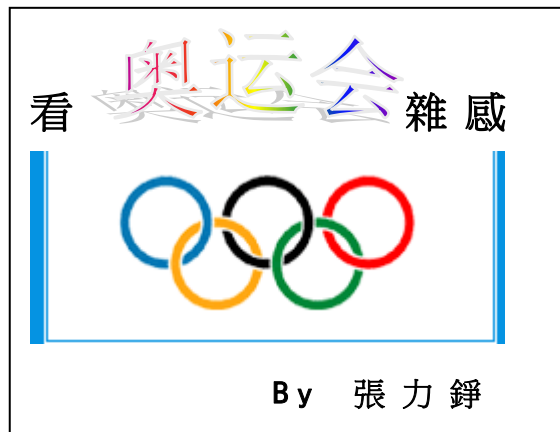
- 1、培養對國內外宏觀經濟的把握，尤其是國際經濟環境的預見；
- 2、對本行業發展規律的深入理解；
- 3、對競爭對手的深入瞭解，尤其是國外品牌的先進性和寶貴經驗；
- 4、社會責任感和人文主義精神，樹立起一種為民族、為社會辦企業的思想，具有商業道德；
- 5、策略先行的思維習慣，永遠看到五步以外的思維模式；
- 6、立足長遠，著眼未來，不貪圖眼前的短暫利益；
- 7、敏銳的眼光和深遠的哲學思想。



8月13日，四年一度的體育盛會－第27屆奧林匹克運動會在現代奧林匹克運動會的起源地希臘的雅典舉行。我作為一個體育愛好者，當然不會錯過。在看了這麼多天的比賽後，有一些感想不吐不快。

首先，我為我們國家的運動員所取得的成就感到自豪。很多人都說，一個國家的強弱跟他的體育競技水準息息相關，只有國家富強了，才有資金、精力去發展體育運動，體育水準才能提高。

回想以前，每一屆奧運會都是美國、蘇聯這兩個超級大國在爭風頭，固然其中有其政治因素，但是這兩個無疑的。而在這屆運動員奪金掠銀，一頭一時無兩，大有味道(有點yy的感其繼承者－俄羅斯水準也降低了很屁股後面追趕，這啊。這個現象說明



國家的強大是無可置運會上，我們國家的運度上到第一的位置，風當今第一體育大國的覺)。而蘇聯解體了，的國力大大削弱，體育多，他們只能在我們的是多麼讓人痛快的事瞭，現在我們國家已經

不再是以前那個遭受列強欺辱的國家了，祖國正在強大起來，我們有理由為此而感到自豪。不過，中國國力的強盛，不能僅僅依靠體育水準來體現，更主要的是綜合國力。而現在，雖然中國的經濟水準得到迅猛發展，但是科技、教育水準還是比較落後的，這些都需要我們這一代青年人去努力、奮鬥，只有這些真正提升了，我們的祖國才算鼎立於世界的強國之列，才能得到全世界的尊重。

其次，奧運會的口號雖然是“更高、更快、更強”，但是它更應該建立在“公平，誠信”上面。在歷屆奧運會上，都有不少運動員為了取得好名次，不惜冒天下之大不諱，服食禁藥，這一屆也不例外，這就違背了奧運會的宗旨，這些運動員當然得到了應有的懲罰。“公平，誠信”，我覺得不僅是奧運會，就連人類社會、每一個人也要遵守這個原則。一個講公平、有誠信的社會，才是一個理想的社會；一個講公平，有誠信的人，才能得到別人的尊重。在當今社會上，有一部分人為了得到某些利益，不惜冒天下之大不諱，做出令人不齒的事情。像前一段時間的“大頭奶粉”等有毒食品的個案，為了追求金錢上的利益，這些人不惜違背誠信，做出危害社會、人民的事情來，這些人當然會得到法律的懲處。如果我們都不講“公平、誠信”，到頭來受到傷害的還是我們自己。雖然我們不能要求每一個人都能做到這一點，但是自己如果以這個來要求、約束自己或者別人，那麼這個社會就會更加美好。

在這裏就著重談了這兩點，說得不好，請原諒。



一代怪傑辜鴻銘

——《奇人辜鴻銘》讀後感 李登雲

於圖書館偶見《奇人辜鴻銘》一書，一翻閱便已愛不釋手。雖然此僅僅為一部歷史小說，但辜鴻銘作為一道“人文景觀”的鮮明形象還是躍然紙上。在辜氏世界遊蕩的時候，不禁會引發出對於文化、

傳統、人生和現代化問題的思考。有學者曾說，辜鴻銘乃是“中國近代思想文化領域在‘古今中西之爭’中演化出來的一個奇特而複雜的標本。”正是由於這樣，辜氏更值得我們反復研討、品味和反思。

作風

辜鴻銘，祖籍福建，生於馬來西亞檳榔嶼。少年出洋，遊學歐洲十數載，通曉英、德、法、拉丁、希臘、日等近十門語言，曾獲得愛丁堡大學文學碩士學位等文憑。返國後不久，投身張之洞幕府，作其洋文案前後達 17 年。後又督過黃浦竣治局。清末時曾官至外務部左丞。繼而閒居青島，北京等地。民國初年(1915~1934)於北京大學任英文及拉丁文教授。1928 年逝於北京，享年 72 歲。

而縱觀其行事、生活、治學思想等，盡皆不難用怪傑二字概括之。

怪

辜鴻銘回到祖國後，直至老去，一身服飾皆未曾變更：穿長袍、戴瓜皮帽、穿皮鞋、拄拐杖。民國後，尤其頭上的長辮及其汗跡斑斑的長袍最出眾，在那時的北京城，已然是其特有的身份標示。

辜鴻銘喜好三寸金蓮；也喜好逛八大胡同。但一般人卻不知道的是，他逛八大胡同志不在選色征歌，而以尋訪三寸金蓮為樂。不單夫人是典型的三寸金蓮外，還相傳其極好嗅小腳的臭味，而則文思泉湧。辜也並不隱瞞他這種奇特的嗜好，也不在乎別人對他的譏笑，我行我素，任性所為。

辜氏的鼎鼎大名，還在於其罵人。不管淺薄、輕浮、媚賤的國人，抑或卑鄙、無恥的當權者，還是貪婪、霸道的洋人，皆逃不過他的冷嘲熱諷，譏笑怒罵。正如書中所說，“辜於北京大學任教時，北大的外國教授中不乏世界一流的學者，但他們無不對辜氏極為推重。在走廊上，看到辜氏走來，便遠遠的站著，恭迎致候，而辜氏到了面前，看到英國人美國人，就用英文罵英國美國不行；看到德國人，就用德文罵德國不行；看到法國人，就用法文罵法國不行。”

辜鴻銘還有就是思想怪。辜氏可謂中國留學生的鼻祖，在西方，他受的是最好的教育，住的是最好的洋房，吃的是最好的牛奶麵包，可以說飽受西方思想的薰陶，而且回國的時候，國語都說不好。而其通曉西學的程度已不啻為“西學大師”。反倒歸國後，卻把任何外國的東西都視為宿敵，一頭紮進儒家經典，鑽研、玩索並很快歸順儒家傳統，且言必稱孔孟，處處以衛道者自居、自豪，滿世界地訓喻道德日下的國人和不講道德的西方人。甚至一直發展到連納妾、金蓮和辮子這些傳統陋習也不願放棄的程度。這個思想的巨大反差式的轉變的確令人感到驚訝。思想怪，還有一表現就是其天馬行空荒誕不經卻又能自圓其說的觀點，而最著名的恐怕就是其為納妾制辯護的茶壺理論了：男人好比茶壺，女人好比茶杯，一個茶壺配上幾隻茶杯再正常不過了，反倒，有誰見過一隻茶杯配幾個茶壺的嗎？

傑

談及辜鴻銘的傑，首先提及必然為其語言本領。他在精通的近十門語言，猶以英語為最，他用英文寫的文章，以英國人看，可以和維多利亞時代任何大文豪相提並論。

而關於他學識的淵博程度，借用當時一些西方學者對他的評價再合適不過了：“這個

怪人，誰能跟他相比呢！他大概是沒出娘胎就讀了書的，他開口老莊孔孟，閉口歌德、伏爾泰、阿諾德、羅斯金，沒有一件事，他不能引上一打他們的句子來駁你，別瞧那小腦袋，裝的書，恐怕比大英博物館還多幾冊吧？”

而英國大文豪毛姆，日本著名作家芥川龍之介，也專門上門去拜訪領教。據芥川龍之介本人說，他來華遊歷時，一位西方友人特別提醒他：“不去看紫禁城也不要緊，但不可不去一見辜鴻銘啊！”而後來，他也感歎“真不我欺”。而在北大，令教授們百思不得其解的是，保守落後、土得掉渣兒的辜鴻銘，在西方世界竟然是如此聞名遐邇。西方思想界，卻將“中國最負盛名的學者”、“一位絕對具有理性思辨穿透力的思想者”、“十九世紀末二十世紀初中國最著名的哲學家”、“世界一流的翻譯家”等等頭銜毫不保留的送給了這位辜鴻銘。而林語堂也說：“辜鴻銘在西方的影響，何人能及？”

令人欽佩的還有他堅持了一生的愛國的信仰並且為之而不懈努力。姑且拋開他對傳統陋習珍愛有加、傳說其協助與八國聯軍談判的偉大貢獻也尚待考究，但他由於愛國而不懈的向西方推介中國儒家文化的貢獻是永遠不能忽略的。

時勢造就“英雄”

關於辜鴻銘這個怪傑的誕生，真的有其原因。可以從其際遇以及其性格特徵來分析。

首先，辜鴻銘的父親以及引導他去西方求學的繼父對西方社會的批評，以及他求學過程中各大師對東方文明的嚮往崇拜更鼓勵其回國研究儒家文化的決心。其次，他在西方遭受西方人的歧視更令他感覺國家的衰弱落後，強烈的愛國心更要求他要為國爭光。

這樣就促成了他學成卻立刻回國而且從此為中國文化鏗而不捨的努力。而回國後遇到張之洞、沈曾植等國學大師也促進了他學習儒家文化及對儒家文化的推崇。

再舉個例子，他在英國求學時有個老師，有次寫好一本書，拿到倫敦去出版，特地雇了一輛馬車，抱著書稿，端坐車上，前往倫敦。人家問他：“為什麼不坐火車呢，又快又便宜？”他說：“我的著作，怎麼能叫那機器拉。”或者就此可以認為算是一種師承吧。

性格

而說到辜鴻銘的性格，可以肯定的是他骨子裏面的那種叛逆。他的“顯赫”的辮子、罵人，可以說都是其叛逆性格的一種折射。正是這種叛逆的性格，才令到他始終不渝的支持儒家文化，獨身一人挑戰“西學東漸”和現代文明。而又是宣揚儒家文化和清室，更令他的濃厚愛國情感找到了宣洩之處。

再有就是他的癡，或者說是一種執著。他對三寸金蓮也可以說是一種癡，但是他真正的癡表現在他對中國文化尤其儒家文化上面，也正如他自己所說：“許多人笑我癡心忠於清室，但我之忠於清室，非僅忠於吾家世受皇恩之王室——乃忠於中國之政教，即系忠於中國之文明。”很難想像，一個人可以對一樣東西那麼癡迷而且維持一生，這也是其有深厚的語言能力和國文研究功底的原因。而當代的學者，尤其是我們年輕一代，正越來越缺乏這種對學問的癡迷。

真，也是他性格重要特徵之一。“他特別的坦誠直爽，表裏一致。有話當面說，絕不背後說人不是；說起話來既不掩飾也不留幾分。凡事說了就過去了，不藏心裏，不記仇恨。”——這是他當年的同僚對他的評價。辜鴻銘可謂踏進政壇二十餘載，卻從未得到提拔，家境也幾十年如一日的貧寒。可以說，他把心思都放在搞學問和做時事評論上面了，為官和錢財之道皆一塌糊塗。他可以當面言正詞嚴的指出上司的錯誤甚至與之理論一番；他從不接收賄賂卻常常對乞丐慷慨解囊。或者這正是最典型的知識份子的形象吧？！但我覺得這也正是我們當今社會越來越缺乏的一種人的品性。

近年來，辜鴻銘開始引起一些文人的研究。也有人對辜鴻銘表示不屑，如王朔。但我覺得，辜鴻銘的現象、他的事蹟畢竟有很多值得我們思考的地方。而他的真、他的癡，也是值得我們學習的地方，當然還有他那顆令人敬仰的摯愛吾國吾民的火熱的中國心。這也正是我的感想所在和寫這篇文章的目的。



2003年11月，全國第九屆挑戰者杯大學生創新成果大賽在我們華工舉行。

這是中國高校的最高級別的創業作品大賽，現在我來介紹一下。本次大賽是全國的大學生的創新作品展示，彙集了國內外華人區大學的作品。從挑戰者杯這個名字就可以看出，這個杯賽的目的就是挑戰大學生的個人能力極限。

現在讓我來介紹一下展出的作品。

展區在兩棟樓裏展開。我先走進一號展區，第一眼就看到樓邊的湖上有一個象氣墊船的東西。一看介紹，是我們華南理工大學的參賽作品——新式洪水救生船，擁有3項國家專利，具有優越的救生功能，據說已經被某公司用18萬買下來進行商業應用了。

再走過去，進了一號展區，這裏是生物方面的。作品有轉基因的防鹽鹼水稻，也有維吾爾族學生的阿爾泰山兩邊苔蘚分佈調查，諸如此類，多的很。不過讓我印象最深的是華南師範大學的參賽作品——中草藥基因圖譜識別。該技術是應用電腦存有各種中草藥的基因，在生產線上用來鑒別各種藥材的，已經在廣州的香雪藥物公司投入生產。不過，當我向主持這項研究的學生詢問這項專利的價格時，她以商業秘密為由拒絕了。

走上2樓，是人文展區，有各種人文風俗的作品展出。我映射最深的是上海復旦大學的參賽作品——中華民族的血緣分佈。這項研究調查了中國人的血緣分佈，以關洛為中心，向四面伸展。不過，我看見在南方有一些反復的地方，好像血緣分佈比周

圍的要趨同于中原一點，於是向作者提出了這個問題。作者回答這是由於客家人分佈的緣故，客家人原本居於中原，後來才搬到南方。

再上去有化工展區，電子展區等。我遊完之後再到另外一棟樓去。在那裏，我看到了兩件本屆大賽最有價值的作品——一件是清華大學的博士生的硬碟新技術，已經被人用850萬買下了，這是挑戰者杯的有史以來的最高價。另一個是瀋陽工業大學的學生的參賽作品：新型節能電源，該作品的作者標價1300萬，據說有企業出到了900萬，不過作者不願意賣。再走過去就是機械展區和資訊展區。

最後，我要說一下臺港澳和新加坡展區，在這裏海外的大學獨立組區。老實說，一來到這裏就可以感到大陸學生與其他學生的不同。大陸學生的作品追求科技性，大部分在專一領域的目標很大，而外面的學生的作品都有著時代氣息濃厚的特點。舉例說，2003年亞洲非典橫行，不過我沒在大陸學生那裏找到這個主題。而在香港科技大學的展區那裏找到了一件作品——新式非典隔離病房的設計。還有，上海剛剛在4月份提出了重新設計黃浦江兩岸，打造上海的標誌性沿江美景的目標，香港大學的學生就用木片搭建了一個黃浦江邊的中國風情走廊的模型，雖然未必會投入應用，卻也別具匠心。雖然，海外學生的作品不是那麼有科技水準，卻是步步著眼於應用的。不知是大陸的廣闊土地培養了大陸人愛好宏大目標的品性，還是外面的激烈競爭養就了海外華人的精細入微那。不得而知，不過有一樣是可以肯定的，那就是大陸的學生和海外的學生應該在這個創新成果大賽裏各自學習，這樣才是更完美的結果。

一屆大賽，也是一次展示和交流的機會，體現了華人學生的智慧和創意。



「一切物語皆情語」
冲一杯咖啡
于宁静处思考生活
感受人生
一些事，
经过时间的过滤
留下来了
敏感的内心
捕捉最动情de
人，事，情，
于是便有了——

情感空间

一些情



夢裏山水

王河生



我喜山水，卻惰於行，甚至不屬於如今的山水之遊。因為現代人遊玩山水，多是遊“完”山水。

“玩”，觀賞、體味。古人之游山水，一壺酒，三五知己，翩然於湖光山色之中。淺斟慢酌，或吟詩作對，或長歌迎風。抖落塵世喧囂，忘卻凡俗煩擾，醺醺然，融於山色變幻、波光漣漪。于繽紛落英中嗟歎人生如幻，於漫天飛花裏感悟塵世浮沉。何其灑脫、何其逍遙！

現代人休假旅遊，多參加旅遊團，數十人眾，背旅行包，挎相機，別 BB 機或手機，讓導遊牽著、領著，循一成不變的路線，於熙熙攘攘中隨眾而行。這種遊覽，多點到輒止。每至一景點，導遊相機，“咔嚓”、“咔嚓”拍個不停。在一片刺目的鎂光閃爍中，容不得你細細觀賞體味，導遊已引眾人馬不停蹄趕下一景點。間或 BB 機、手機鳴叫，多為股市起落和單位事務，舍不了“絲竹之亂耳”，放不下“案牘之勞形”。此外，社團旅遊行程安排緊湊，恍如趕場，走馬觀花。待游程結束，困頓疲憊，身心憔悴，談何休閒、輕鬆？至於遊覽過的景點，僅在朋友同事前聊增話資，何來自身感受體會？

是故有感而發：現代人僅把遊覽當作一項任務，遊完即可。少了一顆與世無爭的平常心，少了一份無拘無束的閒情逸致。

更甚者，市場經濟無孔不入，一眾景點在商業氣息的薰陶籠罩下，已面目全非。未至景點，放眼不盡的雜貨攤。甫一下車，眾多小販蜂擁而至，競相兜售，拽、扯、推、拉，無從招架。遊覽行程中，小販的叫賣聲此起彼伏，伴至行程結束。許多自然景點，不知何時（或自經濟意識普及之際），一道人工圍牆已圍至嚴嚴實實，頂上插玻璃渣、尖鐵條，謹防攀越。入口處一張門票，景區內各景點再分門別類售以小票，名目林林總總。一些景點更以繩索圍圍，以作“只可遠觀”之警示。景區周遭，飯館、旅舍林立，吆喝經營聲，聲聲入耳。望眼前禁錮隔離之青山綠水，瞻古人覽山閱水之閒逸不羈，心下無端鬱悶，興致全消。

慨歎陶淵明筆下的世外桃源，已無覓處；姑蘇城外，汽車的笛鳴和鬧市的喧囂已替代了寒山寺的夜半鐘聲；就連深千尺的桃花潭，恐也遍浮翻白的魚蝦，不能倖免。

只是在我夢裏，依然不曾放棄，有那如畫山水、如詩人生。

如果可以，我願至那罕無人跡的深山，燃一堆溫暖的篝火，與老獵人促膝並肩，暢談大山的豐饒與慷慨；我願至那世代與山歌為伴的山寨，尋那與情郎對歌的少女，分享她初戀的羞澀和喜悅；我願至那漫天飛雪、惟餘莽莽的天地間，與獨釣一江寒雪的蓑笠翁一道，品味人生的落寞與清高；我願至那“秋水共長天一色”的湖畔，在落霞與孤鶩齊飛的世間絕景裏浮人生一大白；我願至那天藍得如漂如洗的青藏高原，置身白雪皚皚的峰崖，望天際禿鷲盤旋，感悟生命的莊嚴與悲壯；我願至那廣闊無垠的大草原，策馬馳騁於草天相連的碧波綠浪中，領略人生的縱意與豁達；我願至那冰川涓涓的天山腳下，在牧羊姑娘柔婉的歌聲裏，體味生活的悠然與自在；我願至那煙雨淒迷的江南，撐一油紙傘，躑躅於古老而悠長的小巷，看青石路板上，水煙瀰漫，聽濛濛天地間，雨絲淅瀝，能否再逢那結著愁怨的丁香姑娘……

如果可以，我願意……



“拔劍四顧茫茫。”驀然回首，四載即逝。此刻，如鬱鬱揚揚之飛雪，未知飄向何方。四年的歡歌笑語，鶯啼花香，尤歷歷在目。猛然間，覺得好像失去了什麼，又似乎抓住了什麼。

不知道是否真的領悟到了生活的真諦，不知道自己所選擇的路是否就是最好的路，不知道自己的付出會不會有相應的彙報；我只知道，此時心中平靜安寧，是暴風雨洗刷之後的寧靜清新，是一幕高潮之後的短暫平靜。或者再過幾年以後，才能更深地體會到這些日子的付出就算是沒有豐碩的果實收穫也是值得的。

記得有評論說，“考研族”是一群逃避者，是為逃離走入社會而“躲”在校園裏。逃避生活嗎？我在問自己。對某些人而言或許是正確的，但並非總如此，也不應是如此。事實總是逃不掉的。生活就算是夢，也總要將這個夢編制得更美好一些，更合意一些。樹立目標，全力以赴，努力編制自己的夢想，這就是每天早上六點起床，晚上十一點從自習室回來的詮釋，也是得以堅持天天如此的動力。其實，“奮鬥”並不是空喊出來的口號，它就在這一心一意的追求當中，在這全心全意得付出當中，在這馬不停蹄的追趕當中。

雪還在飄，天地間一片潔白。我的心靈也在這一片銀色的精靈中得到了淨化。

從剛入大學到現在即將畢業，就這樣一步一腳印地走過來了。好像是走在滿是積雪的大地上，屋簷上，樹杈上，都堆滿了白，就連天空也是一片白；就在這片神聖的白茫茫的世界裏，懷著如饑如渴的感激之情，一邊輕快地往前走，一邊欣賞著這奇妙的世界：樹枝上“蓬”的一聲掉落的積雪驚散了一群雪地覓食的麻雀，時時有發現以前不曾見過的景致的新喜悅。其中當然會有被凍麻雙腳的疼痛，和寒風一股勁兒鑽進脖子裏得難受。大抵也會有失落，有煩惱。最後還是加快腳步，抖抖身上的積雪，走得更快，使身子可以更暖和一些。

靜心一想，這場戰鬥不僅是與他人的競爭，更多的是與自己的鬥爭：告別漫無目的懶散，告別朝三暮四地彷徨，告別猶猶豫豫的

願將此心過一生

—畢業絮語

梁謝軍



抉擇，不斷超越自我。曾記得為了讓自己更專注而將電腦電源拔掉了，為了爭取更多的時間常常是飯菜涼了也顧不上吃。這過程並非都是苦，苦中也有樂：最大的樂趣就是感覺到自己在不斷進步，不斷成長。舊圖書館這塊“風水寶地”成為我們幾乎“固定”了的自習室，是我們每天大部分時間都“泡”在舊圖書館裏；那裏也是資訊彙集、資訊共用的好地方。臨考前幾天傳遍了要看《最後 20 天 20 題》中那幾題的小道消息。在這裏，大家相互影響著，共同拚搏著，為了某一個目標。每天一大早舊圖書館門口那一隊“長龍”，正是考研精神最生動的體現：別人還在清晨的美夢當中，就得爬起來排隊占座位。清冽的北風，還有那美麗的紛飛的雪花，早已雋刻在腦中，每每忘不了的景象。

離別自是萬般思緒襲上心頭。風仿佛停了，雪也將停。接過一杯熱酒，臉上幾粒珍珠，不禁斯聲長吟：“願以此心過一生。”





桃花開了，滿樹春光；桃花落了，枝頭長出了果實；果實摘了，桃葉落了，桃樹又默默孕育著明年的春色。就像人生，告別了天真爛漫的童年，就走進了朝氣蓬勃的少年和青年；告別了少年和青年，擁有了年富力強的中年；告別了中年，迎來了“夕陽紅”般的老年。無論何時，生命都有著它特有的價值和意義，任何地方，都有美麗的存在。沒有發現美，只是因為我們缺少一雙欣賞人生的美的眼光。

生活在這個繁雜的世界上，很多時候，生活總會不可避免地被無意義的東西複雜化了。因為複雜，所以人越活越累；因為複雜，人也就丟掉了自我，丟掉了曾視為生命的自尊和本性。

我們想擁有更多昂貴的衣服，以表明我們的時尚品位，社會地位。我們想擁有更大更好的住房，最好能買棟別墅，越大越好，儘管我們睡覺僅需 2 平方米的床。我們想擁有高學歷，我們想擁有高職位，我們想擁有產業，我們夢想成為名人，想擁有一切的一切。歸根到底我們想擁有更多的擁有。“更”，是人類進步的無窮動力，永無止境，但是也是人類欲望的開端，帶人走向另一個極端！

只是不斷地滿足自身的欲望，我們就真的快樂了嗎？事實上文明的我們總是無法逃避心底的那一聲呼喊：生活真的好累，真的好煩人啊！我們的壓力越來越大，我們的心越來越煩躁，內心深處的空虛寂寞越來越折磨人了。

有多久我們不曾留意朝雲暮雨的變化，春露秋霜的更替了？有多久我們不曾聆聽過山澗流水的脆響，鄉野蛙鳴的合奏了？又有多久我們不曾在細雨伶仃中看風景，享受在微風中去散步時的那一份怡然自得了呢？又有多久沒有放下手中一切，回家看看慈祥的父母了呢？在匆忙的生活中，我們確實應該靜下心來想一想：“我們是否追求得太多，以至於被外物所主宰，忙到甚至沒有時間痛哭一場了？”也許，我們追求得太多了，以至於最後什麼都沒有得到，甚至連最珍貴的也失去了？

其實，只有回歸簡單才是一種明智的生活態度，才是一種豁達的人生態度。因為只有簡單的人才能擺脫世俗紛擾，回歸人生的真實。簡單是一種性格，閱盡紛繁的沉澱，得到的是自我的人生；簡單是一種生活，猶如閑雲野鶴，始終循著自己的方向；簡單是一種清醒，它嘗試著為心靈減負，享受生活的樂趣；簡單是一種追求，也就是不被名擾，不因物憂，遠離複雜，活得自在。

簡單本身也就是生命自在，詩意自在，美麗自在。享受簡單，便能使生命清悠寧靜，讓心靈簡單得如一汪清水，用身心感受著真實的世界。

勤勞，自我要求高，本是一種美德，但一旦要求到了十全十美的程度，就變成了苛求，既不能修身養性，亦不能獲得真正的滿足。

不管是工作還是待人處世，我們固然要盡己所能，但也不必過於苛求自己。一個人勤於

工作是好的，但如果因為工作而忽略了家庭與健康，長此以往，人生的畫面必定會有所偏差。當一個人為了抓住幸福的尾巴而不顧一切地往前時，卻反而會因為過分急切，使得幸福更加遙遠。也許，有時候的無所追求，反而便是一種幸福。

其實，幸福就是那樣的自然而然：是簡單，是平凡，不苛求完美，沒有太多的欲望。畢竟，怡然的心靈才能讓無窮的快樂永久駐紮，才能感受平凡人生中的種種美好。心似白雲，意如流水。雲散了，有皓月；水枯了，出明珠。這是一種無拘無束的胸懷，一種左右逢源的人生佳境。擁有了這種胸懷，就能超然于名利紛爭之外，內心無牽無掛，開闊空明；心靈如同有了源頭活水，時時滋潤靈動的眼睛，去發現美、欣賞美；輕風細雨中，就品味春天的脈脈溫柔；電閃雷鳴時，就欣賞天地間的雄渾奔放；看天上白雲，如奇峰，如鱗片，變化萬千；白雲散盡，有蔚藍的天空；陰雲沉沉時，為什麼不用心去品味李賀“黑雲壓城城欲摧”的雄奇瑰麗的詩句呢？在城市裏，有高樓大廈、繁華熱鬧的美；在鄉間，有小橋流水、牛哞犬吠的美。琴棋書畫、花鳥蟲魚，能讓人盡享清閒幽靜；積極入世，建功立業，會讓人體會到奮鬥的樂趣。

屠格涅夫說：“人生的最美，就是一邊走，一邊揀拾散落在路旁的花，那麼一生將美麗而芬香。”

行走在茫茫紅塵之中，不管再忙再累，我們都應該留給自己少許的時間，慢慢地靜下心來，認真地想一想：人生意義的所在，而我們一定要在不停的無法滿足的欲望追求中才能獲得真正的滿足，真正的幸福嗎？人生的最美難道只是因為物質、名利的滿足嗎？也許，對自我的心靈拷問會讓我們發現：讓靈魂昇華至安詳柔美的伊甸園，接受那一份安詳、寧靜的洗禮，心靈才會獲得最終的歸屬。人生的美也才會真正顯現。

夕陽感懷 阿偉 / 賴官平 薦

“夕陽無限好，只是近黃昏”這是李商隱的一句詩。我早就在小說中讀過了，那時候並不覺得怎麼樣。現在長大了，經歷的事情多了，慢慢體味，就總有一種撼人心弦的感覺，總覺得它給人一種意味深長的哲學啟迪，令人細細品味之下，總有無盡的深意。

夕陽，真的很美。不是嗎？你看，輕輕一抹紅粉刷在空中，如披上一層薄薄的粉紗；更如害羞的少女羞紅的粉面。誰不喜歡，誰不憐惜？只是，她的美麗只是瞬間的精彩。過後，取而代之的是無限的黑暗。

也許有人會為之而歎息，為之而神傷。我卻說無須歎息，無須傷懷。這正是她美麗的所在——瞬間的美麗才是永恆的精彩。

人總是有一種珍惜短暫的心理，就是因為她“近黃昏”，人們才會覺得她“無限好”。試問，如果夕陽每天都掛在天邊，人們還會有“無限好”的感歎嗎？就是因為有驕陽的火熱，有陰天的冷清，而夕陽又是如此的短暫，才會讓人們倍感珍惜。

這又使我想起流星，想起曇花。流星一閃即逝；曇花一開即敗。它們的“生命”都很短暫，但這又有什麼可惜的呢？它們已經把它們最美麗的一刻獻給了人們，已經讓自己最美的一面銘刻記於別人的心坎，何悔何憾？

做人就是應該要這樣，我們不在乎天長地久地擁有自己的名譽，只要曾經擁有般盡心盡力為這一個社會奉獻過，那就足夠了，何必為了世間的日新月異而憂心慮慮，為了新人勝舊人而苦苦掙紮呢？我們問的是你有沒有付出，並不在乎是多是少。

某一刻 某些人 某個片斷



劉海東

7:30 微風伴著陽光吹得人臉

上酥酥癢癢的，忍不住會笑出聲來。上課地點不遠，但我希望這一刻可以漫長。十個手指緊緊扣著，有一種溫柔就貼在手臂上，深深吸一口氣，就可以嗅到淡淡的熏衣草的香味。擦肩而過的是

匆匆的腳步，稚氣的眼神。這一切都很是令人陶醉。

路上處處都鳴著無聲的喇叭。孩子真是不聽話，今天又遲到了。他令我有種無奈的憤怒。我望著前端長長的車流，和附近車上打電話的人們。天橋欄杆的隱約中流出一抹衣角，和模糊的顫音。一切都很熟悉，或者說似曾相識。

天上雲聚雲散。睜開眼，發現牆頭的牽牛花開了，青磚還留著陽光刻下的斑駁。有小鳥的叫聲。手腳不能動彈。佛說，人生就如雁過長空，影沉寒水，雁無遺蹤之意，水無留影之心。我相信人世是有輪回的。因為這個場景我經歷過，也許就是前世的此時。

12:00 陽光很炙熱。路旁停了好多懶懶的貨車。它們的主人就聚在某個店鋪前面打牌，地上滿是那種濃痰留下的惡劣痕跡。我輕輕踏過，眯著眼抬起頭，想吆喝家人開門。而此時，一個清脆的聲音從那頭遙遙傳來，充滿歡愉和單純。於是我回過頭來，看著妹妹對我咧著嘴笑。我想起桌上熱鬧的香氣。

田裏的稻子有點焉。水很明顯不夠，地上裂開的疤痕更是很好地證明著。我坐在門檻上，抽著水煙。旁邊有人談論著天氣。我覺得一口氣吐不出來，辛辣的煙味讓我微微咳嗽著。那條狗髒髒的蜷著，睡得很舒服。我把煙兜裏的水潑了，發呆著，直到水痕散到空氣中去。

正步踢得腳底不爭氣的冒著泡泡。手機在昨夜的被窩裏被沒收了。在回宿舍的路上，我才感覺到飯菜的味道。冬天的雪下得實在有點大，光禿禿的柳枝泛著不屬於他自己的雪白。地上有很多腳印，都是深深淺淺的凌亂，訴說著無知。開始有點恨，當時為什麼沒有隨著同鄉到外面闖蕩去。

18:20 屋裏很靜。所以聽得到時鐘滴答滴答的響聲和手指旁劈劈啪啪的敲擊聲。腦

裏閃過的巧妙演算法讓我很得意。微微的茶香和散落的麵包屑享受著這一刻的快樂。妻在手機上留下嗔怒和憐惜。我喜歡她。身邊的去去留留太多，而有那麼一兩個人懂得自己，足以。

護士和醫生走得匆忙而穩健。走了已經大半了。不遠的病房有一個孩子帶著裝了飯菜的保溫盒踏了進去。裝修的工作還在手中忙忙碌碌的進行著，刺鼻的氣味不能阻止我肚子饑餓的叫鬧。眼前不時閃著不聽話的頭髮。回去照個鏡子。也許還得跟他商量商量該染發了。嗯。

服務員娜娜的進進出出。電視機在吼叫著不成調子的歌曲。我搓著手邊的麻將，微微笑著。這麼快孩子就高中畢業了，而且考得不錯。看著那邊自己的影子，心裏很有些得意。官場一生，得得失失，除了說值得還能說什麼。

..... 星星閃得有些狡黠。月色很曖昧，樹梢也抖得很厲害。心裏慌亂得很，臉上
22:00 一陣陣發燒。想起那張柔軟和羞澀的小嘴，有點透不過氣。未來在哪里。也許承諾是一個甜蜜卻幼稚的謊言。但這一切都如這寧靜的夜一樣，只是大自然的一部分，自然而然。

螢幕開始模糊，聲音也漸漸遙遠。林昭的追憶在一縷頭髮中隱入歷史的角落。腦子裏閃過許多人，許多事。世間尋尋覓覓數十載，不過一個“癡”字而已。死在自己的追求上，死在一種癡迷上，又何妨？

燈光有點搖曳、昏黃。家人打掃房間把我的日記翻了出來。捧著自己的歷史，有幾分感慨。往事如同一顆顆珠子讓時間串連了起來，像手中的佛珠。一生就是一種信仰，當你選擇了這種信仰，他就像一個刺青，伴隨著直到撚到最後一顆。從下一顆起，已是另一種生活。

不同的人有不同的生活。沒有錯對與是非，有的只是汗水與淚水滴落塵世的聲音。



生命如此匆匆

——懷念熊光灝老師

日前驚聞噩耗，原在中山醫科大學附屬醫院留醫的熊光灝老師，於 22 號悄然離我們而去。這個晚上，我怎麼也睡不著，眼前晃來晃去的都是熊老師那張略帶黝黑的瘦削的臉。

92 年的初秋，信中迎來了新一批的學生，也迎來了剛從華師大畢業的熊老師。同是 Freshman，只是位置不同，我們作為學生，面對新老師，自然要輕鬆得多；熊老師一來剛剛畢業，二來白話說得不好，逗得大家都樂呵呵的。熊老師一見我們笑他，就更緊張了，往往停下板書，腦袋像個裝了彈簧的小球，晃動的問我們：“我又講錯什麼了？”我們被他的動作和發音逗笑得厲害了。熊老師丈二和尚摸不著腦袋，往往不了了之，轉身板書。不過這招挺靈的，這樣一來我們又慢慢地投入到聽講當中。

熊老師很注意我們的意見，並且能虛心接受。平時他穿著很普通，近乎不修邊幅，我們有的同學在教師調查表對他的缺點中提到了這一點。資訊回饋後的第一節課，熊老師下穿西裝褲，上穿一件嶄新的白襯衫，走進了教室。我們驚訝于熊老師一反常態的整齊英俊，都嘩了起來。熊老師一見我們起哄，又開始緊張了：“我穿的還不夠整齊麼？”

“哪里，簡直帥呆了。”

“好看的很呢。”

“比平時英俊多了。”

我們讀高一的時候，住在靠近師範的那排宿舍。熊老師則在我們下一個臺階的那排宿舍，非常的簡陋。熊老師因為剛剛分到這裏工作，朋友沒有幾個，週末的時候，往往到我們宿舍去串門，大家一塊聊天，熊老師沒有半點老師的架子，對我們都像朋友一

By 梁響華 2000 年 11 月 24 日

樣。有時候我們還一塊打牌，不過一般都不會太久，因為晚上的時候是要熄燈的。有一次我們打在興頭上，就跟他說：“熊老師，你的宿舍晚上有電，我們到你的宿舍去一塊打牌吧？”熊老師剛開始的時候不是很樂意，說第二天還要備課，還說警衛一樣回查他們宿舍的，但是拗不過我們的軟硬兼施，最後還是答應了。好些週末，都是在熊老師的宿舍中打牌度過，熊老師一般開始的時候打，但最晚 11 點，他就要睡覺了。我們就只好再去叫一個人湊數，在熊老師的鼾聲中繼續奮戰。那些週末，過的是那麼的快活。

還記得那個愚人節，我被一個同學告知：“熊老師在級室有急事找你。”我當時沒有想到這個偉大的節日，傻乎乎的跑到級室，一邊走還一邊想：熊老師找我幹嗎？而熊老師正在認真的批改作業，我傻乎乎地問：“熊老師找我什麼事情？”熊老師卻說：“沒有啊？”我一想不對，趕緊回去找騙我的同學算賬。在走出級室的時候，聽到熊老師低聲的自言自語：“今天怎麼那麼多人沒有什麼事情，跑來找我？”呵呵，原來上當的不只我一個。

時間是如此匆匆，我們升上高二、高三，後來又離開信中，到了外地去讀書，和熊老師打交道的機會幾乎沒有。只是在同學那聽到一些消息，熊老師結婚了。再後來，聽說熊老師添了個兒子。今年國慶，我們幾個同學相約回信中探望以前的老師，得知熊老師正在留醫的壞消息。熊老師經濟環境並不是很好，這我們是瞭解的。當時還說，要給熊老師湊點錢，多少表明我們的心意。沒有想到，熊老師他卻等不到這一天了。無情的病魔，奪走了我們敬愛的熊老師的生命。

生命是如此匆匆，熊老師剛到而立之年，上有高堂，中有嬌妻，下有幼子，正應該是幹一番大事業的年紀，而他卻悄悄離我們遠去，走得如此匆匆，留給家人的是無盡

的悲痛，留給我們的是滿腔的遺憾。

應該做的事情，努力去實現自己的夢想。

痛定思痛，痛何如哉。雖然生命無情，
但我們還應把握我們有限的今生，去做我們

謹以此文，紀念我們的摯友，我們的恩
師熊光灝老師。



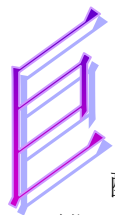
7月12日早上，甘尚武先生、甘子玉主任在玉都山莊內一會議廳聽取了陳自昌書記作的信宜市簡要情況彙報。之後，在信宜市有關領導的帶領下參觀了“一河兩岸”、信宜中學和南玉城。下午，觀看了信宜松香廠、池垌的聯興工藝製品有限公司和三黃雞養雞基地。晚飯過後，還去了著名的新興的旅遊勝地“西江溫泉度假村”，體驗到家鄉溫泉的魅力。我們同學會的幾位成員有幸跟甘先生、甘主任一起，親身體會家鄉近幾年在經濟建設、城市環境、旅遊、文化等方面取得的可喜成果。

“一河兩岸”是建設較成功、群眾反應較好的工程之一。從1997年9月開始建造“一河兩岸”系統工程，到工程竣工，僅用了一年零八個月；投入資金2.2億元，建成了16.6公里的堤路，4個人工湖，把流經市區的錦江河段建設成城市人居家旅遊的主軸，在河道兩旁主要佈置了4座公園及住宅區和旅遊紀念品展銷區。我們來到淘金灣文化廣場，只見碧波蕩漾，在日光照耀下閃爍著珠光。被大壩蓄起來的河水，一片碧綠，望不見底。廣場邊是花崗岩護欄，地面上鋪著整齊的石塊，磨得光亮。這個是為觀光者設計的風景區，柱廊立著四根石雕柱子，每根柱上盤繞著兩條威猛的長龍，龍在嬉戲，柱頂是精巧的霓紅燈。點綴廣場的有那修葺過綠得鋥亮的花草，有高過人頭綠化樹，還有一個正在建設中的涼亭。廣場中央是圓形水池，水池中雕塑著“雙龍奪錦”，栩栩如生，給廣場憑添了無限活力。好個休閒的場所！



記得沒有這個工程以前，這條河的河水很淺，常散發著臭氣（因生活垃圾等），河邊幾乎沒有什麼大路。幸好，這幅殘破不堪的景象已成為過去，今天這兒風景如畫，景色宜人，道路四通八達，恍如換了天地。“一河兩岸”的建造成功，不僅使交通大為方便了，更為市民提供了廣闊的休閒娛樂場所，使市容煥然一新。

從淘金灣廣場出來，我們來到了信宜中學。踏入信中的大門，看見熟悉的教學樓，我心裏一陣感慨。母校似乎沒有改變。教學樓還是那麼美侖美奐，草坪還是那麼蔥蔥鬱鬱，宿舍樓還是那麼溫馨舒適。韋校長也還是那麼雷厲風行。我特別注意到那張新的光榮榜，上邊寫著競賽獲獎的名單。真是“一代新人勝舊人”啊。聽著韋校長的簡短彙報，驚喜於母校這些年來取得的突出成績，不禁感歎：信宜中學是家鄉未來的希望所在哪！



下午，我們依次參觀了信宜松香廠、聯興工藝製品有限公司及池垌三黃雞養雞場等。聯興工藝製品有限公司的竹器、木器製作給我留下了深刻的印象。竹器成品多是各種各樣的竹籃子，有裝花裝飾用的，有送禮裝禮物的，均精美別致，別出心裁。竹籃不但結實，而且造型美觀，週邊印上了朵朵小花，卡通人物，還配上精美的花邊。別看流程簡單，做起來可是很細緻的工作。拿上色和添加圖案來說，只要稍微多塗一些，或淡濃不勻，籃子的美就會被破壞。這真是“心靈”加“手巧”的組合活兒。木制的籃子也很有特色。把木板按尺寸要求劃上標誌，再用特製的鋸根據標誌割開，最後將小板塊粘合便成了。竹器是信宜市經濟的六大支柱產業之一，從業人員達到15萬多人，年加工產值近10億元，去年出口創匯1億多美元，不但在國內佔有一定的市場，產品還遠銷國外，充分體現了信宜人的聰明智慧和心靈手巧。

山地養雞又是信宜人艱苦創業闖出的一條新路。參觀了聯興工藝製品廠後，我們來到了池垌的三黃雞養雞基地。剛下車，就聽到陣陣“咯、咯”的雞叫聲。到了離山腰那間簡陋小屋不遠的土坡上，只見雞群歡叫著追逐著，松樹底下全是在覓食的雞。放眼望去，對面的

山崗上也搭著一間茅棚，雞群擠滿了林間的空地，雞叫聲隱隱地傳了過來。為什麼稱之為“三黃雞”呢？就是有“嘴黃、皮黃、腳黃”之稱，謂之“三黃”。池垌的三黃雞小有名氣，以其肉鮮味美著稱。在山地養雞，不但雞肥肉美，而且雞糞可為山林提供肥料，更大大節省了

養雞場所需的大量空間，可謂“一舉多得”。附近有孵化廠、雞種廠，與養雞場配套。孵化廠採用了現代技術設置，自動控制孵化溫度。雞種廠利用人工授精方法促母雞下蛋。據有關資料介紹，信宜山地養雞年飼養達 8000 萬隻，年產值 15 億元。

通過這一天的活動，我真切感受到家鄉信宜發生的種種令人欣慰的變化。曾經是粵西貧困縣、窮山區的信宜如今經濟蓬勃發展，形成了極具特色的竹器、玉器、山地養雞、小水電、水果和松香等，深加工六大支柱產業，山區人民逐步走上致富之路，教育、文化事業也有很大發展。

這一天的見聞是家鄉取得巨大成就的一個縮影。信宜正在由過去一個封閉落後的小山城，逐步變成個初具中等城市規模的生態型花園式旅遊城市。



By 梁謝軍

如花

吳簫揚/ 許婷秀薦

笑靨如花，真情如花，希望如花，生命亦如花。

每個人都有自己喜愛的花，每個人都有許多種理由善待自己，把一生的光陰凝成時光長河中那一瓣恒久的心香。在盛開的一剎那，燦爛奪目的它會吸引所有的視線。

花是如此柔弱，再美再豔，依然經不起朝來寒雨晚來風。春紅匆匆謝了，只剩下滿懷愁緒。

花卻又是美麗的戰士，風雨中儘管漸漸綠肥紅瘦，終究不曾低頭。生命也是一樣，像精緻的玻璃酒杯，常常經不起天災人禍的撞擊，粉碎成一地的璀璨，每一片都是透明的心。生命又常常像曇花，用許多年的淚與汗，摻上心血澆灌，才會有笑看天下的一刻。

如今的世界，愛花的人少了。當人們為著生計奔波的時候，連自己的生命都抓不住，又有誰會傾聽花的訴說？

然而，煩躁的都市啊，請不要忘記，這世界本是鏡花水月。一切如花、花如一切。所以，佛祖拈花而迦葉微笑；這一笑，便是整個世界。



星轉鬥移，300 多個日日夜夜轉眼而逝。然而，在挑燈夜讀或伏案沉思之時，去年廣州會議的盛況，諸位賢長的風姿神采音容笑貌仍歷歷在目，如在昨日。雖然這只有短短的幾天，但其間的動人情景舉難勝舉，實在難以一一敘述。從中掬起一朵眩目的浪花，細細回味。

1998 年 8 月 5 日，領略完博學、審問、慎思、明辯、篤行的中山精神後，我們踏上了歸程。路上談笑風生，李夫人提議合唱國歌，大家拍掌贊成。“起來！……”李夫人柔和而堅定的聲音率先而起，甘先生、林先生低沉渾厚的歌聲隨即加入，我們心潮澎湃，熟悉的歌詞脫口而出，“不願做奴隸的人們……”三股炯然不同的聲音歌唱著一致深情的旋律，在車裏回蕩。

我們在歌唱，我們的心也在歌唱，思緒漸漸飄遠。中國的百年恥辱啊！鴉片戰爭爆發，八國聯軍侵華，清政府屈膝投降，軍閥割據混戰，祖國被瓜分得體無完膚，人們生活在水深火熱之中。但中華民族的優秀兒女們是不會輕易屈服的，他們前赴後繼，把血肉之軀“築成我們新的長城”。在“中華民族到了最危險的時候”，他們拋頭顱，灑熱血，保家衛國。

唱著唱著，鼻子酸酸的，往後一看，只見甘先生肅穆端坐，其後的李夫人林先生也神情激動。中國人民站起來以後，正是他們在滿目瘡痍的大地上投資創業，一生熱心教育。無疑，我們是其中的幸運兒。他們不但在物質上慷慨解囊，而且在精神上以身傳教，記憶又不由自主地回到昨天。

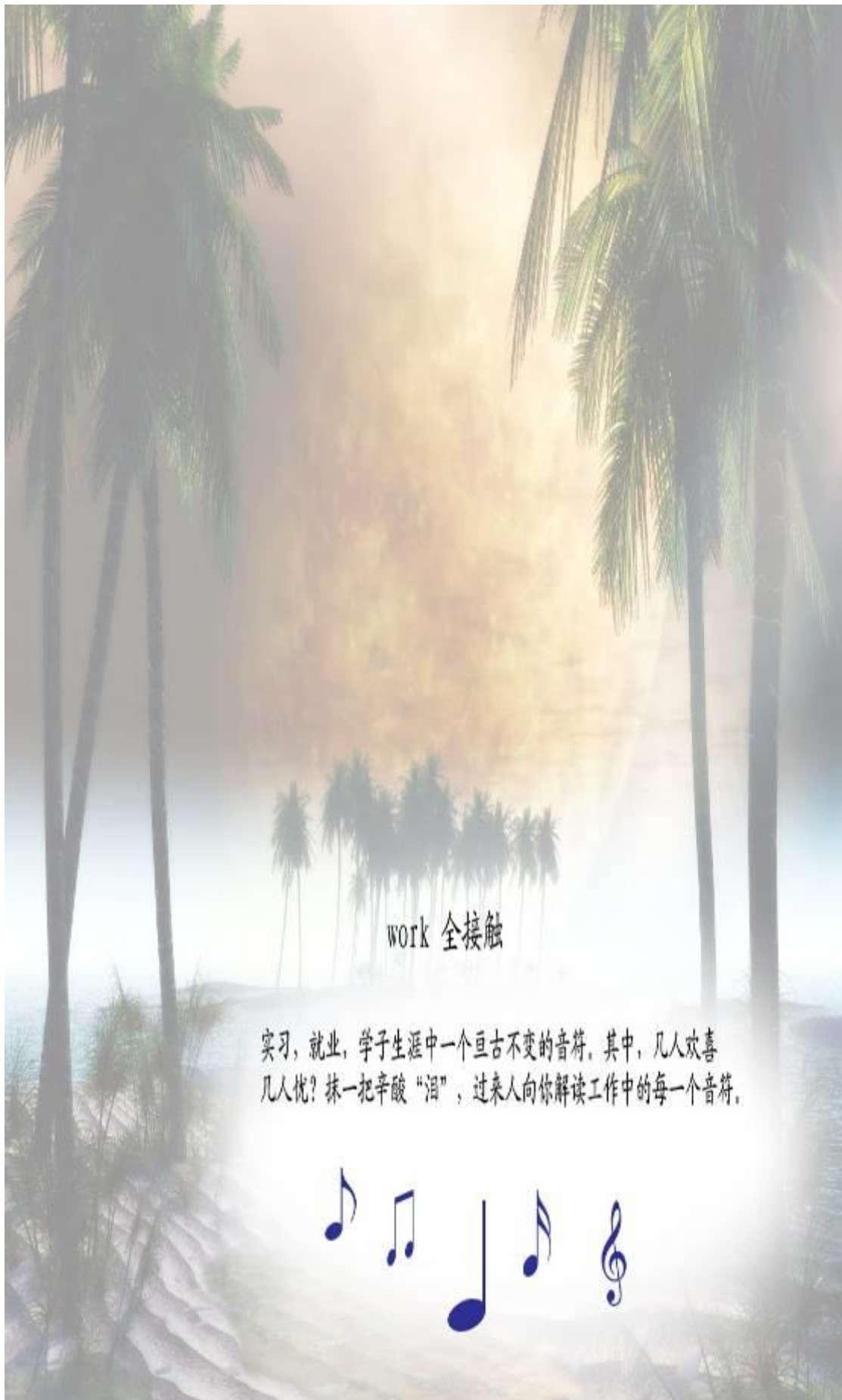
在掌聲中，甘李獎學金信宜同學會宣告成立。甘先生的講話可謂意味深長。“人不是只為了吃飯，人不能等同於動物，應有更高的境界。人生的修養是很重要的。”甘先生在香港大學讀書時，民族自尊心極強，故意把 We 念成 They，先生喜歡讀革命史的書，尤其是法國大革命史，這對青年的他有很大的影響。人不在年高，貴在有志。少年奮發，胸懷祖國，先生為我們樹立了楷模。

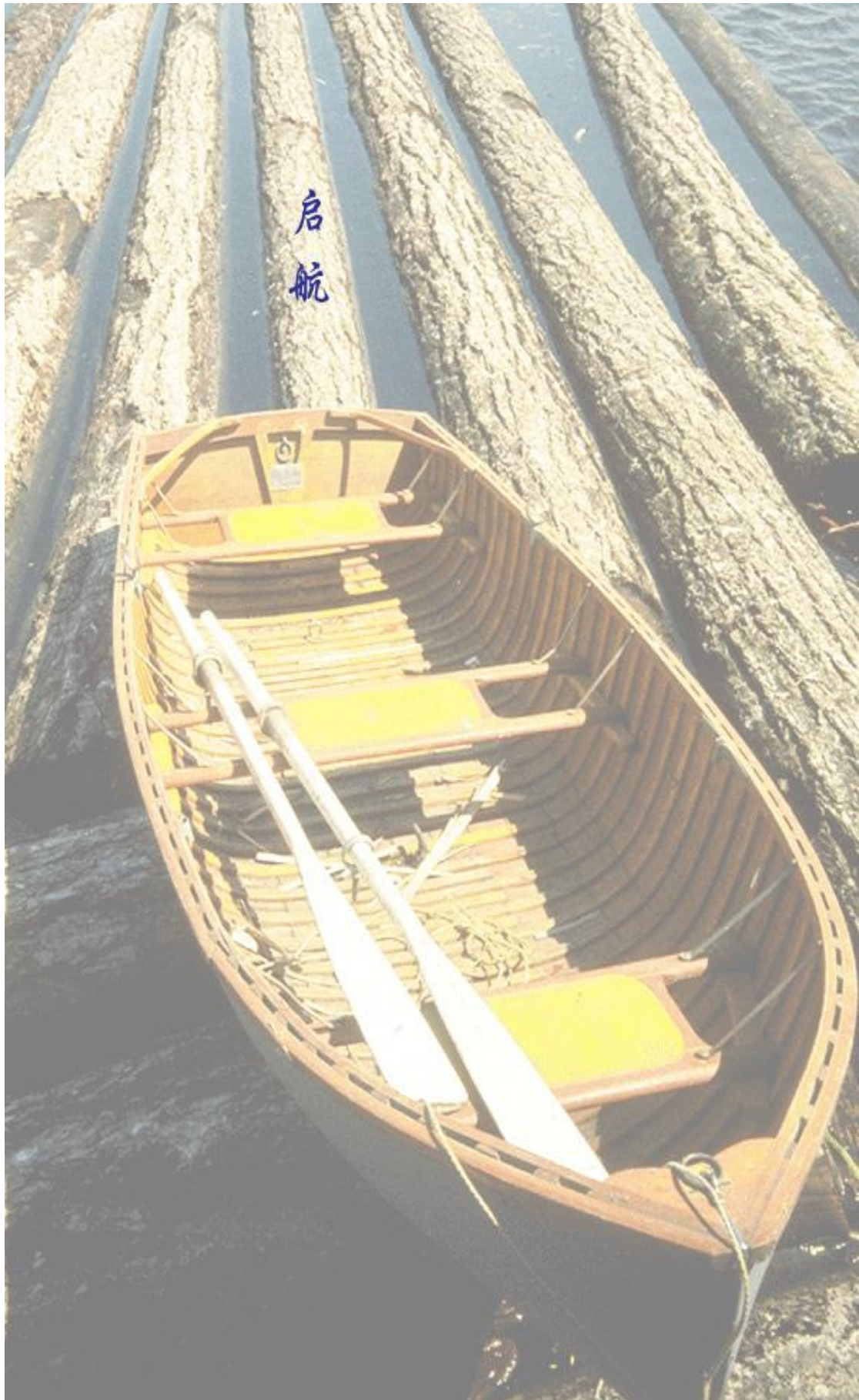
會議結束後用餐，大家侃侃而談，論題轉到古詩詞。李夫人對此頗有研究，流利的背了一首《木蘭詩》，巾幗意氣風發，舉座嘆服。背得精彩處，我們忍不住和聲而發。木蘭替父從軍後，李正康朗聲背了幾首古詩，其中李白之千古佳句“舉頭望明月，低頭思故鄉”，別具韻味。喝彩聲中，但見李夫人微微一笑，頷首示意。是啊，如今青年香港中，會說國語的確實不多。李正康能背誦古詩，可見其母之良苦用心啊。

“我們萬眾一心，冒著敵人的炮火”，歌聲愈發響亮。在這遽變的改革年代，中國倍受矚目，機遇與挑戰並存。在全球化的今天，東南亞金融風暴，日本經濟復蘇，對中國都有深遠的影響。我們不能閉關自守。將來的中國屬於青年一代。赤子之心拳拳：甘先生推舉“己所欲，施於人”，多次回鄉，因信宜交通閉塞，便把投資從工業轉向人才，希望把更多的讀書機會留給信宜的優秀學生。同時，先生提出了殷切要求：“國者民之積，民者心之器”，我們一定要做個幫助別人的有心人，眾志成城，共同服務社會，建設祖國。李先生自小家庭富裕，不需別人資助。但他最喜歡幫助中國的年輕一代。為此，他作了新的嘗試，在大陸各大學舉行一個論文比賽，討論二十世紀來最大的成就，討論中國為何銷聲匿跡？此舉志在激發中國學生的思考和進取。此心赤誠寬廣，日月可鑒。

我們是幸福的，有幸成長在發展和平的年代，有幸得到甘李基金會的無私資助。儘管前途有艱險挫折，我們也昂首“前進，前進……”。歌聲漸寂，但大家都沉浸在一種共鳴的激情中。我緊緊的握住拳頭，暗暗的自己說“前進”！

時光飛逝，一年匆匆而過，感思無為以報。我們惟有努力學習，互勉互助，攜手前進。





願我們“相會於中華
期盼，也是我們為之奮鬥

這天陽光明媚，微風
拂面，使人陶醉。我們同
學會的成員在甘尚武先
生、李韶夫人、林順忠
先生等的帶領下，到廣州
增城參觀了運豪五金塑膠
有限公司的廠房。

運豪公司的董事之一
陳曉輝經理熱情地接待了
我們，在簡短的對公司的
基本情況做了介紹之後，
陳經理帶領我們參觀了工
廠的生產車間，培訓部，樣
品展覽廳。我們還在培訓部
觀看了介紹運豪發展的一
段資料錄影。整個參觀過程
安排的整整有條，進程緊
湊，能使人很清晰的對運豪
有一個初步的瞭解，這也顯
示出了陳經理對於時間安
排上的準確與最高效率的
利用。

運豪公司于 1981 年成
立，現主要生產高品質限量
發售的各類世界名車精品
的車模。公司的規模擴大速
度非常快，八一年僅有 20
人，年產值 80 萬元，到九
八年已經擁有了 2000 員
工，年產值達 1.5 億元，九
八年榮獲全國外商投資
“雙優企業”，並且連續多
年入選全國百家鄉鎮企業
之列。

兩個多小時不知不覺
的過去了，我們結束了參
觀，坐車離開運豪，出廠門
的時候，我不禁想：到底是

什麼力量，使一個小小的鄉

運豪觀感

梁響華



鎮企業，僅僅十幾年的時
間，能發生如此大的變化，
攀登上業績的高峰呢？回
味著陳經理的話，想著他自
我介紹的經歷，我似乎找到
了答案。

陳經理所受的正規教
育時間並不長，他 12 歲就
開始做學徒了。但他並沒有
因此放棄了學習，他信奉能
者多勞的格言，勤奮學習，
是運豪的創始人之一。兩年
後成為了運豪的一個董事，
10 年後，已經擁有 8
家公司，現在 52 歲了，最
大的願望是到美國去留學
……我想：有這樣的董
事，才有運豪今天的輝煌，
科技以人為本啊！

陳經理的另外一些觀
點，則給我們更大的啟示。
他認為，一個企業，一種產
品要獲得成功，必須要做到
“能人所不能（別人不能做
的我能做）、找尋高增值（別
人做的利潤是 5% 的話，我
要找到利潤 10% 的工藝方
法）和更新腦袋（推出新的
產品，找出新的市場需求）”。
是的，在市場競爭

騰飛時”！這是諸位長輩的
的目標啊！

日趨激烈的今天，只有你的
產品是最好的，才能有出
路，做 Top 1 才能有市場，
No.2 也只能被淘汰。

是不是單憑一個人，就
能把一個企業發展成這樣
的規模呢？絕對不是！重
視發展人才資源，提高員工
的福利，培養員工以廠為家
的精神，才能聚個人力量為
大力量啊。運豪在這方面做
的很成功，它每年抽出 15%
的利潤作為職工的分紅，自
己擁有歌舞廳、運動場，每
年員工均可享受醫療體檢
等醫療保險福利。它有自己的
廠報《運豪文化》、自己的
廠訓“以勤為本，以廠為
家，以質取勝，以效創利”
。。。。。。這些年，
運豪員工整體的教育水準
中高學歷所占的比例不斷
提高。正是這一切，創造了
運豪今天的輝煌啊。

運豪的廠房漸漸的遠
去，但給我的留下的思索，
永遠也不會從我的腦海中
抹去。

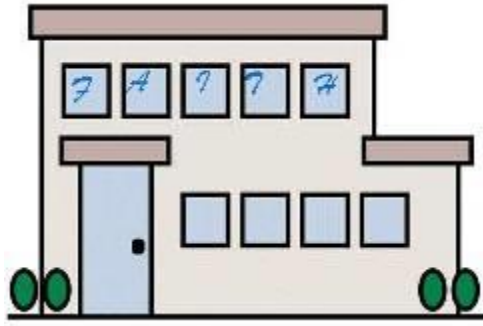
願你們永遠都做得最
好-----勤奮、上進的運豪
人！



以誠為本

——嘉頓利華餅乾廠一行有感

王河生



離開運豪五金塑膠有限公司，車子駛達我們將參觀的下一個企業——東莞嘉頓利華餅乾廠。

甫進工廠，滿眼綠色，酷暑之下不禁令人神怡。那一片片草坪把工廠點綴得生機盎然。

工作人員先在會議室裏給我們播放了錄影，隨後帶領我們參觀了廠房。嘉頓利華餅乾廠開辦於 1987 年，系香港嘉頓企業在東莞的餅乾生產基地，獲“商辦工業主要行業經濟效益十佳企業”殊榮。該廠有一千多名員工，雖然其生產程式由電腦控制，但為了確保生產效率與產品品質，每個員工入廠後都要接受培訓，直至合格。不知品嘗著美

味餅乾的消費者能否品出其中之良苦用心。

再回到會議室，該廠經理特意抽出時間接見了我們。通過經理的介紹及解答，我們得知，如今餅乾市場競爭異常激烈。不僅同類食品之間優勝劣汰，不同類食品之間的替代競爭地日趨激烈，這給眾多餅乾廠家提出了更新更高的要求及挑戰，嘉頓利華餅乾廠在激烈的市場競爭中還能屹立不倒，年產值達三億多元，其一個“誠”字至關重要。

利華餅乾廠在開拓中國市場之際，注重各地實情，以各地的風俗傳統，口味習慣為切入口，分析中國食品市場的佔有份額，調查瞭解消費者的消費心理及習慣，力求有的放矢。有了這種實事求是，誠於企業，誠於消費者的市場開拓精神，自然事半功倍。


在產品宣傳方面，利華餅乾廠不僅注重產品宣傳廣告，更注重企業的形象廣告，在產品品質保證方面，利華餅乾廠更是費盡心思。不僅強調產品出廠之際必須經過嚴格的品質監控程式，廠家更於產品有效期將至之前，把市場上的產品回收。寧可自己虧損，也要確保市場上的產品品質，可謂用心良苦。如此重視對消費者的承諾，以誠待人，自然獲得消費者的信任。

餅乾市場的競爭早已自熱化，不少廠家已紛紛轉行，利華餅乾廠卻始終如一，抱著堅定的信念，堅持不懈，努力提高自身生產技術。“術業有專攻”力求“做一行愛一行精一行”，不也是對其所從事行業的一種“誠”嗎？

“以誠為本”是嘉頓利華餅乾廠的成功之道。有鑒於此，再聯繫李韶先生與尚武先生于同學會上給我們提出的要求——重信用，以誠待人，胸中豁然開朗，于人生更有了深刻一層的體悟：

誠，乃為人之根本。誠於心，誠於人，則胸懷坦蕩，毫無顧慮，無所羈絆，人生充實有意義。觀如今之社會百態，人情冷漠，經濟利益衝擊下的物欲橫流，爾虞我詐，不免慨歎許多世人早已淡漠最初那個“誠”字。





實習初感

陳潤泉

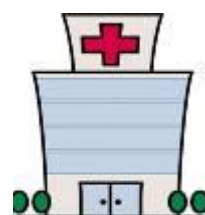
實習已經過了 2 周，我完成了在內分泌科的實習輪科，實習給我的第一感覺就是累，這可能就是醫學生跟其他專業的學生實習的不同吧。

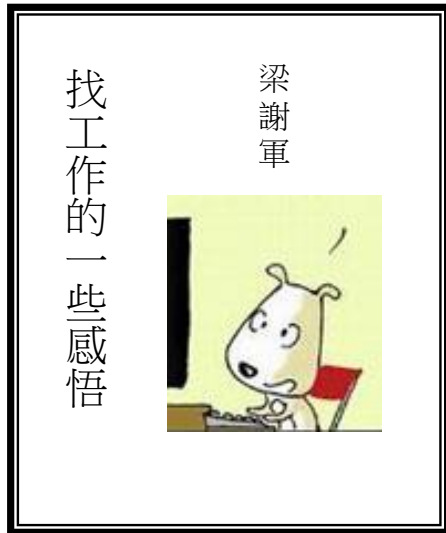
第一天到辦公室報到後，主任就交待下來，醫生是 8 點鐘上班的，實習生必須在 7 點半前來到辦公室，然後去給病人量血壓，詢問病人昨天的情況，然後在上級醫生查房的時候彙報病人的前一天的情況。初入臨床的我們根本沒有單獨接觸過病人，雖說已經經過了一個學期的見習，但是那時是幾個同學在老師的帶領下去詢問一個病人，到現在突然要自己單獨管理幾個病人，我的心情相當緊張。科室主任給我們每個人都指派了一個研究生當我們的直接帶教老師，老師負責多少個病床，我們就得管幾個病床。交待完了就開始查房，我們跟著教授跟詢問各個病人的近況，聽了教授與病人的對答，我終於知道了自己的知識是多麼的有限，書本上的知識是多麼局限，也終於明白了平時老師上課時說的，病人不是按照書本來生病的，而是我們要靈活的運用書本的知識為病人解決困難。跟教授查房，一站就是 2, 3 個小時，這對於平時坐著聽課，坐著看書的我們是一件極累的事情，同時還要把教授所說的診斷推理及準備實行的治療方案記錄下來，一次查房下來，整個人都要倒下了，但是要馬上回到辦公室，書寫這次教授查房的記錄，並按照教授的指示協助帶教老師開醫囑，開驗單等。一忙下來都快 10 點半了，醫囑開好後，又得馬上送過去給護士過醫囑，然後由護士執行醫囑。

假如這個時候沒有新病人入院就是最輕鬆的了，可以用來看看書或者問老師各種有關臨床的知識。我們的正常下班時間是 12 點正，過了 12 點來病人的話就由當天的值班老師和值班同學收病人，但是如果病人是在 12 點前入院的話，就算你已經把工作服脫下了，還是得重新穿上去收病人，問病史，做體檢，然後寫病程首記，如果遇到病情複雜一點的病人一忙下來可能就是到了中午 1 點了，還要回宿舍吃飯，頂多只能睡上半個小時，因為我們實習生在下午必須在 2 點半前趕到辦公室。

2 周下來已經差不多適應了，也不覺得怎麼累了，但是最累的是值班，醫院實行的是 24 小時值班制，其實是 28 到 30 個小時才對，我們從前一天早上的 7 點半到辦公室，然後一直值班到第二天的中午 12 點下班，期間不能離開病區。值班的時候病區裏沒有危重病人和新收病人就還好，中午 1 點鐘後晚上 12 點後就可以回去值班室睡上一覺了。中午來了新病人，而其他醫生又下班了，我們就要負責把這個病人收入院，忙乎下來可能就只能在辦公室裏面趴在桌子上睡一小會了。一次值班，搶救室來了一個重病號（狼瘡肺合併造血功能停滯），值班老師告訴我，這種病人的死亡率是 100%。病人半夜就開始咯血，吸氧面罩上染滿了血，我們一次一次的給病人吸痰，但是其血氧飽和度一直下降，終於在早上 6 點半停止了呼吸。我第一次親眼目睹病人的死去，也明白到現代的醫學對於某些疾病仍然無奈。這時，老師要給病人辦各種死亡後的手續，我也要去測量 20 多個病人的血糖和血壓，同時準備 8 點鐘的交班。那次我回到宿舍後我一直睡到晚上 8, 9 點（值班醫生下午是正常休假的），起床後馬上跑回辦公室把當天落下的工作完成。

醫生的生涯就是這樣，在你升主治醫師之前，每月都會有 5 次左右的值班，值班雖累，只要我們不把它當作一件任務，而是對自己的一種磨練，也就能欣然的接受。





每個人都得從學校畢業，而最終都會走上找工作的艱辛旅程。兩年的研究生生活轉眼就過去了，回想歷時半年多的找工作歷程（從 2004 年 10 月到 2005 年 5 月），面對著我生命中最為重要的一次選擇，如今依舊唏噓不已，隨記點滴，與大家共勉。

首先，找工作要想好自己的就業方向。

現在畢業的選擇應該說是比較多的：外資企業，國有企業，國家機關，事業單位，出國等等。一到 10 月份後，各種各樣的招聘會接二連三，如果沒有明確的方向，往往就會撿了芝麻丟了西瓜。有了目標，就可以專心做好準備，

並可以進行模擬面試等等。我的一位舍友就是一心想著去外企，所以一開始就準備英語口語練習，2 個月下來進步很快，為他後來應聘四大會計所打下了很好的基礎。他最後拿到了畢馬威和德勤的 offer，是我們當中比較順利的一個。

每個人都有不一樣的興趣，對自己喜歡的工作也有不同要求，面對各種選擇時，一定要認真思考：這是我想要的工作嗎？找到這個問題的答案並不容易，有時在工作中也會有這樣的迷惑。只有在真正瞭解了自己時，才算是真正找到了人生的目標。

接著是我想說的第二點，即要瞭解自己。

在面試中經常會被問到“如何認識自己的優勢和劣勢”、“在與有工作經驗的人相比，你的優勢在哪里”等類似的問題。當然有不同的答案，可是要回答得讓人滿意就首先得對自己的優缺點非常瞭解。要清楚地知道自己究竟適合什麼行業的工作，適合什麼性質的單位，適合什麼樣的崗位？是金融行業還是其他的行業？金融行業裏頭是銀行還是保險公司？證券公司還是基金公司？是外企還是國企或是公務員？是適合做研發還是做行政或是銷售？這些都是我們要思考的問題。

其次，要盡可能地擴大自己的資訊來源。我們當時每天都登陸學校的就業指導中心的主頁，時刻注意上面的新資訊；學校的 bbs 也是非常重的一個資訊管道，而且都比較集中。此外，還可以直接登陸公司或單位的主頁來查找資訊，像中國移動等的招聘資訊都是在它的網頁上公開發佈的。當然，同學之間傳播的資訊也是很重要的。

面試前要瞭解公司的基本情況，更要瞭解自己應聘的職位。有一次去面試，我都忘了自己報的是什麼職位，被問到如何看待該職位元元需要的素質時當然是一頭霧水了。這是找工作時的一大忌諱。現在大部分企業在面試前一般會有筆試，分一般性格測試和專業能力測試等。外企則有要求 S。H。L 等考試來選人。可以參考一些資料進行自我提高。

面試要有適當的靈活性。我有過教訓的：一開始我的目標是回到廣東工作，所以其他地方的招聘就不怎麼放在心上。不過，在機緣巧合之下，和一位比較出名的某證券公司的北京研究所的招聘人士聊得很好，雙方印象都不錯，面對她最後一個問題“因本研究所不解決北京戶口，如果你同時拿到別的 offer 和這個 offer 時，你會選擇哪個？”，我在那猶豫了半天，才說，

會考慮這個 offer。出來後，才覺得，不能在那個時候表現出我的猶豫不決的，顯得自己很沒有到該公司工作的誠意。後來我再給那位經理打電話時，已經挽救不了我的失誤了。

一般面試的時間約為半小時。我個人的觀點是，在這麼短的時間內，不可能全面的瞭解一個人，面試官主要是觀察面試者對問題的反應如何，回答是否全面，還可以從一些小的細節中看出性格方面的一些特點，並判斷是否符合崗位要求；小組面試則側重於考察團隊精神等。有兩點在面試中很重要：自信心與對該工作的渴求。

還有一點就是，要始終都能保持平和的心態。現在的求職競爭越來越厲害，一個職位可能會有上百人去競聘。要準備好去面對一次次的奔波辛勞，一回回的失敗受挫，也要準備好看到身邊的人一個個都找到好工作時心中的酸，苦，辣。你所要做到的是堅持，再堅持；而且不要是消極的堅持，而是充滿鬥志的堅持。在失敗中要總結經驗，適當調整自己的目標與策略。

寫於 2005 年 7 月 24 日，上海

自從 2002 年 7 月畢業以來，我參加工作已經有半年了，在這半年的工作中，我一邊工作，一邊思考，初步小結出以下幾點與大家共用。

作為一名參加工作的新人，我認為最重要的一點就是要勤奮，主動去承擔工作。作為一名新人，你既無工作經驗，也不具備相關的業務知識、業務技能，在開始工作的最初一段時間內，說白了，你只能是由低做起，做一些零碎的事情。在最初的二個月裏，我除了在同時旁邊觀摩學習業務外，幫忙做了許多雜碎事情，如蓋章、打碼、搬錢箱等等。每種事，如果有空的話，我都主動去幹。勤奮一點，總是有好處的，起碼能給領導、同事一個良好的印象。

其次是要謙虛好學。作為一名剛畢業的大學生，我很清楚自己所擁有的只是理論知識，而現實工作與書本上的理論總是存在著很大的差別。就從銀行匯票這一業務來說，書本上只是寫了它的概念、特點、注意事

同學會宗旨：聯絡友情 互相勉勵 增強社會責任感 致力培養人才

工作中的點滴體會

李欣



項。但是在現實工作中，它的製作、格式、壓數、使用等有著眾多的條件、條款的限制，這在書上是無法接觸到的，只能是在工作中細細的體會與學習。除了這些之外，還有一點就是不恥下問。我覺得雖然自己讀的書比絕大多數同事多，學歷比他們高，但他們在長期的工作中積累了許多寶貴經驗，多向他們請教，工作中可能會事半功倍，更快地提高工作效率。此外，就是要善於“偷師”。因為同事們都是工作繁忙，不可能像老師一樣，每樣業務都手把手地教。我的

體會是要善於記錄，抓緊機會去觀摩，日積月累，應小有所成。

最後要提到的就是心態問題。上面所說的兩點體會都是有關工作態度問題。但態度是否端正，是由心態決定的。我的體會是必須端正自己的心態，放下架子，由低做起。不要害怕吃虧，這是一位長輩和我說的話。現在吃點虧，將來可能獲益非淺。以上就是我工作半年的一點心得體會，在此與大家共同分享。



志存高遠 情系李鄉

——記大學生回鄉義教活動

許婷秀



“志存高遠，情系李鄉”是錢排大學生協會的宗旨。錢排大學生協會是錢排的特產，是錢排一群熱血沸騰的年輕人自發成立起來的。

錢排是一個山清水秀的小山鎮。這裏盛產三華李。每年開花時節，放眼望去，如皚皚白雪覆蓋整個山頭，置身花海中，你會忘記自己尚在人間；落花時節，一夜春風就可以讓你領略到南國的飄雪。這裏的人們仍然喝著未經過任何處理的山泉水，純樸，但也很落後。“天時地利人勤”是村民們的致富金律，而種植三華李是村民們的致富之路。但“人算不如天算”，在剛開始種植三華李，有一部分村民確實富起來了，但因為三華李易腐爛，不通曉保鮮技術的村民們沒辦法拓寬市場，而村民們的盲目擴大種植面積更是使得三華李的價格一落千丈。豐產不豐收的現實讓村民們喪氣，也刺痛了這群年輕人的心，看著父輩們勞而無獲怎能不難

過？他們知道，要讓家鄉的父老鄉親們確實富起來，就必須把更多的孩子引出去。所以在協會成立之初，他們就確定了每年暑假要回鄉組織義教活動的方案。義教的物件是初中的學生，我們的宗旨是提高孩子們的學習興趣，加強孩子們的學習信心，讓孩子們都能更好地把握好自己的未來。我們期望更多的年輕的一代錢排人能運用知識和技術來改變家鄉貧困落後的現實。

今年，藉著暑假，我回到了我的母校，在那裏我感受到了我們錢排年輕人對家鄉的濃濃深情，也被孩子們的童心感染了，站在他們中間，我們會發現其實我們只是一個大孩子……

四年了，母校還是原來的樣子，只是原來就破舊的校舍現在顯得更加不堪重負了，牆上的石灰層部分已經脫落，如同垂垂老矣的老嫗，讓人心痛。我放下行李，翻看登記的名冊，我看到的是一顆顆熾熱的心——已經有三十多個人報到了，而活動在兩天后才開展——需要提到的是，我們這次義教活動的經費全部由參加這次活動的成員承擔，用一些人的話說，我們是花錢買罪受——我又看了看活動的安排，裏面的內容豐富多彩，形式多種多樣，有針對每個學科的專題講座，有趣的英語小競賽，旨在鍛煉孩子們膽量的故事比賽，辯論賽……聽那些師兄師姐們說，他們早在三月份就開始準備了，好幾天

前就有幾個人到學校做前期的工作了。看到那份詳盡的計畫，我才明白要組織一個活動並非想像中的容易。

到校之後才幾天，我們就嘗盡了苦頭：學校蚊蟲特多，而我們又特別受蚊蟲青睞，兩天下來，我們身體露在外面的部分就傷痕累累，慘不忍睹了；錢排為眾山所包圍，氣候宜人，絕對是一個避暑勝地，但對我們來說卻是折磨，我們在活動期間是住在學校的，由於我們只帶了被單，晚上只能兩個人睡，相互取暖，但半夜還是常常被冷醒，幾個身子弱的都感冒了。但苦歸苦，但我們看到孩子們充滿好奇的眼神的時候，我們知道我們是被需要的；當我們聽到孩子們在開心的笑聲的時候，我們的心就會被成就感完全佔據。

但最最開心的還是下晚自修後，那時候，我們的宿舍總是被圍的水泄不通。孩子們問題很多，有問學習問題的，有要我們講述大學生活的，他們好像要把我們知道的事情全部挖出來才甘心。從他們眼中，我們看到了信任和羨慕。面對他們，不善言辭的我也能滔滔不絕，那種開心勁是無法形容的。

在義教的短短的十多天裏，還發生了
在這段時間，我們看到了了孩子們對外面世界的憧憬，感受到他們強烈的求知欲。我想我們的目的達到了。滿心喜悅，我們回頭對母校揮揮手：“我們明年再見了！”

一件意想不到的好事。兩對之前甚至沒怎麼見過面的的師兄師姐擦出了愛的火花。在吃飯的時候，我們都會不失時機地開他們的玩笑。他們不好意思，但我們卻是笑料不斷……我終於懂得了什麼叫做“有緣千里來相會”了。哈哈……

但是快樂的時光總是過得很快。在我們要走的前一天，很多孩子拿著筆記本讓我們在上面留言，還有好多孩子拿著相機讓我們跟他們拍照留念。在送別我們的聯歡會上，很多孩子儘管五音不全，還是鼓起勇氣為我們唱歌。他們唱得不好聽，但是很用心，這讓我們感動不已。看到他們稚氣未褪的小臉蛋，我們又仿佛回到童年……第二天，我們是趁著他們午睡的時候走的，但還是有好些孩子請假給我們送行。雖然離別總不是一件開心事，但我們的心裏確實是甜的……



飯堂勤工記

李登雲

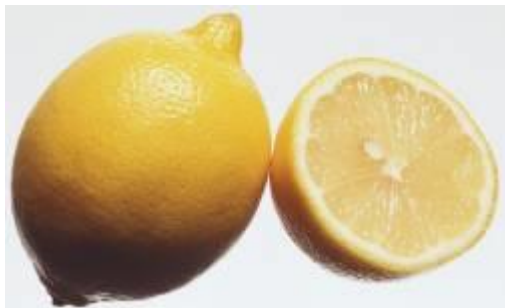
高校中，最讓學生痛心疾首咬牙切齒卻又棄之不得的不外乎是飯堂了。大學裏寬鬆自由的言論環境、精力旺盛的學生、便利快捷的網路造就了學生與飯堂依賴與矛盾並存的局面。

我也意料不到的是我找的勤工是與飯堂有關的：飯堂“監控助理”。工作說難不難，因為只是就餐時間到飯堂到處逛逛看看；說輕鬆卻也不輕鬆，因為職責是代表學生去監督飯堂。這份工作是學校部門“飲食服務中心”所聘，而各飯堂同樣也是隸屬於“飲食服務中心”的，工作存在的前提是飯堂有各自的經理、部長等管理人員，管理上自主，故飲食服務中心於工作上需要我們來對飯堂工作品質監控。

工作開始之前，飲食服務中心監控部部長先為我們作了簡單扼要的培訓，指引我們“監控助理”工作上的細節。職責上，首先要巡視飯堂各儲物間、冷庫、加工間等地方，監督食物或食物加工用具的衛生使用情況。接著就在備餐間（即飯堂售菜視窗）監控各視窗上菜價位比例，員工服務態度及衛生等。有時候也參與食品抽樣，即調查飯菜是否夠份量。也參與過飲食服務中心關於飯堂的民意調查，由同學們填寫問卷的熱情而深切感受到民以食為天的含義。同時在工作過程中，必需針對各種情況適時提醒工作人員；每次工作完畢前向飯堂管理人員反映問題；每週與上層領導進行交流、工作小結。有時還會與飯堂經理們商討如何更好改善飯堂服務。

勤工過程中飯堂員工工作的辛苦體會頗深：主要是工作環境跟很長的日工作時間造成，也令我深感知識對於一份好工作的重要性。員工工作環境也與飯堂低利潤運作相關。天氣冷的時候還好，酷夏時候就最辛苦，通常一次工作下來，員工的衣服、頭髮都濕掉。

對飯堂有一定瞭解後，發覺飯堂仍嚴格屬於學校機構一部分，體制上我們無法撼動，故我們也無法令飯堂作出實質性的改善。但我們仍然儘量努力做好本份工作，為建設更好的飯



堂出謀劃策。但也可以感覺到，在沒有“監控助理”工作的假期，學生投訴明顯增多。同時我們的工作也令飯堂員工工作的時候有了更好的衛生習慣。

而工作過程中挖掘問題、分析問題以及與飯堂員工、管理人員溝通都很好的鍛煉了自己的

能力。雖然說勤工的報酬不怎麼吸引人，但總的來說勤工還是一個不錯的體驗。

一次難忘的參觀

——小記參觀新豐食品廠之行

林蓓

九八年八月六日，甘李獎學金信宜同學會成立的翌日，甘先生、Nancy 小姐、尚平老師和同學會的成員們就應林順忠先生的邀請來到了位於增城新塘的 新豐食品廠參觀。

“紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行”此言不虛。在 Ivory Tower 裏生活的我吃方便食品是常有的事，但參觀食品的生產過程卻是頭一次，一踏進食品廠的大門，就對許多新奇的事產生了興趣，生出許多的疑問。“地板為什麼塗成綠色啊”“進入車間頭上為什麼要戴個套子呢”“為什麼要用酒精洗手”等等使人應接不暇的問題，都得到了林先生和生產主管詳盡的回答，令我不禁喟歎自己眼福不淺，上了一堂生動的課。

我們沿著有條不紊地運作著的生產線，目睹了速食麵和方便粥的生產過程，而且在林先生口中得悉了許多生產和市場的知識，獲益良多，“為者常成，行者常至，”從一次麵團到包裝運輸，處處皆學問。而從成立當天的參觀中大校園到購手中心買書、蘭圃品茶，又何不是處處有收穫呢？關鍵在於你能不能做個有心人罷了！我相信，參觀了新豐食品廠以後，同學們對實踐有了更深刻的認識，學以致用了。

而另一點使我難以忘懷的是由始至終，甘尚武先生、李韶先生、林先生等長者的愛國熱忱。前兩天廣東省省長指出，要重視僑胞工作，積極支援華僑回國投資、扶持祖國的事業，而且把重點放在爭取第二代的華僑回國投資發展上。甘先生、李先生、林先生已經做了很好的典範：小方面，“求賢若渴，”對栽培人付出財力心力，成立了信宜同學會；大方面“愛如饑渴”，把促進祖國發展作為己任，傾注了一顆赤子之心。當然，中國的未來還有一段很長的路要走，爭取更多華僑回國不是一朝一夕的事。但有幸獲得獎學金資助完成學業的同學會成員們，就應該持有“應知重理想，更為祖國謀”的抱負，樹立社會的責任感，毋辜負老一輩們對我們的殷切期望。



工程師的品質管制體會

梁響華



以前總能聽到一些意見，就是大學裏學的東西，在工作中用不上，在工作中用的知識，往往又不是大學裏學的。工作幾年，我對此也有一定的體會，感覺上造成上述問題的原因，是知識更新換代越來越快。但是，也並不等於說大學裏學的東西都沒有用，還是有很多知識，在不同的領域用不同的表現形式，發揮著重大的作用。我在這裏想談談自己做工程師的一些體會，和需要用到的一些基本知識，希望對有志於做工程師(或正在讀工科)的師弟師妹能有一定的幫助。

工程師除了要掌握相應的專業知識之外，還應該掌握一定的品質管制知識，下面我列出來的，是一個總的概括，然後我針對自己應用過程中的體會，著重解釋其中幾點，剩餘的部分我本人也正在摸索中。

1) Cpk 過程能力指數

Cpk 代表著一個工序的能力，簡單的說就是這個工序(機器)生產產品品質的一個統計學上的優率(合格率)。Cpk 計算公式：取上限過程能力指數 CpU 和下限 CpL 的最小值。 $CpU = (\text{上控制限} - \text{平均值}) / 3 / \text{Sigma}$ ； $CpL = (\text{平均值} - \text{下控制限}) / 3 / \text{Sigma}$ 。當 $Cpk > 1.33$ 時，能夠保證系統產品有 99.7% 是合格的(統計學)，這也叫 3Sigma 控制。而一些公司採用 6Sigma 策略，則在統計學上能保證 99.9997% 的合格率。

2) GR&R 重複性和再現性

GR&R 通常用來衡量一個測量儀器的可重複程度(不同操作人員有相近結果)和某一固定樣本多次測量值的穩定性。GR&R 是每台新的測量儀器投入使用前必須要做的檢查。

3) Correlation 相關性

我們可以對 2 台機器之間，兩種工序之間，原因和結果之間，或者一種結果和另外一種結果之間做相關性研究。它能夠告訴我們這兩者之間在數學上存在的關係，有利於我們對其加以分析，控制。Excel 能夠幫我們很好地做出散點圖，求出回歸方程(Regression)和考察相關係數。

4) SPC 統計程式控制

SPC 利用統計技術對過程中的各個階段進行監控，從而達到改進與保證品質的目的。它強調全過程的預防，主要的工具是控制圖，控制圖也是 QC(Quality Control)的七工具的核心。

5) 穩健性設計

開發高品質低成本產品最有效的方法，其目的是尋找信噪比 S/N(signal/noise) 高的工藝和方法。

6) FMEA(failure mode & effect analysis) 失效模式及影響分析

FMEA 被應用於產品設計和過程開發。它是一個重要的分析工具，有助於防止代價高的

失效。它為設計小組提供了一個預期並消除這些失效的有效途徑。

7) DOE (Design Of Experience) 實驗設計

實驗設計方法是數理統計學的應用方法之一，在很多學科中得到廣泛的應用。它的主要內容是討論如何合理地安排試驗、取得資料，然後進行綜合的科學分析，從而達到儘快獲得最優方案的目的。實驗設計在工程學領域是改進製造過程的性的重要的手段。它在開發新工序中亦有著廣泛的應用。

傳統的DOE方法是正交實驗(Orthogonal Experience)，它能大大減少實驗次數，節約開發成本和開發時間。

另外還有個流派就是全因數實驗(Full factorial experience)。它能夠很詳細很全面地幫助我們瞭解因素對結果的影響效果。Minitab 這個軟體集成了很多功能，其中也包括了全因數實驗設計和分析。實驗結果優化等。

8) 其他 如可靠性工程，電腦輔助設計 CAD 等等。

其實大家也可以看到，像數理統計(假設核對總和參數估計)，概率學等數學學科，在製造業的工程應用上是非常普遍的。讓我們在工作中學習，在工作中提高，尋找到工作的樂趣，獲得學習的源動。

自己建造的房子

朝陽



有個老木匠準備退休，他告訴老闆，說要離開建築行業，回家與妻子兒女享受天倫之樂。

老闆捨不得他的好工人走，問他是否能幫忙再建一座房子，老木匠說可以。但是大家後來都看得出來，他的心已不在工作上，他用的是軟料，出的是粗活。房子建好的時候，老闆把大門的鑰匙遞給他。

"這是你的房子，"他說，"我送給你的禮物。"

他震驚得目瞪口呆，羞愧得無地自容。

如果他早知道是在給自己建房子，他怎麼會這樣呢？現在他得住在一幢粗製濫造的房子裏！

我們又何嘗不是這樣。我們漫不經心地"建造"自己的生活，不是積極行動，而是消極應付，凡事不肯精益求精，在關鍵時刻不能盡最大努力。等我們驚覺自己的處境，早已深困在自己建造的"房子"裏了。

把你當成那個木匠吧，想想你的房子，每天你敲進去一顆釘，加上去一塊板，或者豎起一面牆，用你的智慧好好建造吧！你的生活是你一生唯一的創造，不能抹平重建，即使只有一天可活，那一天也要活得優美、高貴，牆上的銘牌上寫著："生活是自己創造的。"

上帝只掌握一半

羅秋菊 / 賴官平 薦

自從你生下來的那一剎那起，你就註定要回去。這中間的曲折磨難、順暢歡樂便是你的命運。

命運總是與你一同存在，時時刻刻。

不要敬畏它的神秘，雖然有時它深不可測；不要懼怕它的無常，雖然有時它來去無蹤。

不要因為命運的怪誕而俯首聽命於它，任憑它的擺佈。等你年老的時候，回首往事，就會發覺，命運有一半在你手裏，只有另一半才在上帝的手裏。你一生的全部就在於：運用你手裏所擁有的去獲取上帝所掌握的。

你的努力越超常，你手裏掌握的那一半就越龐大，你獲得的就越豐碩。

在你徹底絕望的時候，別忘了自己擁有一半的命運；在你得意忘形的時候，別忘了上帝手裏還有一半的命運。

你一生的努力就是：用你自己的一半去獲取上帝手中的一半。

這就是命運的一生；這就是一生的命運。



華中科技大學
Huazhong University of Science and Technology



暨南大學



南京大學

NANJING UNIVERSITY



北京大學



中國人民大學

RENMIN UNIVERSITY OF CHINA

華南師範大學



華南理工大學



上海交通大學

Shanghai Jiao Tong University



清華大學

Tsinghua University



中山大學

SUN YAT-SEN UNIVERSITY



浙江大學